

El espíritu de Santi



Nº. 72 Mayo 2022

Camino Sanabrés Albergue de Tábara



Editorial

RECUPERANDO EL PULSO

Cuando en el año 2019 la peregrinación se detuvo, después de dos años de incertidumbre, muchos pensábamos que en el momento que el camino se abriera nuevamente, llevaría un proceso más o menos prolongado para recuperar ese ritmo que había tenido hasta ese momento, donde habíamos contado durante años con un incremento constante del número de peregrinos que recorrían los diferentes caminos, culminando en el año Santo del 2021, donde las cifras acabarían por desbordarse.

La mayoría nos mostrábamos escépticos en la recuperación de la peregrinación, porque después de una situación desconocida en la que todo se había paralizado, éramos conscientes que llevaría un tiempo, volver a contar con la confianza necesaria para llenar nuevamente los albergues y espacios destinados para los peregrinos.

El mes de abril, que ha sido el primer mes completo en el que el albergue municipal de Tábara ha permanecido abierto, la afluencia del número de peregrinos ha resultado muy similar a la registrada durante el mismo mes del año anterior a la pandemia, lo que nos permite concebir moderadas esperanzas, pensando que afortunadamente el pulso del camino, se está de nuevo recuperando.

Sin embargo, es necesario continuar adoptando las medidas necesarias para evitar volver a caer de nuevo en una situación como la que hemos padecido, porque el número de peregrinos parece que van manteniendo los porcentajes anteriores a la pandemia y resultaría nefas-

to para el camino y para la peregrinación, volver a tener que experimentar una situación parecida a la que hemos sufrido.

Los peregrinos, después de dos años se encuentran deseosos de sentir nuevamente el camino bajo sus pies y aunque todavía echamos de menos a peregrinos de algunos determinados países, lentamente el ritmo de la peregrinación está recuperándose, lo que nos hace concebir que este año en el que camino se ha abierto de nuevo, la peregrinación vuelva a los porcentajes que siempre ha tenido.

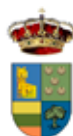
Cambiarán algunas costumbres de los peregrinos, seguramente habrá algunos que optaran por caminos menos concurridos y en lugar de albergues masificados, buscarán otros lugares en los que poder descansar después de una dura jornada, pero lentamente, las aguas están volviendo a

su cauce original y aunque todavía es pronto para hacer una valoración de lo que puede representar este año la peregrinación, las sensaciones que los peregrinos y hosteleros estamos teniendo en esta recuperación del camino, resultan cuando menos bastante esperanzadoras.

Muchos de los que nos encontramos implicados en la acogida a los peregrinos, no deseamos esa masificación que para algunos parece el único objetivo que persiguen cada año, consideramos que es el propio camino el que irá regulando las necesidades y las condiciones que los peregrinos buscan en su camino, por eso, nos alegramos que se vaya produciendo esa paulatina recuperación de la peregrinación que muchos esperan encontrar entre recorren su camino.



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara

Tu Voz Tábara, Alba y Aliste

Albergue de Tábara - Camino Sanabrés

ACOGIDA TRADICIONAL

Los nuevos servicios que el albergue municipal de Tábara ofrece a los peregrinos, representan un cambio muy significativo en las instalaciones que durante 20 años se ha proporcionado a los que ofrecíamos hospitalidad en nuestro albergue.



Estos nuevos servicios, implican una mayor dedicación del hospitalero para mantenerlos en condiciones óptimas para los que llegan, porque además

del espacio destinado para el descanso de los peregrinos, también se han ampliado los baños y las duchas que deben estar en condiciones idóneas para los que lleguen.

Además, queremos mantener la filosofía de la acogida tradicional que siempre nos ha caracterizado, ofreciendo el lavado de la ropa de la jornada, una cena y un desayuno comunitarios y un trato diferenciado a los peregrinos.

Hasta ahora, un hospitalero resultaba suficiente para poder realizar esta tarea, pero el incremento de los servicios, en esas épocas en las que la peregrinación se incrementa de forma considerable, hace necesario contar con ayuda.

Por ese motivo, hemos abierto la opción para que hospitaleros voluntarios puedan ofrecer sus servicios en nuestro albergue y además participen en la acogida tradicional que tratamos de mantener en los caminos.

José Luis, de la cofradía de Santiago de Madrid, ha sido el primer hospitalero voluntario que durante una semana ha colaborado atendiendo a los peregrinos que llegaban a nuestro albergue y a partir de ahora, nuevos hospitaleros que deseen sentir la filosofía de la acogida tradicional que practicamos, podrán disfrutar de la hospitalidad que tratamos de dispensar a todos los peregrinos que acogemos en nuestro albergue



Peregrinos en el Albergue de Tábara - Estadísticas

A continuación ofrecemos los datos de los peregrinos que han pernoctado en el Albergue de peregrinos de Tábara durante el mes de Abril 2022.

ALBERGUE DE TÁBARA – PEREGRINOS MES DE ABRIL 2022											
SEXO		PROCEDENCIA					CAMINA				
Hombres	Mujeres	España	Europa	Asia	América	Otros	Pie	Bici	Caballo	0	
153	63	63	144	5	9	0	200	16	0	216	
ESPAÑA PROCEDENCIA POR COMUNIDADES											
Madrid	Andalucía	Cataluña	País Vasco	Valencia	Aragón	Otros					
17	14	12	9	4	3	4					
PROCEDENCIA PAÍSES											
Alemania	Francia	Italia	Holanda	Irlanda	Portugal	Otros					
33	29	24	16	10	6	35					
EDAD DE LOS PEREGRINOS											
<30 años	31 a 60 años	>60 años									
20	80	116									
LUGAR DE INICIO DE LA PEREGRINACIÓN											
Sevilla	Granja Moreruel	Salamanca	Zamora	Mérida	Otros						
129	26	14	12	5	30						



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste

Anécdotas



lizar su jornada cuando el sol comienza a ser más inclemente. Ello representa que en muchos albergues, horas antes de que amanezca, los peregrinos más inquietos co-

- Con la llegada de la primavera, también comienzan los madrugones para algunos peregrinos que desean fina-

mienzan a incordiar a los que necesitan más descanso. Sin embargo, en nuestro albergue, seguimos manteniendo una hora consensuada por los peregrinos para que todos se levante a la misma hora y cuenten con el mismo tiempo de descanso y aunque algunos se muestran escépticos con los compañeros que van llevando durante varias jornadas, al final las normas se acaban cumpliendo en beneficio de todos.

- Comienzan a llegar peregrinos procedentes de Asia, principalmente coreanos y japoneses, lo que representa una satisfacción comprobar cómo de todos los países, la peregrinación ya no representa una traba en los desplazamientos.



Información



- Seguiremos insistiendo que los peregrinos que van recorriendo cualquier camino, sigan la indicación a

través de las flechas amarillas, porque están puestas por responsables de las asociaciones, que conocen perfectamente los trazados. Desaconsejamos que tomen caminos alternativos con el propósito de ahorrarse una jornada o pensando que los trazados que les hemos marcado resultan complicados. Además de avanzar por carreteras peligrosas, aquellos que no siguen las recomendaciones que les damos, se pierden algunos lugares que resultan especialmente representativos. Por eso, seguiremos insistiendo en no tomar otros trazados que los que hemos marcado para que los disfruten.

- Cada vez son más los peregrinos que desean recorrer el camino sanabrés, comienzan su peregrinación en Granja de Moreruela. Para ellos es aconsejable que esa primera jornada se provean de agua suficiente, porque ahora que se van acercando los días más calurosos, durante 20 km no disponen de un lugar para reponer el agua que van a necesitar.

través de las flechas amarillas, porque están puestas por responsables de las asociaciones, que conocen perfectamente los trazados. Desaconsejamos que tomen caminos alternativos con el propósito de ahorrarse una jornada o



Próximos Proyectos

- Desde la asociación zamorana de los caminos de Santiago, tratando de mejorar el trazado de los caminos que discurren por nuestra provincia, algunos miembros de la asociación están realizando proyectos



para mejorar el estado de nuestros caminos. Recientemente hemos sacado a la luz, la lamentable situación en la que se encuentra el para-

je en torno a la Cruz del rey don Sancho a la salida de Zamora y también hemos facilitado al ayuntamiento de Benavente un proyecto para mejorar los accesos y salidas para los peregrinos en esta población.

- A lo largo del mes de mayo, esperamos finalizar las obras de mejora en el albergue municipal de Tábara. Esas nuevas estancias ya están acogiendo a los peregrinos que llegan y desean descansar en camas bajas, faltan únicamente las puertas en los servicios para que puedan utilizar las nuevas instalaciones que hemos dispuesto para ellos y esperamos en el próximo número, poder ofrecer un amplio reportaje sobre las mejoras que en estos dos años hemos realizado en el albergue.



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara

Tu Voz Tábara, Alba y Aliste



Imágenes

Reproducimos algunas fotos de los peregrinos que han pasado por el albergue de Tábara durante el mes de Abril 2022.



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara

Tu Voz Tábara, Alba y Aliste



Tábara

Tábara convoca el XXI Premio Internacional de Poesía 'León Felipe'

Coincidiendo con el Día del Libro, el Excmo. **Ayuntamiento de Tábara**, -lugar de nacimiento del poeta León Felipe- en colaboración con la **Fundación Caja Rural de Zamora** y ediciones CELYA, convocan este galardón poético con las siguientes

BASES

1. Podrán concursar todas las personas, cualquiera que sea su origen y nacionalidad, siempre que las obras presentadas estén escritas en lengua castellana.

2. Los trabajos presentados deberán ser inéditos, no haber obtenido ningún premio en otros concursos de poesía previamente fallados y no estar concursando en ningún otro certamen.

3. El tema y la forma serán libres, con una extensión entre 400 y 600 versos.

4. Con la referencia PARA EL XXI PREMIO LEÓN FELIPE, los trabajos se presentarán a través de correo electrónico a: celya@editorialcelya.com.

Se incluirán dos documentos en formato PDF: En uno se adjuntará el poemario y, en el otro, el Lema y la Plica. Esta incluirá el nombre del/a autor/a, domicilio, Registro de la Propiedad Intelectual de la obra presentada y número del DNI o Pasaporte, teléfono de contacto y correo electrónico. Ha de adjuntarse una bibliografía, así como un documento certificando el punto 2 de las Bases.

5. El plazo improrrogable de recepción de obras terminará a las 24:00 h del 24 de junio de 2022. Serán admitidos los trabajos recibidos con fecha anterior o igual a esta.

6. Se otorgará un único premio que consistirá en la publicación de la obra en CELYA Editorial, en su Colección Generación del Vértice. El/La autor/a ganador/a recibirá 100 ejemplares en concepto de derechos de autor, así como una pieza escultórica.

7. El fallo del jurado será inapelable. El premio no podrá declararse desierto. El/La autor/a se compromete a asistir personalmente a la entrega del premio, que será a mediados del mes de agosto de 2023 en la Villa de Tábara (Zamora), lugar de nacimiento del poeta.

8. Los trabajos no premiados se destruirán cuando hayan pasado dos días naturales del fallo público. No se mantendrá correspondencia con ninguno de los auto-

res/as que se hayan presentado a este concurso.

9. La presentación de trabajos a este XXI PREMIO INTERNACIONAL DE POESÍA 'LEÓN FELIPE', implica la total aceptación de las presentes bases.



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara

Tu Voz Tábara, Alba y Aliste



Santa Marta de Tera

REENCUENTROS



En la peregrinación, resulta bastante frecuente encontrarnos con esos peregrinos que anteriormente han recorrido el camino que ahora están haciendo y desean llegar a esos lugares especiales que en su primera peregrinación resultaron muy importantes para ellos.

También para los hospita-

leros, muchas veces estos reencuentros inesperados nos retrotraen a aquellos momentos que pueden resultar más o menos especiales, cuando algún peregrino que pasó por el lugar en el que le ofrecimos acogida, nos dejó un grato recuerdo.

Es bastante frecuente, que los hospitaleros acabemos olvidándonos de muchos peregrinos que hemos acogido a lo largo del año, sin embargo, siempre nos encontramos con ese peregrino que, por una u otra razón, dejó un poso especial y se conserva vivo en el recuerdo.

Josep María Batllé, es uno de esos peregrinos que difícilmente permanecen en el anonimato, porque en su camino van dejando una huella muy especial y este peregrino, es de los que recorren su camino con el arte a cuestas, ya que, en cada lugar representativo de su pere-

grinación, con una habilidad que resulta increíble, va plasmando en su camiseta, la imagen más representativa de cada sitio. También en los libros que en los albergues se encuentran a disposición de los peregrinos, deja su sello en forma de obra de arte.

Josep paso por Santa Marta de Tera en el año 2014 y dejó parte de su talento plasmado en el libro destinado para los peregrinos y eso hizo que Celes Panizo, la



responsable de mostrar el templo de Santa Marta y acoger a los peregrinos, se fijara en él, y ocho años más tarde, a pesar del cambio físico que el peregrino había experimentado, ese reencuentro fue celebrado por los dos.

Celes y Josep recordaron aquel primer paso y buscaron el recuerdo que había dejado en el albergue y como no podía ser de otra forma, en esta ocasión, también dejó una muestra del talento que lleva recogida en el libro destinado para los peregrinos.

Son esos reencuentros agradables, que cuando se producen, nos hacen pensar que el poso que vamos dejando es importante porque, aunque transcurra mucho tiempo, el recuerdo de esos momentos, siempre quedará guardado en nuestra memoria.



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara

Tu Voz Tábara, Alba y Aliste





Rionegro del Puente

ALGUNAS FAMILIAS ILUSTRES DEL SIGLO XVII, PERTENECIENTES A LA COFRADIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA CARBALLEDA O DE LOS FALIFOS.

DON JOSE DE CIFUENTES Y LOSADA, natural de Alcañices. Fue Sargento Mayor y Edecán General de las Milicias del Perú. En las pruebas de nobleza, que hizo para su ingreso en la Orden Militar de Santiago, el año 1767, hacía constar la siguiente genealogía:

SUS PADRES:

Pedro Cifuentes y Losada, bautizado en Ayóo de Vidriales en junio de 1669, y María Barrera y Zabalza, bautizada en Alcañices en diciembre de 1669.

ABUELOS PATERNOS:

Martín de Cifuentes y Losada, Señor de Villar de Farfón y bautizado en este mismo pueblo el 24 de Febrero de 1611, y María Rodríguez Mayo, bautizada en Ayóo de Vidriales en diciembre de 1640. Contrajeron matrimonio en Alcañices el 23 de Mayo de 1657. Martín de Cifuentes, en testamento que otorgó en Alcañices (abril de 1677), después de disponer que fuera enterrado en la iglesia parroquial de Alcañices, de arco a dentro, ordenó dar un "falifo" decente a Nuestra Señora de la Carballada.

ABUELOS MATERNOS:

Pedro Pablo Barrera, bautizado en Alcañices (2 de enero de 1623) y Lorenza Pantigoso, bautizada en Sejas de Aliste (agosto de 1628), los cuales se casaron en Alcañices el 20 de octubre de 1642.

BISABUELOS PATERNO- PATERNOS:

Martín de Cifuentes y Losada, Señor de Villar de Farfón, en donde nació, e Isabel Núñez, natural de Riomanzanas. Este referido bisabuelo, en testamento otorgado en Alcañices (julio de 1618), dijo así: "Dejo a la Cofradía de la Virgen de la Carballada, dos vacas y mando decir 30 misas ante la misma". El matrimonio había tenido lugar en Alcañices el 19 de abril de 1606.

BISABUELOS PATERNO – MATERNOS:

Bartolomé Rodríguez Mayo y Juana Vázquez, ambos naturales de Ayóo de Vidriales.

BISABUELOS MATERNO – PATERNOS:

Nicasio de la Barrera e Isabel Valencia, naturales los dos, de Alcañices, donde contrajeron matrimonio el 3 de Mayo de 1611. Este bisabuelo, en testamento otorgado en Alcañices (marzo de 1630), decía: "Mando se dé mi capa a la Cofradía de los Falifos, de la que soy cofrade"

BISABUELOS MATERNO – MATERNOS:

Gonzalo Pantigoso y María Argüello, ambos naturales de Sejas de Aliste. Esta bisabuela, en testamento otorgado en Sejas de Aliste (marzo de 1671), decía: "Dejo a la Cofradía de los Falifos, un manto de anascote"

Por tanto, consta en este expediente, que D. Martín de Cifuentes y Losada, abuelo del interesado, su bisabuelos Martín de Cifuentes y Nicasio de la Barrera, así como su bisabuela María Argüello, dispusieron mandas a la Cofradía de los Falifos en los años 1677, 1618, 1630 y 1671, respectivamente.

Del resultado de las pruebas, se acreditó eficientemente, que las familias correspondientes a los cuatro primeros apellidos del pretendiente: Cifuentes y Losada, Barrera y Zabalza, Rodríguez de Mayo y Pantigoso, eran de las más ilustres, distinguidas y antiguas del país, entroncadas con otras de gran linaje como las de los Valencia.

En el sepulcro familiar de los Cifuentes y Losada, en la Capilla Mayor de la Iglesia de Villar de Farfón, tenía un escudo de armas consistente en cinco armiños puestos en cruz y por bordura en campo de gules, diez aspas de oro, surmontado en un casco o morrión, e iguales en la casa que habitaban en Alcañices.

ENRIQUE FERNANDEZ –PRIETO Y DOMINGUEZ. Cronista de la Ciudad de Zamora. Diplomado en Heráldica y Genealogía.

ESTE ARTICULO SE PUBLICO EN LA REVISTA CARBALLEDA, EDITADA POR LA ASOCIACION DIEGO DE LOSADA. Revista nº 4, de diciembre de 1983.

Enrique Fernández Prieto fue un importante historiador zamorano, autor de numerosos libros sobre temas zamoranos.



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



COFRADIAS MAS ANTIGUAS DE ESPAÑA. CRONOLOGÍA DE ALGUNAS DE LAS COFRA- DÍAS MÁS ANTIGUAS DE ESPAÑA QUE HAN LLEGADO HASTA NUESTROS DÍAS

Según un estudio de la Universidad de Sevilla, que detallamos a continuación, la Cofradía de los Falifos es la más antigua de España, de las relacionadas con el Camino de Santiago.

(Se muestran en rojo las cofradías zamoranas)

I.- COFRADÍAS DEL SIGLO XI

- Cofradía de Santa María de San Antolín de la Concha, Patrona de Zamora, noviembre de 1072
- Antigua, Ilustre y Real Cofradía de la Santa Caridad de Toledo, 1085

II.- COFRADÍAS DEL SIGLO XII

- A.- Cofradías con fechas datables con exactitud:
 - Cofradía del Santo (Cofradía de Santa María y del Santo) de Santo Domingo de la Calzada, 1106 (Camino de Santiago)
 - Cofradía de Ntra. Sra. de Roncesvalles, 1127 (refundada)
 - Cofradía de Santa María del Puy de Estella, 1174 (restablecida)
 - Cofradía de Santo Toribio de Liébana, 1181
 - Santa Cofradía de San Miguel de Excelsis de Aralar, 1191

- B.- Cofradías que se saben del Siglo XII:
 - Cofradía de la Stma. Trinidad o de los Recueros de Atienza, "La Caballada", 2ª mitad del siglo XII
 - Cofradía de la Vera-Cruz de Zamora, primera mitad siglo XII
 - Cofradía de la Vera-Cruz de Palencia, posiblemente primera mitad siglo XII (se funda por influencia de la de Santo Toribio).
 - Cofradía Penitencial de la Virgen de los Dolores de Ferrol, siglo XII
 - Hermandad de los Apóstoles de Chinchilla de Montearagón, siglo XII (refundada)

III.- COFRADÍAS DEL SIGLO XIII

A.- Cofradías con fechas datables con exactitud:

- Cofradía de San Marcos Evangelista de Barcelona, 1202
- Cofradía de Ntra. Señora de Eunete, 1219 (refundada)
- Cofradía de Ntra. Señora de la Balesquida de

Oviedo, 1232

- Muy Ilustre, Antiquísima y Real Hermandad de la Preciosísima de la Sangre de Ntro. Señor Jesucristo de Zaragoza, 1280

B.- Cofradías que se saben del Siglo XIII:

- Cofradía de Ntra. Señora de la Cabeza de Andújar, posible fundación 1227
- Muy Ilustre y Piadosa Hermandad de San Antonio Abad de Zaragoza, siglo XIII
- Muy Ilustre y Antiquísima Cofradía del Rosario (llamada de la Rosa) de Zaragoza, siglo XIII (fundada muy posiblemente en 1219 por Santo Domingo de Guzmán)
- Hermandad de Ntra. Sra. de Villa Vieja y de la Sangre de Cristo de Teruel, mediados del s. XIII
- Cofradía de la Santa Cruz de Caravaca de Caravaca de la Cruz (Murcia), algunos estudiosos señalan posibles orígenes en el siglo XIII.
- Cofradía de Caballeros Cubicularios de Zamora, siglo XIII
- Venerable Orden Tercera Franciscana de Viveiro, siglo XIII

IV.- COFRADÍAS CONSIDERADAS DE DATACIÓN INMEMORIAL:

- Cofradía de los Falifos o Ntra. Sra. de la Carballada de Rionegro del Puente, Zamora, (La Primera y Más Antigua del Camino de Santiago)

Fuente: UNIVERSIDAD DE SEVILLA



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara

Tu Voz Tábara, Alba y Aliste



Saludos desde fontanillas de Castro

Somos los hospitaleros voluntarios, que nos encontramos acogiendo a los peregrinos en el albergue de **Castrotorafe en Fontanillas de Castro**, uno de los pueblos tradicionalmente muy hospitalarios en el camino.



En los albergues que son gestionados manteniendo la filosofía de la hospitalidad tradicional, a los peregrinos que llegan, se les ofrece todo aquello que puedan necesitar, no es mucho, pero resulta suficiente para su descanso y que se sientan como si estuvieran en su casa.

La vía de la Plata, es un camino bastante exigente y los peregrinos cuando llegan a nuestro albergue, lo hacen bastante cansados después de haber afrontado una exigente jornada.

A llegar al albergue de **Castrotorafe**, el peregrino cuando se desprende de su mochila, se le asigna una cama, el diseño del albergue a la mayoría les llama la atención ya que cada litera, cuenta con una lamparita y un enchufe individuales y después de registrarlos, tras



una buena ducha, el peregrino comienza a transformarse y ya se encuentra listo para descansar y compartir esos momentos que va a pasar en el albergue con los hospitaleros.

Se le ofrece unos lavaderos y un tendedero para poner al día su ropa y se les proporciona una cena que resulta muy amena y en

donde se pueden intercambiar las experiencias que han tenido en su peregrinación, mientras degustan una sencilla, pero nutritiva comida.

Cada día es distinto, porque también los peregrinos que van pasando por el albergue de **Castrotorafe** son diferentes y nosotros, nos dedicamos a tratar a los que van llegando, como nos gustaría ser recibidos nosotros cuando hacíamos nuestra peregrinación. Resulta abrumador el agradecimiento de los peregrinos que nos han elegido como lugar donde pernoctar esa jornada de su camino.



Es una verdadera cascada de emociones y vivencias que resultan muy enriquecedoras y son admirables, porque el peregrino siempre muestra lo mejor de sí mismo y algunos resultan inolvidables, como aquella peregrina que con 76 años y el agravante de ser invidente, se encontraba recorriendo el camino.

Personalmente, nos resulta enriquecedor que la A.Z.A.C.S. mantenga la acogida tradicional y trate de conservar el espíritu que buscan los peregrinos en aquellos albergues que se encuentra gestionando.

Según manifiestan los peregrinos, este tipo de acogida es lo que más se va echando en falta en el camino, que se está transformando y al final, acaban primando otros intereses.



Pero entre todos, conseguiremos que peregrinar



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste

El Espíritu de Santi

por esta **vía de la Plata**, se convierta en una experiencia inolvidable, especialmente para todos los peregrinos que acogemos en nuestro albergue.

ANGELA Y PACO

BUEN CAMINO ULTREIA



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara

Tu Voz Tábara, Alba y Aliste



Lubian

Etapas más representativa

La mayoría de los caminos, cuentan con esa etapa mítica que algunos la consideran y denominan como la etapa reina de ese camino y desde que se comienza la planificación del nuevo itinerario, los peregrinos sueñan con que llegue el esperado momento de poder superarla.



En la **vía de la Plata**, seguramente la etapa más representativa es la que discurre entre **Carcaboso y Aldeanueva del Camino**, con ese hito intermedio, representado por el arco de **Cáparra**, donde todos los peregrinos sueñan llegar. En el **camino francés**, las etapas que discurren en la subida a la **Cruz de**

Ferro y la dura ascensión al **Cebreiro**, se convierten en esas jornadas temidas pero esperadas con mucha ilusión. También el **camino primitivo** ofrece los peregrinos la etapa que discurre por **Hospitales**, que todos guardan en su recuerdo.

El camino sanabrés también cuenta con esa jornada que los peregrinos recordarán después de su peregrinación y es la que discurre entre las dos portillas en la Alta Sanabria.



La ascensión al **Padornelo**, para los peregrinos se convierte en esa jornada a la que muchos temen, pero todos desean superar. Es uno de los puntos más elevados con un importante desnivel, el mayor seguramente desde que han comenzado su peregrinación y cuando llegan a lo

más alto del puerto, ante sus ojos se abre un espectáculo de la naturaleza que quedará en su recuerdo durante mucho tiempo.



Desde el **Padornelo**, la mayoría de los peregrinos comienzan a disfrutar de una de las jornadas más gratificantes que han tenido en su peregrinación. La naturaleza se muestra en todo su esplendor y la fauna que algunos tienen la fortuna de encontrarse a su paso, es completamente diferente a lo que han venido observando hasta ese momento.

Con calma, van saboreando poblaciones como la que da nombre al puerto, a continuación **Aciberos y Lubián**, donde los peregrinos van caminando entre robles y castaños centenarios que son inmortalizados por los móviles y las cámaras de fotos, porque cualquier rincón que se encuentran en estos parajes, desean volver a recordarlo cuando hayan finalizado su peregrinación.

Lubián es uno de sus pueblos con un encanto especial, donde los peregrinos pueden disfrutar de las construcciones que esta población les ofrece y a través de sus empinadas calles, disfrutar con la arquitectura tradicional que se ha sabido conservar a través de los años.



Por delante, antes de entrar en tierras gallegas, tienen unos kilómetros en los que seguirán disfrutando de la naturaleza en todo su esplendor, porque la subida al puerto de la **Canda**, se realiza a través de unos senderos que resultan difícilmente olvidables.

Sin duda se trata de la etapa más representativa de este camino y una de las más entrañables que van a guardar de su larga peregrinación y una vez que llegan al alto de la **Canda**, contemplando el trazado que han superado, se reconfortan pensando que han sido capaces de poder hacerlo.



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tu Voz Tábara, Alba y Aliste



La Cruz del rey don Sancho



Existen algunos lugares muy emblemáticos en nuestros pueblos y ciudades, que con el paso del tiempo han llegado a formar parte de nuestra historia, un patrimonio que también en muchas ocasiones, llegamos a descuidar hasta límites que pueden resultar vergonzosos.

La Cruz del rey don Sancho y su entorno, forman parte de la historia de Zamora, además este año se conmemora el 950 aniversario del cerco que ya forma parte del romancero popular.

También, es la última imagen que los peregrinos que van recorriendo la **vía de la Plata** se llevan de nuestra ciudad y resulta lamentable, ver las condiciones en las que se encuentra, en un estado de abandono y una dejadez impropia, de un lugar que deberíamos mantener en otro estado de conservación.

Comprobando el abandono que había en esta zona, la **Asociación zamorana de los caminos de Santiago**, presentó en marzo de 2020 al concejal de turismo de la ciudad, un proyecto para recuperar un sitio tan emblemático como este, de tal forma, que los peregrinos que por allí pasaban se llevarán un agradable recuerdo de la bonita ciudad que habían dejado atrás.

El proyecto fue realizado por **Enrique Vicente y Víctor Sierra**, socios de la asociación zamorana y lo presentamos personalmente al concejal, que nos manifestó su interés por lo que le presentábamos.

En esas fechas, a través de los medios de comunicación, tuvimos conocimiento de una propuesta en la misma línea, que efectuaba la hermandad de la **Virgen de la Concha** y reunimos con su presidente, **Ricardo Flecha**, al objeto de consensuar un proyecto conjunto y de



esta manera tratar de sumar fuerzas para un objetivo común.

Nuestra asociación asumió el proyecto que el equipo de **Ricardo Flecha** había efectuado, apoyando dicho proyecto, pero han transcurrido dos años, sin que hasta la fecha se haya hecho nada por mejorar la situación tan deplorable en la que esa forma se encuentra este entorno y en este tiempo, la degradación ha conti-

nuado aumentando.

Urgimos a quienes tienen la responsabilidad y la competencia de mantener esa zona en correctas condiciones, para que lo hagan cuanto antes. Porque nos encontramos en un año jacobeo en el que el número de peregrinos se incrementa de manera considerable y este año, también se celebra el aniversario del **cerco de Zamora**.

Con la agravante de que al encontrarse el camino invadido por la basura, escombros y la maleza, los peregrinos, se ven obligados a tener que avanzar por la carretera, lo que representa un peligro añadido, ya que el día menos pensado, puede producirse un accidente no deseado.

Seguimos asumiendo y apoyando el proyecto que en su día **Ricardo Flecha** presentó en el **ayuntamiento de Zamora**, que va a la línea del que adjuntamos, realizado por los miembros de la asociación.

Asociación zamorana de los caminos de Santiago



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



PROYECTO DE ADECUACIÓN DEL ENTORNO DE LA CRUZ DEL REY D. SANCHO

La Asociación Zamorana de los Caminos de Santiago tiene, entre sus fines, además de fomentar y promover la peregrinación jacobea, el defender el patrimonio histórico y cultural de nuestra provincia asociado a ella.

Zamora, desde la perspectiva del caminante, es un enclave jacobeo de primera

magnitud, paso obligado de cuantos proceden del levante y sur peninsular, ofreciendo tres alternativas para llegar a Compostela: Vía de la Plata, Camino Sanabrés y Camino Zamorano Portugués.



se podría denominar *Ruta del Romancero*: castillo y muralla, casa de Arias Gonzalo, Campo de la Verdad, iglesia de Santiago de los Caballeros, arco y palacio de doña Urraca y, finalmente, Cruz del rey D. Sancho.

Somos de la opinión de que este último entorno merece una puesta en valor acorde a lo que representa para Zamora, destinada tanto al descanso e información para los peregrinos y turistas, como para los propios ciudadanos, ya que este espacio, una vez acondicionado, pasaría a convertirse en una opción atractiva para los muchos paseantes que a diario utilizan este camino con fines lúdicos y deportivos, sin olvidar la estrecha vinculación que desde hace siglos mantiene el lugar con la Cofradía de la Virgen de la Concha, muy vinculada con la peregrinación jacobea y patrona de la ciudad, por la romería que se celebra el Lunes de Pentecostés.



Este 2020 es el previo a la llegada del Año Santo, un acontecimiento del que se espera se superen ampliamente todos los registros en cuanto a número de peregrinos; es, por tanto, una oportunidad excepcional para que las localidades por donde discurren las distintas rutas ofrezcan sus mejores atractivos. Zamora

también tiene que esforzarse y mejorar las infraestructuras y recursos turísticos que lo precisen, con el fin de que los peregrinos, que a la par son también turistas y los mejores embajadores, se lleven una grata impresión de nuestra ciudad.

A la salida de la capital, siguiendo el itinerario del Camino de Santiago de la *Vía de la Plata* – recientemente señalizado por el Excmº Ayuntamiento a través de su Concejalía de Turismo, a cuyo titular felicitamos personalmente en su día por dicha actuación–, encontramos un lugar cargado de historia, vinculado a unos acontecimientos que sucedieron hace casi mil años y que dieron a nuestra ciudad fama y renombre: *No se ganó Zamora en una hora*. Nos estamos refiriendo a la conocida Cruz del rey D. Sancho, un espacio arbolado y concebido como área de descanso, pero que en la actualidad se encuentra muy degradado como consecuencia del abandono.

La ciudad aún cuenta con suficientes testimonios de aquel episodio medieval, que conforman la que

Como es sabido, se localiza al lado derecho de la carretera que conduce a La Hiniesta (ZA-P-1405), una vez rebasada la rotonda y frente a las instalaciones de la depuradora de agua de la ciudad. Tiene



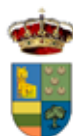
unas dimensiones aproximadas de 44 x 9 m; como elementos de mobiliario urbano hay 6 bancos de madera, 3 paneles turísticos informativos (Junta de Castilla y León y Diputación de Zamora), estando el lugar significado con la cruz de piedra que da nombre al sitio, y un monolito jacobeo de la asociación de Lorca indicando la distancia que resta para llegar a Santiago de Compostela.

ANTECEDENTES HISTÓRICOS

A unos dos kilómetros de la ciudad de Zamora, a la orilla derecha de la carretera que conduce a Galicia, en un altozano, hay tosca cruz de piedra fija sobre un monolito de unos tres metros de altura, que se conoce con el nombre de Cruz del rey D. Sancho. La tradición dice que aquel sencillo monumento, desgastado por la intemperie, fue erigido por orden de la Reina de Zamora, como piadosa memoria del sitio mismo en que murió su hermano, a resultas de la alevosa acción de Vellido Dolfos. Allí estuvo la tienda del Rey, y a su alrededor el Real de los castella-



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



nos que cercaban a Zamora, bien asentado, porque sería difícil elegir paraje mejor para el objeto, siendo el terreno llano en gran extensión y en descenso suave hasta los muros de la plaza.

Frente a la cruz hubo un humilladero, fundado también por doña Urraca, en sufragio del monarca desventurado que a la política y a la razón de Estado sacrificó las afecciones más caras al alma y los fueros de la corte-sía caballeresca de su época. Del humilladero, ni vestigios quedan al presente; persiste, en cambio, la Cofradía instituida con el nombre de Nuestra Señora de la Concha, la cual, por estatuto, saca todos los años en procesión a la imagen en el segundo día de Pascua del Espíritu Santo; llega a la Cruz del rey D. Sancho, y allí, vuelto el rostro de la Virgen hacia la ciudad, entona el sacerdote el salmo "De profundis", y un responso por el alma del indicado rey.

La procesión se verifica de madrugada, acompañándola a la salida el Concejo del pueblo de la Hiniesta con vara alta, y la concurrencia reza el sufragio con un recogimiento ejemplar. Desde el alto de la Cruz se descubre toda la ciudad y su campo, cuyas espigas empiezan por entonces a dorar y encuadran la verdura de los viñedos: se ve el curso del Duero en larga cinta plateada y al otro lado la llanura que va hasta el horizonte, más allá de Morales. En aquel sitio elevado y solitario, la voz grave del sacerdote, el rezo de la gente arrodillada bajo la bóveda del cielo, el sol, el paisaje, dan al acto una majestad que impresiona vivamente el ánimo, transportándolo insensiblemente desde el siglo XIX al XI, en que allí mismo, arrodillados los castellanos, vestidos con las mallas de acero, arrastrando las lanzas en señal de luto, celebraron los funerales del monarca.

Los que acompañan a la procesión y los transeúntes que en todo tiempo pasan por el camino que va al pie de la Cruz, arrojan allí una piedrecilla en testimonio de haber rezado un "Pater Noster", por lo que las piedras, quitadas muchas y muy singularmente cuando se construyó la carretera donde han tenido aplicación para el firme, forman siempre montón. He aquí como se confirma la aserción de la Crónica del arzobispo D. Rodrigo, al decir "que la muerte de D. Sancho causó aflicción a los mismos sitiados".

Al volver la procesión, sale a recibirla en corporación el Ayuntamiento de Zamora, que acompaña a la imagen hasta su iglesia¹.

1 FERNÁNDEZ DURO, Cesáreo. Memorias históricas de la ciudad de Zamora, su provincia y obispado. Madrid, 1882. T. I, págs. 300-302.



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tu Voz Tábara, Alba y Aliste

PROPUESTA DE ACONDICIONAMIENTO

Nuestra propuesta se concreta en las siguientes actuaciones:

• PANELES INFORMATIVOS

Unificar la información existente, ya que en la actualidad hay carteles de distintas administraciones y, además, en mal estado de conservación. La actuación, por tanto, consistiría en recopilar la información jacobea de los caminos (etapas, distancias, albergues...) así como aquella turística que se considerara (servicios que ofrece cada localidad, puntos de interés...), lógicamente en varios idiomas.

• MOBILIARIO URBANO



Paneles informativos de distintas administraciones

Mejora del mobiliario urbano, sustituyendo los bancos, deteriorados, e instalando también alguna mesa.



Estado actual de algunos de los bancos

• FUENTE

Instalación de una fuente, a ser posible similar a las que ya existen en algunos parques: de hierro fundido, con el cuenco en forma de venera, y ornamentada con algún motivo jacobeo.



Fuente instalada en el parque existente junto al Colegio Riomanzanas (Zamora)

- CRUZ E HITO JACOBEO

Reubicación de la cruz y traslado del hito de la asociación de Lorca.

La cruz se ubica en el borde de la zona ajardinada, junto a la acera, y entre árboles, pasando prácticamente desapercibida para quien no sabe de ella al no contar con ningún panel informativo. Creemos que sería necesario ennoblecer este monumento, elevándolo sobre una grada en un pequeño jardín.



En cuanto al hito jacobeo, sucede algo similar. Debería ser trasladado a la parte interior de este espacio, colocándolo en un lugar preferente, que bien podría ser próximo a la fuente o a los paneles informativos.

- PASO DE PEATONES

Recientemente se ha habilitado un paso de peatones para acceder a un área de descanso construido junto al lateral del depósito municipal de aguas, frente al almacén de ferretería "Marcial". Pero el itinerario jacobeo discurre por la margen derecha de la calle de la Hiniesta, siguiendo la señalización urbana instalada a lo largo de



ella; no existe ningún paso de peatones para continuar una vez llegado a la intersección: ni hacia la izquierda, para poder cruzar por ese paso recién pintado que, además, exigiría pintar otro en la carretera de La Hiniesta, ni a la derecha, salvo que se obligue al caminante a dirigirse hacia la rotonda del Rey D. Sancho, donde sí existe uno, aunque no práctico para los peregrinos y usuarios en general, puesto que ninguno lo utiliza y cruzan la avenida por donde más cómodo le resulta, aún a riesgo de sufrir un accidente.

Una vez llegado al cruce con la Avd. Cardenal Cisneros, y para garantizar la seguridad de los peregrinos, sería necesario habilitar un paso de peatones en el lugar más próximo a la rotonda que permita la normativa, para dar continuidad al Camino.

- SEÑALIZACIÓN

Para indicar la entrada a este espacio, así como cuál es el camino a seguir a la salida —el de la izquierda según avanzamos, el más próximo a la calzada—, es necesario instalar la correspondiente señalética jacobea normalizada.

- ESTADO DEL CAMINO

Una vez que el peregrino ha descansado y recibido la información adecuada, seguirá su andadura hasta el punto del final de la etapa, pero para ello es imprescindible que los caminos estén en las mejores condiciones.

Desde la zona Cruz del rey D. Sancho, el camino, paralelo a la carretera hasta llegar al *Camino de los Cascajos*, se encuentra en muy mal estado, cubierto de vegetación. Es preciso desbrozarlo e, incluso, allanarlo con maquinaria, mejorando su firme con materiales que impidan la formación de barro con las lluvias. Para un exclusivo uso peatonal y evitar el tránsito de vehículos a motor por él, sería conveniente instalar algún obstáculo que lo evite, como bolardos de hormigón, por ejemplo.

- BASURERO Y ESCOMBRERA

Como decíamos anteriormente, el peregrino es un mensajero, y donde vaya irá contando lo que ha visto, el trato recibido por los ciudadanos, y hablará de las bon-



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara

Tu Voz Tábara, Alba y Aliste



como aprovechar las sinergias que el Camino de Santiago genera.



dades de la ciudad donde ha estado.

En nuestro caso, la despedida que Zamora le ofrece al caminante no es la deseable ni la que esperaba: en el citado Camino de los Cascajos hay un basurero y una escombrera, sin duda incontrolados, que afean cualquier buena labor realizada.



Estado actual del Camino



A modo de conclusión, la bimilenaria calzada romana de la Vía de la Plata está catalogada como Bien de Interés Cultural. Su uso como ruta de peregrinación para los que proceden del sur peninsular, así como entronque donde confluyen las que nacen en la región levantina, está avalado por los muchos testimonios jacobeos que encontramos a lo largo de su recorrido.

Entendemos que es compromiso de las diferentes administraciones y de las asociaciones jacobeanas preservar este legado, al objeto de transmitir a las generaciones futuras el rico patrimonio que aún disfrutamos, así

Enrique Vicente y Víctor Sierra
Zamora, marzo de 2020



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara

Tu Voz Tábara, Alba y Aliste

GESTOS SIGNIFICATIVOS



El presidente del **patronato de turismo de Zamora** **Jesús María Prada** y el presidente de la **Asociación zamorana de los caminos de Santiago**, **José Almeida**, han presentado públicamente la credencial que se entregará a los peregrinos zamoranos y aquellos que comiencen su camino nuestra provincia y que les acredita como peregrinos que van recorriendo el camino de Santiago.

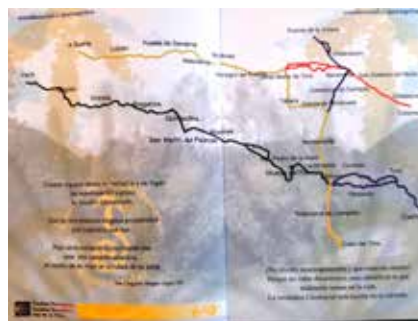
Aparentemente, este acto puede parecer algo promocional sin mayor trascendencia, sin embargo, representa un gesto muy significativo del concepto que se tiene de la peregrinación en nuestra provincia.

Desde hace años, el **patronato de turismo de Zamora**, entregaba gratuitamente los que lo solicitaban, una credencial confeccionada con el logotipo de la entidad que la expedía, la **Diputación de Zamora**.

Al agotarse la edición que se había realizado, se pensó realizar unas nuevas credenciales repitiendo el modelo que se había estado entregando durante tanto tiempo, sin embargo, hace unos años la catedral compostelana, con la disculpa de unificar las credenciales que se entregaban a los peregrinos, validó únicamente la que ellos expedían, algo que en el fondo, únicamente buscaba el beneficio económico que las credenciales proporcionaban, con el



Antigua credencial de la Diputación



Antigua credencial de la Diputación

aggravante que aquellos peregrinos que no portaran la credencial oficial, no se les facilitaba la ansiada Compostela.

La **asociación zamorana de los caminos de Santiago**, siempre se ha negado a los

peregrinos tengan que pagar solamente por el hecho de querer iniciar su camino y ha sido contrario a esta decisión impuesta por quienes entregaban posteriormente la Compostela a los peregrinos que había finalizado su peregrinación.

Curiosamente, miles de peregrinos extranjeros recorren su camino con la credencial expedida en sus países de origen, que nada tiene que ver con la proporcionada por la catedral compostelana, no tienen el mayor problema para obtener la Compostela.

Cuando la **Diputación de Zamora**, propuso realizar una nueva remesa de credenciales, se planteaba el problema de no poder repetir la anterior y tener que asumir las credenciales oficiales.

Resultaba la opción más sensata y así lo pensaron los responsables de la **Diputación**, por lo que adquirieron



Antigua credencial de la Diputación

las credenciales oficiales en las que se ha establecido el sello de quien las distribuye y se entregarán gratuitamente a todos los peregrinos que lo soliciten.

P o r eso, valoramos este gesto, en el que los zamoranos que deseen recorrer el camino y aquellos peregrinos que comienza su peregrinación en nuestra provincia, obtengan la credencial que les acredita como peregrinos de forma gratuita, sin ese interés económico que actualmente representa adquirir una credencial en cualquier lugar de España.

Éstas credenciales, se distribuirán en las oficinas de **turismo de Zamora**, en los albergues gestionados por la asociación y en aquellos lugares que la **Diputación** estime conveniente, pero sin coste alguno para los que la soliciten.



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste

VELLIDO DOLFOS. LA HEROICIDAD CUMPLE 950 AÑOS

En muchas ocasiones cuando una mentira se repite cientos de veces, ésta acaba siendo aceptada como verdad, y en el caso zamorano si hay una mentira reiterada hasta la saciedad, esta es la del vilipendio y la continuada denigración de la figura de Vellido Dolfos, aplicando ello también a la práctica totalidad de acontecimientos que rodearon a la victoria que en el año 1072 los zamoranos obtuvieron ante el cerco al que el ejército castellano sometió a la ciudad del Duero, por ser ésta una de las más importantes plazas del Reino de León y el principal foco de la resistencia frente a Sancho. Pero entremos en antecedentes.



En la Navidad del año 1065 muere el Rey de León Fernando I. Él, pamplonés de nacimiento, determina aplicar la ley Navarra que establece la repartición del Reino León entre sus hijos. Al primogénito, Sancho, le concede el Condado de Castilla elevándolo a categoría de Reino por primera vez en la historia. A García le concede



el Reino de Galicia. A Alfonso, futuro Alfonso VI, y al que la mayor parte de las crónicas lo citan como favorito del padre, le da el Reino de León. A las hermanas les otorga dos de las principales ciudades del Reino de León: a Elvira le concede el señorío de la ciudad de Toro y a doña Urraca el de la ciudad de Zamora; asimismo ambas ostentarán el título de infantas del Reino, lo que las dotará de amplias cuotas tanto de poder como monetarias en lo referido al ámbito monástico-ecclesial.

Desde el inicio del reinado del primer Rey de Castilla, Sancho, éste deja patente su descontento con el reparto testamentario del padre, por lo que determina arrebatar a todos sus hermanos cuanto habían heredado. Primero consigue quitarle a García el Reino de Galicia, y poco tiempo después hace lo propio con el Reino de León, apropiándose de la ciudad de Toro que obraba en manos de Elvira, y tras capturar a Alfonso VI, lo enviará exiliado a la Taifa de Toledo, para él autocoronarse como Rey de León sin la presencia en la ceremonia de las principales figuras nobiliarias y eclesiásticas del Reino que no reconocían su legitimidad al trono. Pero hete aquí, y para más



inri, que Zamora pronto se convertiría en una gran piedra en su zapato.

La Perla del Duero a comienzos del año 1072 se erigió como el núcleo central de la resistencia del Reino de León frente al usurpador, el cual en sus ansias de culminar la adhesión de los territorios de sus hermanos, cercó Zamora. Dentro de las murallas zamoranas se guarecieron un copioso número de nobles del Reino de León en torno a la figura de la Señora de la ciudad, Doña Urraca,



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara

Tu Voz Tábara, Alba y Aliste

y del que fuera el ayo de los infantes leoneses, Don Arias Gonzalo. Aquella Zamora se mantenía fiel y leal al exiliado Alfonso VI tal y como se manifiesta en crónicas como la "Silense" (1115) o la "Tudense" (1236).

Entre todos aquellos nobles se encontraba Vellido Dolfos, el cual ya aparece citado en las fuentes como parte del círculo aristocrático más próximo a los padres de Doña Urraca y Alfonso VI. También dicen de él que tuvo vastas posesiones en la comarca de Tierra de Campos y que tanto él como su esposa María estaban emparentados con dos de las más poderosas familias del Reino: los Beni Gómez y Alfonso.

Entre tanto, y en contra de lo que dicen los cantares de gesta, los romances o la "crónica Najerense", que al parecer han sido las principales fuentes en las que

lido defendió a su tierra, paisanos y la legalidad testamentaria del padre de Doña Urraca y Alfonso VI, no fue ningún traidor, de hecho en la mayor parte de las fuentes no se habla en tales términos sino todo lo contrario, y en alguna de ellas se subraya además que todo obedecía a un plan que los zamoranos habían orquestado para acabar con el asedio. Del mismo modo, también sabemos que Vellido, lejos de ser descuartizado por 4 caballos, siguió con vida tras el cerco y gozó de una buena posición en la corte leonesa, llegando incluso uno de sus hijos, Pelayo Vellítiz, a ser Mayordomo Real del "re-entronizado" Alfonso VI entre los años 1079 y 1086, para pasar después a desempeñar el puesto de Tenente de Zamora y Coria, según consta en los diplomas.

El cerco supuso meses llenos de espanto y zo-



se basó la historiografía española hasta no hace mucho tiempo pese a la gran cantidad de falsedades y el fuerte contenido propagandístico procastellano que contienen, Zamora tras 7 duros meses de asedio no capituló ante los castellanos logrando su liberación cuando según cuentan el resto de crónicas documentales ("Silense", "Tudense" o la Crónica de Rodrigo Jiménez de Rada, entre otras) Vellido, al que califican como audaz, valiente y osado, abandonó a caballo la ciudad, llegó galopando al campamento castellano, y sin pensárselo dos veces, atravesó de una lanzada a Sancho, para inmediatamente después volver rápidamente al resguardo de la ciudad.

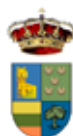
¿Cabe hablar de traición? Rotundamente no, Ve-

zobra, y la gesta es tanto más grande porque con audacia, serenidad y temple, Vellido y los zamoranos supieron repeler la amenaza externa, y sostener a Zamora y al Reino de León en uno de sus momentos más cruciales y difíciles de su historia, esa que cuenta con más de una veintena de reyes privativos y muchos hechos trascendentales que casi nunca son puestos de relieve por aquellos a quienes compete. Los zamoranos hemos de reclamar la figura de Vellido y restituir su buen nombre, pues nuestro HÉROE bien lo merece. Hemos de ponerlo y ponernos en valor, siglos nos asisten.

Gustavo Rubio Pérez



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara

Tu Voz Tábara, Alba y Aliste



Camino Mozárabe ALMERÍA

“DE DONATIVO, NO ES GRATIS”: LA RED DE ALBERGUES DE HOSPITALIDAD DEL CAMINO MOZÁRABE A SANTIAGO EN PELIGRO POR EL ABUSO DE ALGUNOS PEREGRINOS

Se trata de nueve alojamientos de donativo que ofrecen todo lo necesario en etapas sin oferta privada o de difícil tránsito entre Almería y Granada

Una seña de identidad en la tradición jacobea es la hospitalidad a los peregrinos. De eso sabe y mucho la joven Asociación del Camino Mozárabe a Santiago Almería-Granada, empeñada en rescatar no solo esta senda cuyo origen se remonta en nuestras tierras a la figura de los Varones apostólicos, discípulos directos de Santiago, sino la acogida y protección antigua a quien toma este camino para seguir aquellos pasos.



Protectores del camino y de quienes lo transitan, los voluntarios de esta asociación y algunos alcaldes, a lo largo de sus tramos almeriense y granadino, etapas de mucha dificultad y

poca población, decidieron crear una red de albergues a la antigua usanza: recibiendo a cambio del alojamiento y cuidados, el donativo para seguir haciendo lo mismo con los que vengan después.

“Hay que agradecer que gracias a personas altruistas es posible que existan estos lugares únicos que solo los hallamos en el Camino de Santiago. Pero si no somos generosos y valoramos lo que nos ofrecen, al final terminarán cerrando todos y entonces nos lamentaremos de que el Camino pierda su esencia, su sentido, su alma, porque solo habrá espacio para el comercio”, advierte Mercedes Murillo, presidenta de la asociación que ha conseguido crear, con el apoyo de los ayuntamientos, hasta nueve albergues entre Almería y Granada.

Un hogar al que llegar

¿Pero qué ofrecen estos espacios y por qué son

tan necesarios? Lo primero que ofrecen es un refugio hogareño y bien acondicionado en lugares donde no existe ninguna oferta privada y son finales de etapa, como en Alboloduy o La Peza; o una oferta muy reducida que se llena fácilmente en ciertas épocas; como en Huéneja y Abila; o incluso en etapas muy largas de especial dificultad por transitar zonas de montaña donde pueden sorprender nevadas o tormentas, como en Tocón de Quéntar.

En ellos, el peregrino, **adecuadamente identificado como tal por su credencial sellada en anteriores etapas**, podrá alojarse en un espacio limpio, dotado de literas, sábanas desechables, mantas, espacios comunes de convivencia, baño, cocina, microondas y frigorífico, productos higiénicos básicos para su higiene y la de su ropa, botiquín, radiadores, termo de agua caliente.....

Incluso, cuando el final de etapa coincide en municipios donde no hay facilidad de comprar alimentos, encontrarán lo necesario para desayunar y cocinar una comida, con pasta, arroz, latas y otros productos no perecederos.

Los hay, en ciertas épocas de mucho tránsito, con hospitaleros voluntarios que acogen y preparar un desayuno y una cena colectiva.

Donativo justo



Todo ello se mantiene con el esfuerzo de los pequeños ayuntamientos y los propios limitados ingresos de la asociación, además del trabajo desinteresado y realmente especializado de sus

voluntarios, que se encargan tanto de dotarlos, como de limpiarlos, acondicionarlos y reponer todo lo necesario para la acogida.

Para ello la asociación necesita del donativo de quienes hacen uso de los albergues. “Hospitalidad de donativo no quiere decir gratis”, remarca la presidenta. “Simplemente por llegar a un albergue y encontrar estos servicios, unas instalaciones limpias, con calefacción y agua caliente, con todo lo necesario, un donativo justo sería como mínimo 10 euros. Y cuando hay hospitalero que



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara

Tu Voz Tábara, Alba y Aliste

te está además ofreciendo un desayuno y una cena, aparte de atención personalizada, que menos que 20 euros”.

“Si hay dificultades económicas, podemos entender que te dejen menos, o puedes colaborar de otra forma ayudando en su limpieza. Pero a veces no dejan nada, o incluso no llegan a 5 euros, o nos hemos encontrado con 1 euro o 40 céntimos. Estamos dispuestos a pagar más de 15 € por una cama en un alojamiento privado sin rechistar, o por un menú en un bar, pero no somos capaces de valorar ni agradecer lo que un albergue de hospitalidad te ofrece, sin más, desde el corazón, y desde el voluntariado. Las cosas del corazón para algunos no tienen valor. Una vergüenza. Es no entender el espíritu del Camino”, se lamenta Mercedes Murillo.

Seguimiento, protección, información



Pero es mucho más lo que ofrece la asociación: un grupo de voluntarios está especializado en el arreglo y señalización de los senderos, apañan averías, encargan e instalan monolitos y balizas indicativas. Otros se encargan de la limpieza y acondicionamiento de los albergues. Pepe, Juana, José Antonio, Encarni, Lacho, Mónica, Jorge, Carmen, Óscar, Samuel..., son personas que anónimamente velan por el peregrino, junto a todos los socios que pagan su cuota anual para mantener este sistema asistencial voluntario, sin cobrar nunca nada a cambio, ni siquiera para cubrir sus gastos de desplazamiento.

La acogida empieza en el punto de inicio, donde la asociación recibe a los peregrinos, les asesora en la preparación, les dota de credencial, les informa de las etapas, albergues, alojamientos privados, de las dificultades que haya en ese momento, de pasos de río, temporales...

Nely es la primera cara amiga con la que se encuentran. Los recibe en Almería, en la plaza de la Catedral y les hace el seguimiento por las diferentes localidades hasta salir de la provincia de Granada. “Un día típico mío: por la mañana veo dónde van a ir los peregrinos, les doy los códigos de entrada a los albergues, contesto a las llamadas que me hacen y a los wasaps: generalmente siempre tienen alguna duda, o se han perdido, o se sienten enfermos o demasiado cansados... Y les buscamos entre todos solución y le atendemos”.

“Por las tardes, recibo a los que comienzan y atiende la oficina de información al peregrino. También cuelgo sus publicaciones en nuestro Facebook y en Peregrinos Mozárabes a Santiago. Y por la noche hago el parte de los que están en el camino”, nos cuenta Nely.

Según su parte de hoy, hay 65 peregrinos entre Almería y Granada de diferentes procedencias: Francia, Canadá, EEUU, Países Bajos, Alemania, Bulgaria, Bélgica, Extremadura, Barcelona, Tarragona y Andalucía...

Una guía única

Otra de las grandes y exitosas aportaciones de la asociación es su excelente **Guía del Camino Mozárabe, desde Almería a Mérida**, realizada por su vicepresidente, Paco Fuentes, en la que aporta su profesionalidad y conocimientos en la realización de mapas, tracks y todo lo necesario para obtener una herramienta imprescindible en la peregrinación, actualizada mes a mes.

Y no es su única aportación habitual, según nos describe un día como hoy: “No es solo el coste económico que hace la asociación para mantener los albergues. Yo hoy tengo un día de vacaciones y tendría que estar dedicándolo a un proyecto de señalización que tenemos que entregar; pero en vez de estar ahí sentado, dibujándolo y haciendo la memoria y los presupuestos para sacarlo adelante, estoy en la lavandería de autoservicio, lavando las sábanas de un albergue. Y ahora me iré a comprar todo lo que necesitan los hospitaleros de Huéneja y de La Peza para que puedan dar las comidas. Luego voy a Tocón, a arreglar la cisterna... Que no solo es el tema de los costos que tenemos, sino del tiempo que también invertimos. Y es tan valioso como el coste de cualquier suministro, tanto o más, porque es nuestro propio tiempo que se lo dedicamos anónimamente al peregrino. Y ya te digo, un día de vacaciones, y aquí estoy, en la lavandería...”.

No se quejan los socios y voluntarios. Ellos se saben guardas y ángeles del Camino. Pero en su amor y dedicación a los valores tradicionales de la peregrinación y la hospitalidad, echan de menos el mismo espíritu en todos los que lo transitan. De esta noble, silenciosa y discreta contrapartida depende el futuro de lo que aquí se defiende.

Información y Contacto:

Tf. Asociación Jacobea Almería-Granada Camino Mozárabe: 622292413

caminomozarabedealmeria@gmail.com

www.caminomozarabesantiago.com



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara





Camino Levante - Sureste

Raquel Martín, Presidenta Federación asociaciones Levante-Sureste



Raquel Martín es una apasionada del camino y de la peregrinación a **Santiago de Compostela**. Nace como peregrina en el año 2005, cuando algunos de los históricos de los caminos del Sureste, buscaban la implicación de los diferentes alcaldes de los ayuntamientos por los que discurren estos caminos. La causalidad, quiso que en

Gotarendura, donde se encontraba en esos momentos como alcalde el hermano de **Raquel**, se detuvieran estos pioneros de la peregrinación (**Paco Serra y Manuel Aliaga**) quienes convencieron al edil, para que se implicará en ofrecer el mejor trato posible a los peregrinos que pasaban por el pueblo.

Fernando Martín, enseguida fue consciente del potencial que el camino podía representar para esos pueblos que han ido dejando, contemplando una parte del rico patrimonio que siempre han conservado y con una visión de futuro, se implicó en lo que le proponían y además, convenció a su hermana **Raquel** que era una apasionada del senderismo, para que comenzara a dar forma a una asociación, con el objetivo de dinamizar aquellos pueblos de la provincia por las que discurría el trazado que iban siguiendo los peregrinos.

El 22 de octubre del año 2005, **Raquel** se reunió con ocho amigos también amantes del senderismo y acostumbrados a recorrer los maravillosos parajes de la provincia de Ávila y de esa reunión, surgió la asociación en la que fue elegida presidenta.

Todos eran conscientes de la importancia que tenían el paso de los peregrinos para pueblos cada vez más olvidados y de esa forma, comenzaron a implicarse en trabajar en pro de la peregrinación que van siguiendo los peregrinos en su avance hacia **Santiago** y en la actualidad cuentan con 216 socios que son los que mantienen



vivo el espíritu peregrino.

Desde el año 2005, **Raquel** continúa dirigiendo la asociación que fundarán en aquella inicial reunión y aunque en varias ocasiones ha tratado de que otros tomen el testigo, seguramente por su buen hacer y porque para ella no representa un problema las labores que tiene que realizar, afortunadamente nadie ha querido tomar el relevo.

Considera que uno de los objetivos que se marcaron hace ya casi 20 años se ha conseguido, que consiste en que la población de la provincia de **Ávila**, sea consciente de que existe un camino de peregrinación que la atraviesa y además, la riqueza cultural que aportan los diferentes peregrinos que frecuentemente pasan por ella, enriquece a todos los que comparten una conversación con estos peregrinos.

Los comienzos como suele ocurrir, resultaron bastante complicados, porque no había ninguna señalización y era necesario reconducir a los peregrinos por los lugares que históricamente venían recorriendo. Tampoco había albergues en los que poder ofrecerles acogida y fue una tarea muy laboriosa ir convenciendo a los diferentes ayuntamientos, para que los peregrinos contarán con un lugar en el que poder descansar después de una dura jornada.



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara

Tu Voz Tábara, Alba y Aliste



El primer albergue que se puso a disposición de los peregrinos fue en **Gotarrendura** en el año 2008. Un albergue muy acogedor que conserva una arquitectura tradicional de la tierra y está ubicado en lo que fue la antigua casa del maestro. Posteriormente en el 2009, se inauguró el bonito albergue de la capital, junto al río y al lado de las imponentes murallas. Más tarde llegó el albergue de **Cebreros**, el de **San Bartolomé** y el que más se ha hecho de rogar para la asociación, ha sido el de **Arévalo** que se inauguró en el año 2019.

La asociación, organiza cada año unas jornadas vinculadas íntegramente con el tema jacobeo, que cuentan con el interés y la asistencia no sólo de los socios, sino también de aquellas personas que desean conocer un poco más estas rutas jacobeanas.

El buen hacer de la **asociación de Ávila** la ha llevado a ser merecedora del pueblo premio **Elías Valiña** que se otorga anualmente a aquella asociación cuyo trabajo en pro de los peregrinos y de la peregrinación, es destacado por el jurado encargado de otorgar este premio.

Ávila es una provincia que se encuentra a mitad de camino entre el comienzo de la peregrinación para aquellos peregrinos que da sus primeros pasos a lado del Mediterráneo y la tumba del **Apóstol** y desde el principio, **Raquel** tuvo muy claro que había que salir de ese aislamiento y buscar alianzas con otras asociaciones. Era necesario buscar una coordinación con otras asociaciones de las diferentes provincias que van recorriendo los peregrinos para estar más interrelacionados y entre todos, buscar



ayudas con el objetivo de conseguir esas mejoras tan necesarias para que

el peregrino no tuviera problemas en su peregrinación. Resultaba un paso muy importante que desde el Mediterráneo fueran siguiendo un camino conjunto y uniforme a partir de **Albacete** y en el momento que llegaran a **Zamora**, optarán por continuar por el **camino francés** o avanzarán a través del **camino sanabrés**.

En el año 2009, se celebró la primera reunión en **Gotarrendura**. Fue una primera toma de contacto, donde se establecieron las bases así como las delimitaciones geográficas de cada provincia y las competencias que cada uno tenía dentro de su territorio.

La **Federación** se constituyó oficialmente en **Medina del Campo**, donde casi todas las asociaciones que se encuentran en la ruta, se adhirieron a este nuevo proyecto y posteriormente ha habido nuevas incorporaciones, hasta que llegue ese momento en el que todas, se encuentren integradas en la misma.

Los objetivos de la **Federación** principalmente, son la potenciación de las diferentes asociaciones que la forman y a través de las ayudas que se van prestando unas a otras, tratar de conseguir revitalizar estos caminos estableciendo una conservación y señalización en todo el trazado.



Son unos caminos de contrastes en los que el rico patrimonio cultural y humano que los peregrinos se van encontrando en toda la ruta, les convierten en unos caminos muy especiales, por eso desde la **Federación**, uno de los objetivos consiste en dar a conocer a los peregrinos este camino que está un tanto olvidado y ponerlo en valor, por tratarse de una ruta histórica y tradicional.

Para los peregrinos de largo recorrido, uno de los valores que ofrecen estos caminos es la acogida tradicional que se proporciona a los peregrinos, porque para las asociaciones implicadas en el mantenimiento de los albergues se ha convertido en lo más importante. Que cuando salgan después de proporcionarles un lugar en el



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



TuVoz Tábara, Alba y Aliste

que poder descansar con un techo y una ducha, se sientan como en su casa y la mayoría de los albergues que se encuentran en esta larga ruta, ofrecen esa acogida tradicional.



Raquel anima a todos los peregrinos que pueden leer estas páginas a aventurarse por estos caminos, que a pesar de los más de 1000 km que tienen de trazado y representan un esfuerzo considerable, son esos caminos que muchos peregrinos van buscando, dónde van a encontrar esa soledad tan necesaria para la búsqueda interior que muchos necesitan. En todas las poblaciones por las que van a pasar, cuentan con los servicios suficientes y necesarios para cada jornada y van a atravesar unas poblaciones con un rico patrimonio histórico, cultural y monumental, además de encontrarse en permanente contacto con un entorno rural que ofrece unos parajes que serán recordados una vez que hayan finalizado su camino.

Pero sin duda, uno de los valores más importantes que el peregrino encuentra en estas rutas de peregrinación, lo representa el valor humano con el que se van encontrando. La gente que hay en los pueblos, en los campos y en los diferentes rincones por los que el peregrino va avanzando, les gusta compartir esa experiencia que en ocasiones aportan dos culturas diferentes.

Para **Raquel**, estos caminos conservan toda la esencia de la peregrinación, es una ruta de introspección en la que como decía el poeta, el peregrino va experimentando como se hace camino al andar.

Uno de los objetivos que tiene la **Federación** que **Raquel** preside, es poner en valor a estos caminos que se encuentran un tanto olvidados y continuar implicando a todas las asociaciones que conforman la **Federación**, con ese compromiso de mantener la ruta en perfectas condiciones con una señalización que no ofrezca ninguna duda a los peregrinos que la recorren, con un acogida digna en

los lugares que deciden dar por finalizada cada jornada y con un trato diferenciado, con ese mimo especial que hasta ahora vienen ofreciendo.

Estos son los caminos de contrastes, el peregrino según avanza se van encontrando con la riqueza patrimonial de los pueblos por los que va pasando también ciudades que forman parte del **patrimonio de la humanidad de la Unesco**, como son **Toledo o Ávila** y sobre todo, ese valor humano de las personas que se van encontrando en cada uno de los recodos del camino.

Después de estos dos años que llevamos de pandemia, **Raquel** piensa que el parón que se ha producido, ha permitido que la gente y sobre todos los peregrinos, en lugar de desplazarse a otros países conozcan más nuestra cultura y sobre todo, ese medio rural que ha ido conformando las raíces de esta tierra.

La presidenta tiene claro que la peregrinación va a resurgir, porque los peregrinos tienen muchas ganas de volver a sentir el contacto del camino bajo sus pies y confía en un futuro en que el número de peregrinos vaya en aumento. Para ello tenemos que estar preparados para darles todo aquello que necesitan y que en estos caminos somos capaces de ofrecer, porque además del **camino francés** que históricamente ha sido la referencia de todos los caminos que conducen hasta **Santiago**, hay otros caminos y cada uno debe elegir la opción que se ajuste más a sus necesidades, deseos y posibilidades y muchos peregrinos, cuentan con caminos que salen desde la propia puerta de su casa, que es como históricamente se hacía la peregrinación.

Sin duda, con personas tan amantes de lo que están haciendo como es el caso de **Raquel Martín**, la peregrinación mantendrá esa esencia que muchos van buscando en esta ruta y es una suerte que los peregrinos de **Ávila** se encuentren también representados como lo estamos los peregrinos y asociaciones de las diferentes provincias por las que discurren **los caminos del levante y del sureste**.





ÁVILA



Casilda en el Camino

Casilda es una rapazuela que llegó a Ávila en los primeros años de la quinta centuria del año mil; Casilda salió de su pueblo serrano en busca ganarse la vida fuera de la protección familiar, no tardando mucho en entrar al servicio de uno de los nobles que, por esos tiempos, habían conseguido cierta notoriedad en la sociedad abulense.

Fue entonces cuando Casilda conoció a don Suero del Águila, noble abulense que apoyó, en un principio, al Movimiento Comunero que por aquellos años de 1520 se estaba fraguando para levantarse contra la política que estaba siguiendo el joven rey Carlos en esas tierras castellanas.

Por boca de don Suero, Casilda conoció algunos pormenores de ese Movimiento Comunero, así como la participación de su amo como capitán de las milicias abulenses en algunos lances que tuvieron lugar antes de la derrota definitiva que puso fin a ese movimiento.

Casilda había sido testigo como, de la noche a la mañana, la ciudad se fue llenando de variopintas gentes que llenaron de bullicio y color las calles y plazas; aguerri-dos caballeros, portando sus armas y estandartes, solos o con sus escuderos, que avivaban los ya curiosos ojos de las jovencitas abulenses que salían al paso de tan ruidosas y coloridas comitivas.

Para Casilda no pasaba desapercibido como en las caras de esas muchachas se reflejaba el deseo, o más bien la ilusión, de que alguno de esos caballeros se fijara en ellas y, luego, como solía decir, *"Vaya usted a saber"*

Lo mismo pasaba con los muchachos que, en un alarde de imaginación, no perdían la esperanza de, que el día menos pensado, convertirse en uno de esos caballeros y ¡hala, a servir al rey por esos mundos de Dios!

Pero Casilda no cayó en ninguna de esas quimeras siguiendo lo, que para ella, era su principal objeti-

vo, que no era otro que seguir sirviendo como lo estaba haciendo en uno de los principales palacios de la ciudad amurallada y vivir lo más liberada posible.

Casilda tuvo la suerte, si así se puede llamar, de tener un amo como don Suero del Águila, que, con una paciencia franciscana, le fue introduciendo en un mundillo totalmente desconocido para ella.

Don Suero le fue explicando paso a paso qué hacían en Ávila esos caballeros que tanto llamaban la atención a las, entonces, ociosas gentes; fue entonces cuando Casilda supo que se trataba de representantes de otras ciudades que habían acudido par reunirse y formar una Junta que organizase una estrategia que recondujese la política que estaba llevando a cabo el nuevo rey de Castilla.

Así, entre repetitivos ¿porqués? y ¿para qué? con que Casilda no dejaba de interrumpir el relato que don Suero, supo que esos bizarros caballeros formaron lo que entonces se llamó Santa Junta o Junta Santa, que Casilda nunca supo muy bien si era antes Junta que Santa, pero, fuera como fuese, a ella eso no le dejaba de sonarle a cosa de iglesia, cosa que corroboró cuando supo que esa Santa Junta o Junta Santa, que para este relato carece de importancia, en realidad era un órgano político, siendo lo de órgano lo que llevó a Casilda a reafirmarse de que era cosa de iglesia.

Cuando Casilda supo que su amo don Suero del Águila había sido un revolucionario, no pudo por menos de soltar una lapidaria frase digna de figurar como epitafio del noble caballero: *"lo que engañan las personas"*

Entre expresiones de horror y espanto, Casilda fue conociendo las peripecias guerreras de don Suero, desde sus primeras victorias al mando de las milicias abulenses hasta su derrota final en la que fue hecho prisionero y condenado a muerte en rebeldía, de la que pudo



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



escapar porque como le dijo Casilda “*pusisteis los pies en polvorosa*”

Lo que Casilda no entendía muy bien era como siendo enemigo del rey y condenado a muerte, pudo don Suero ocupar el lugar que ocupaba dentro de la sociedad abulense.

Cosa de dineros fue la respuesta con que don Suero le sacó de sus dudas, explicándola que su pena de muerte fue perdonada a cambio del pago de una fuerte multa, multa que a Casilda le pareció tan desmesurada que, en un principio, se perdió al calcular de cuanto dinero se trataba; a Casilda le faltaron dedos para realizar sus cálculos.

Pero cuando Casilda estaba plenamente asentada e integrada en el mundillo doméstico del palacio, tuvo que ver como poco a poco este se fue deteriorando hasta su ruina total; por una parte porque don Suero, como muchos otros nobles, abandonó la ciudad para trasladarse a Madrid, en busca de los placeres y favores de la Corte.

Así, Casilda vio como la ciudad que había conocido cuando llegó procedente de su pueblo serrano se iba despoblando y los palacios arruinando; lo que no fue óbice para que no tuviera ocasión de entrar en el servicio de alguno de los pocos personajes de cierta alcurnia que no había abandonado la ciudad y que mantenían sus palacios como buenamente podían; servicio que Casilda no pudo mantener durante el tiempo que hubiera deseado, ya que la situación en Ávila en aquellos años del siglo XVII no era todo lo boyante que había sido tan solo unos pocos años atrás.

Así, Casilda fue entrando en una espiral de cortos servicios en diferentes palacios de una ciudad, sin duda, venida a menos; hasta que finalizó entrando al servicio, no de un noble como había servido hasta entonces, sino de uno de los muchos hidalgos que, por su rango y alcurnia, no tenían cabida en la Corte madrileña; hidalgo que habitaba una casa solariega emplazada dentro de lo que se podría decir zona noble de la ciudad.

Y cuando Casilda pensaba que había encontrado una estabilidad, que hoy podríamos llamar laboral, la crisis que había llevado a sus antiguos amos a abandonar

sus mansiones también llegó a los hidalgos que permanecieron en la ciudad, con la particularidad de que algunos supieron amoldarse a su nueva situación, reconvirtiendo sus casas solariegas en espacios con utilidades más prácticas que servir simplemente como morada de sus dueños.

Y este fue el caso del hidalgo al que Casilda tuvo como último amo, que, viendo como venían los tiempos, tuvo la feliz idea de convertir su amplia casa solariega en posada; su amplio zaguán, sus estancias distribuidas en

torno a un gran patio columnado y su imprescindible cocina convertían a esa casa solariega en lugar apropiado par dar asueto y solaz a viajeros, comerciantes o simplemente gente de paso que, por su situación, colocaba a la ciudad de Ávila como lugar no solo de paso, sino también de parada y fonda, expresión muy utilizada en la España de la época de los primeros Austrias; expresión que Casilda comprendió a la primera durante sus primeros tiempos de servir

como posadera, hacer una parada en el camino para comer, descansar –no para dormir– y seguir adelante.

La verdad es que a Casilda no le costó mucho –aunque sería mejor decir, nada– amoldarse a su nueva función de posadera o mesonera, como le gustaba se la llamara.

Rápidamente Casilda se hizo con la clientela que hacía su parada en esa posada situada en la plaza del “marqués” por estar emplazada en la plaza donde estaba situado uno de los pocos palacios que quedaron en pie tras la general desbandada de la nobleza hacia la Corte, primero madrileña y luego vallisoletana, plaza que más tarde pasaría a denominarse de la “fruta” por el semanal mercado de frutas y verduras que se montaba allí.

Casilda hacía las delicias de clientes y parroquianos, hacía las delicias gracias a su simpatía y, sobre todo, a su desparpajo que, desde el primer momento, mostraba con cuantos tenía la oportunidad de atender, que no servir.

Casilda conseguía que el recio vino salido de la uva garnacha, característica de los suelos y clima de las laderas de las tierras abulenses, nunca faltara en la mesa de cualquier huésped que hacía un alto para recobrar fuerzas gastadas en el viaje.



—¡Vamos, una jarrita más! soltaba Casilda antes de que la anterior aún no hubiera sido vaciada de tan suculento y, al parecer, embriagador caldo.

—¡Vas a conseguir que nuestro gagnate se abra en canalillo! — era una de las expresiones más generalizadas de la clientela que pasaba por los servicios de Casilda.

—¡Que hay que consumir, señores! — eran las palabras con que Casilda atajaba los comentarios más o menos de los clientes.

Lógicamente el dueño, que no era el hidalgo propietario de la casona donde se ubicaba la posada, ya que otra persona, allegada al hidalgo se hiciera cargo del negocio; lógicamente el dueño estaba encantado con el buen hacer de Casilda a la hora de atender a los transitorios clientes que no dudaban en volver a la susodicha posada siempre y cuando fuera Casilda quien les atendiera.

Casilda consiguió invertir un término muy popular; en la posada ya no tenía lo que los huéspedes necesitaban; ahora eran los huéspedes los que necesitaban lo que las posada les ofrecía. Casilda se encargaba de ello.

Y así Casilda fue conociendo a variopintas gentes que hacían un alto en la posada, gentes generalmente de paso, aunque hubiera algunos que hacían de la posada su eventual morada.

Dentro de esas variopintas gentes que pasaban por la posada había un grupo que a Casilda siempre le llamó la atención, sobre todo por su atuendo; y, aunque en un principio llegaban de forma escalonada, luego hacían grupo como si se conocieran de toda la vida; gentes que no eran de los de parada y fonda, ya que la posada era también su lugar de descanso.

Lógicamente a Casilda le llamó la atención el comportamiento de estos peculiares viajeros, y su innata curiosidad y simpatía la llevó a ganarse su confianza, de tal manera que pronto se integró un uno de los varios grupos que formaban, sobre todo, antes de del retiro al merecido descanso; por lo que no tardó mucho en ganarse el aprecio y respeto de la mayoría de ellos.

Y así supo que se trataba de peregrinos que hacían un alto en la posada camino de su último destino que no era otro que la catedral de Santiago de Compostela.

A Casilda eso de llegar a Santiago de Compostela le parecía toda una aventura, ya que, dentro de sus escasos conocimientos geográficos, debía de quedar a muchas leguas de la capital abulense.

—¡Muchas, muchas leguas! — fue la respuesta que le dio uno de esos peregrinos que más congenió con el extrovertido carácter de Casilda.

Ese peregrino, al que podríamos llamar Gonzalo, aunque el nombre, en un principio, no tenga mucha importancia, supo ver desde el primer momento, el inquieto espíritu de Casilda, no teniendo ningún reparo en contar-

le quién era y que relación tenía con los otros peregrinos que paraban en la posada.

Gonzalo le contó a Casilda que venía de tierras lejanas, que había embarcado en un puerto situado en tierras otomanas rumbo a las costas españolas, para, un vez en tierra firme encaminarse hacia la meta que pondría fin a su viaje, meta que no era otra que postrarse ante la tumba del apóstol Santiago, allá en los confines de la tierra, postración que sería el fruto de una promesa realizada al apóstol que, según el peregrino, le había salvado de morir en una ciénaga en la que había caído cuando huía de los enemigos de la fe.

A Casilda eso de peregrinar no le resultaba del todo extraña, ya que en su pueblo serrano había la costumbre de visitar una ermita donde se conservaba una Virgen que había aparecido entre unos cercanos berrocales y tenía fama de milagrosa, de tal forma que allí acudían gentes de los alrededores bien a agradecer algún favor que la Virgen había otorgado, o pedir su intercesión en causas de difícil o compleja solución.

Casilda recordaba cuando, siendo una niña, acudía en romería a esa ermita el día de la fiesta, junto otras muchas gentes a pasar un día festivo aprovechando que ese día era de total esparcimiento, donde la comida, bebida, juegos y música eran los auténticos protagonistas de la fiesta.

Casilda recordaba eso días como de algazara y jolgorio, imborrables a los ojos de una niña, preguntándose y preguntando si esos peregrinos que paraban en la posada eran como los romeros que acudían a la ermita de la Virgen de los Berrocales.

— Se podría decir que sí, pero también que no — fue la respuesta de Gonzalo ante la curiosa pregunta de la observadora muchacha.



A Casilda ese tipo de ambiguas respuestas no la satisfacían en absoluto, por lo que pidió a Gonzalo fuera más concreto en su respuesta, cosa que el paciente peregrino hizo lo mejor que supo con tal de agradar a la curiosa Casilda.

—Sí, porque tanto los romeros de tu pue-



blo como los peregrinos que vamos a Compostela somos gentes de fe que confiamos que nuestro sacrificio sea del agrado ante los ojos de Dios o del santo o intermediario, como pueda ser la Virgen, al que nos encomendamos; pero también no, ya que unos dedicamos muchas y largas jornadas para llegar a nuestro destino y poder cumplir nuestra promesa.

Entonces Casilda, con la candidez e inocencia que la caracterizaba soltó un de sus ya clásicas e ingenuas preguntas:

—Entonces, los que no hacen muchas y largas jornadas ¿no cumplen con su promesa?

Y ante tan inocente pregunta, el peregrino Gonzalo, con la misma santa paciencia con que don Suero del Águila le contaba sus peripecias comuneras, explicó a Casilda que lo importante de una peregrinación no era las leguas recorridas para llegar al templo o santuario donde se veneraba al santo en cuestión, sino la fe que se ponía en el empeño.

Naturalmente a Casilda le encantaba las explicaciones de Gonzalo de un mundo, hasta entonces, desconocido para ella.

De la misma forma y sobre otros asuntos relacionados con los peregrinos que iban a Compostela, Gonzalo le explicó lo que significaba la indumentaria de los peregrinos, indumentaria que Casilda, con la perspicacia que la caracterizaba, se había percatado, ya que se diferenciaba notablemente de la de los otros viajeros.

Así supo por qué esos peregrinos llevaban todos un sombrero o tocado similar, al igual que un zamarro zurrrón; supo lo que significaba el bastón o cayado que todos portaban; así como la calabaza o las conchas que llevaban, bien asidas o simplemente colgadas de sus indumentarias.

Pero no todo era ingenuidad en Casilda. A Gonzalo le sorprendió y gratamente, que todo hay que decirlo, que supiera quien era Santiago.

—En mi pueblo, no, pero, en otros cercanos, la iglesia llevaba el nombre de Santiago y dentro había imágenes de Santiago, generalmente, sobre un caballo— soltó Casilda en cierta ocasión, manteniéndose firme en su postura de que no le parecía bien que en un altar figurase un caballo; para Casilda no era correcto mostrar al santo sobre un caballo, le parecía inadecuado rezar a un santo a lomos de un corcel y espada en ristre.

A Gonzalo esta apreciación le pareció más que correcta pero que necesitaba una explicación que no dudó en dársela a la, en esos momentos, descontenta muchacha.

M —Mira Casilda, le dijo el peregrino, la imagen de Santiago a caballo viene de tiempos atrás, se le representa como soldado, soldado de Cristo y su representación se encuentra antiguas iglesias, siendo esa imagen muy venerada desde hace ya muchos, muchos años—.

—Y te voy a decir más— continuó el peregrino.

Entonces Casilda supo por boca del peregrino que en su caminar, antes de llegar a tierras abulenses, había recorrido caminos que se llamaban caminos del Quijote.

Y con infinita paciencia le contó quien era don Quijote y que sus aventuras figuraban en una novela que llevaba el título de don Quijote de la Mancha, que era el territorio que acababa de dejar atrás.

En un capítulo de esa novela hay un pasaje en que don Quijote se encuentra con unos labradores que portan tapadas las imágenes para un retablo, pidiendo don Quijote le dejaran verlas.

Una de ellas era la imagen del Patrón de las Españas a caballo, la espada ensangrentada, atropellando moros y pisando cabezas; y en viéndola, dijo don Quijote:

—Este sí que es caballero, y de las escuadras de Cristo: este se llama don San Diego Matamoros, uno de los más valientes santos y caballeros que tuvo el mundo y tiene ahora el cielo.

Esta afirmación sorprendió sobremanera a Casilda que no entendió muy bien que tenía que ver San Diego con el Santiago del que estaban hablando.

Lo que le dio la oportunidad a Gonzalo de explicar a Casilda los diferentes nombres por el que se conoce a Santiago, como Diego, Jaime, Jacobo, Yago y otros.

Explicación que llevó a Casilda a exclamar:

—¡Anda, como es posible! Yo soy Casilda y solamente Casilda, que a nadie se le ocurra llamarme por otro nombre.

Pero el peregrino no se quedó ahí, sino que dio un paso más en su explicación de ese pasaje del Quijote, preguntando a Casilda.

— ¿Has oído la palabra matamoros?

A lo que Casilda respondió que sí, que sí la había oído, pero que nunca la había relacionado con el Santiago que aparece en las iglesias de los pueblos vecinos al suyo.

—Pues sí, Casilda— continuó el peregrino —a ese Santiago a caballo se le suele conocer ahora como Santiago matamoros, nombre que el peregrino no dudó atribuírselo a Cervantes, que para conocimiento de Casilda, era el autor de la novela que contaba las correrías de ese extraño caballero.

Esta explicación abrió los ojos de Casilda que enseguida relacionó al Santiago matamoros con una leyenda que se contaba por la zona de su pueblo; leyenda que Casilda contó con su peculiar lenguaje al peregrino Gonzalo.

Que no dejó de sorprenderle que Casilda supiera el motivo por el que Santiago era conocido y venerado en esa zona de la sierra abulense, que, grosso modo, no era otro que por allí corría la leyenda o tradición de que el Santo hubiera intercedido en una batalla entre cris-



tianos y musulmanes, lógicamente a favor de los cristianos, cosa que Gonzalo desconocía, lo que le llevó a indagar lo que había de cierto en esa tradición que se contaba por aquella zona del pueblo de Casilda.

Tras algunas consultas e investigaciones, Gonzalo aumentó sus ya amplios conocimientos jacobeos, al enterarse de que, efectivamente, se libró una batalla en esa zona de la Sierra de Gredos, que se la conoce como la batalla de la Vega del Escobar, batalla en la que tuvo un papel protagonista el apóstol Santiago.

La historia o leyenda que Gonzalo añadió a su zurrón y que añadida a sus vastos conocimientos se podría resumir:

A mediados del siglo X y Al-Ándalus gozaba de un periodo relativamente estable, gracias al esfuerzo del califa Abderramán III por unificar todos sus territorios bajo el recién declarado Califato de Córdoba. El Reino de León, presionaba a sus enemigos a lo largo del río Duero bajo el mando del rey Ramiro II de León y el conde de Castilla Fernán González.

Finalmente, en una gran campaña ofensiva, Ramiro II vence a Abderramán III en la batalla de Simancas, en el año 939 de nuestra era, consiguiendo así avanzar la frontera del reino leonés hacia el río Tormes.

Es bajo este panorama donde se enmarca la batalla de la Vega del Escobar, una leyenda que forma parte de la historia popular local transmitida generación tras generación a los habitantes del valle del río Aravalle, en la Sierra de Gredos, historia o leyenda que el peregrino Gonzalo añadió a su zurrón para su posterior transmisión y que se podría resumir:

Celebrándose una batalla contra los moros que se dio en la "Vega del Escobar", tan encarnizada, que se le acabaron las lanzas y las flechas y tuvieron que emplear las piedras como armas de ataque y en la que se derramó tanta sangre, que allí no volvió a crecer la hierba y sólo hay escobas y piornos.

Contando la tradición cuenta que estando los cristianos a punto de perecer, apareció por aquellas sierras Santiago, el "matamoros", a decidir la batalla del lado de la Cruz.

Existiendo un camino de una de las lagunas de la zona una señal en un peñasco que, desde siempre se la señaló como una huella del caballo blanco de Santiago. Parece ser que la existencia de esa refriega fue el origen del nacimiento de numerosos pueblos en la zona, pueblos que, a partir de entonces llevaron a Santiago en su toponimia y sus iglesias bajo su advocación.

¡Otro Clavijo! pensó el peregrino Gonzalo; la historia o leyenda le pareció interesante y digna de figurar dentro de las historias y traiciones jacobesas.

Gonzalo, como tantos otros que la conocían, quedó prendado de Casilda, pero también agradecido

por haberle dado la oportunidad de haber ampliado su repertorio de leyendas y tradiciones en torno a la figura del apóstol Santiago. Si no hubiera sido por Casilda que le habló de lo que se contaba por su pueblo, quizá Gonzalo nunca hubiera conocido la existencia de una batalla que, como en la de Clavijo, la aparición del apóstol Santiago en su caballo blanco fue decisiva para inclinar la victoria del lado cristiano.

Y así llegó el día en que el peregrino Gonzalo tenía previsto continuar su camino, proponiendo a Casilda una idea que llevaba barruntando hacía tiempo, tomarla a su servicio y llevársela con él en lo que le quedaba de camino hasta la ciudad del apóstol.

Naturalmente esta oferta pilló por sorpresa a la desprevenida muchacha que, en un principio no aceptó para ella tan disparatada propuesta, pero que, pensándolo bien se hizo una trascendental pregunta ¿y por qué no?, por lo que sin tener todas consigo aceptó lo que para ella era toda una aventura, ya que las aproximadamente cien leguas que separaban Ávila de Santiago de Compostela según un pequeño libro de tapas gastadas era la distancia que tenía que recorrer, y eso era para pensárselo.

Y así, bajo la supervisión de Gonzalo, Casilda se fue preparando para adentrarse en un mundo totalmente desconocido para ella como era lo que se conocía como el Camino de Santiago, preparación consistente, por una parte lo preparativos enfocados, por una parte a listar los enseres que se considerarían necesarios para la realización del camino; y por otra, una preparación mental para afrontar un reto que Casilda llegó a ver como el mayor de su vida, muy superior a aquel que aceptó tiempo atrás cuando decidió dejar su tranquilo pueblo para adentrarse en el, que se suponía, tumultuoso mundillo de la ciudad.

En sucesivas entregas iremos viendo a la voluntariosa Casilda, acompañada del peregrino Gonzalo, realizar un camino que jamás hubiera sospechado iba a realizar. Nada más ni menos que el Camino de Santiago.

Pepe Gómez

Asociación Amigos del Camino de Santiago en Ávila



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara

Tu Voz Tábara, Alba y Aliste



ASOCIACIÓN CAMINO DE SANTIAGO DEL SURESTE VALLADOLID

Peregrinación 2022



Nuestra marcha comenzó el día 18 de abril, con salida desde Tordesillas en autobús. Llegamos a Lugo donde nos hospedamos en el albergue. Cenamos y a la cama, mañana empieza nuestra andadura en la provincia de Lugo retomando el Camino Primitivo que dejamos en el 2019 y que a causa de la pandemia nos vimos obligados a cancelarlo en los dos años posteriores.

PRIMERA ETAPA: Lugo-San Romao da Retorta.

Salimos del albergue y antes de llegar a la Plaza Mayor pasamos junto a la parroquia de Santiago, antigua conventual de Santa María. Aquí se alzan el Palacio Episcopal y la Catedral de Santa María. La puerta de Santiago o puerta del Postigo, con la que ya contaba la obra roma-

na. Hay que resaltar que desde la catedral las vieiras también conducen el itinerario hacia la puerta Miñá, que fue el original, ya que cerca de ella se encontraba el hospital de San Miguel. Comienzan los 19 kms. que nos esperan hasta llegar a San Romao y finalizar nuestra primera etapa. En el recorrido nos vamos encontrando con la naturaleza preciosa, silenciosa y compañera del Camino.



SEGUNDA ETAPA: San Romao-Irigo de Arriba.

Nos toca madrugar, tenemos un recorrido de 22 kms. hasta llegar a Irigo.

El ya trazado oficial no presenta dificultades; se encuentra jalonado con los mojones que presentan adosadas la vieira y la flecha amarilla. Vamos pasando diferentes parroquias entre las que se encuentran O Burgo de Negral, Villacarpide y O Pacio, donde se localiza la iglesia parroquial de Santa A Covela, A Covela, Irigo de Arriba. Fin de nuestra segunda etapa.

TERCERA ETAPA: Irigo de Arriba- Arzua.

A las 9 de la mañana, después de reponer fuerzas tras el desayuno, comenzamos nuestra tercera etapa que finalizará en Arzua. Tenemos casi 20 kms. por delante. Pero las ganas y las fuerzas no han flaqueado en ningún momento. Pasamos por las localidades de Melide, Boente, La Fraga, Ribadiso da Boixo, terminando nuestra etapa en Arzua.



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara





CUARTA ETAPA: Arzua O Pedrouzo

A la salida de Arzua pasamos por un túnel y afrontamos un repecho, entre prados, cultivos de maíz y con vistas hacia Arzúa. Los eucaliptos pueblan, cada vez más, el paisaje gallego y los prados, necesarios para la supervivencia del ganado y del mundo rural. Por pistas revestidas de hojarasca bajamos hasta el riachuelo Ladrón

Llegamos A Calzada, perteneciente a la parroquia de Burres y último núcleo habitado del Concello de Arzúa. Pasamos también por Boavista y Salceda,

Nos detenemos un momento junto al recuerdo al peregrino Guillermo Watt, fallecido en el Camino.

Seguimos nuestro camino y pasamos por los concejos de A Brea, A Rabiña, O Empalme hasta llegar a O Pedrouzo.

da en el municipio de Santiago.

Vamos dejando atrás A Esquipa y Lavacolla e iniciamos una cómoda subida que finalizará en el esperado Monte do Gozo.

Por el lugar donde se encontraba la Porta do Camiño entramos en el casco urbano y accedemos a la Plaza del Obradoiro, donde la aventura termina. Nos quitamos la mochila y nos encaminamos al centro mismo de la plaza. Es difícil no emocionarse. Llegar a Santiago de Compostela como peregrino es una experiencia inigualable y creo que por muchos viajes que hayamos realizado alrededor del mundo pocos son comparables a este.



QUINTA ETAPA: O Pedrouzo Santiago de Compostela.



Veinte kilómetros tan sólo para llegar a Santiago, a la plaza del Obradoiro con su catedral, ante la que la emoción se apoderará de nosotros

Por una pista de tierra cubierta de hojarasca nos internamos entre un bosque de eucaliptos, que abandonamos para entrar en San Antón, Amenal Pasamos el río Brandelos le sigue un fuerte repecho que sube a Cimadevila

Un monolito esculpido con el bordón, la calabaza y la vieira anuncia la entra-



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara

Tu Voz Tábara, Alba y Aliste

Villaescusa de Palositos, marcha el 21 de mayo



El sábado 21 de mayo se va a repetir la tradicional marcha anual a Villaescusa de Palositos organizada por su asociación de Amigos, y apoyada por más de una treintena de instituciones y asociaciones jacobeanas, con el objetivo de reivindicar el libre paso por los caminos públicos, el acceso a su cementerio municipal, la conservación de su iglesia románica declarada BIC, y el libre peregrinar a través de la ruta jacobea que atraviesa Villaescusa.

Habrán dos recorridos (7 km y 20 km), con distinta dificultad, que realizarán dos grupos a los que están invitados a sumarse todas las personas que lo deseen, y que discurrirán por caminos públicos en estos parajes alcarreños y balizados como parte del "Camino de la Lana".

Está prevista una comida popular para todos los asistentes en las Casas de San Román a la finalización de los actos. Es conveniente ir provisto de agua, y ropa adecuada al tiempo.

El grupo principal y cuantos quieran sumarse a la misma se darán cita en las Casas de San Román, y desde allí partirán a las 11,30 horas, siguiendo el itinerario del camino público de Peralveche a Villaescusa de Palositos. Unos siete kilómetros entre ida y vuelta por terreno llano y asequible a todo el mundo.

Otro grupo de peregrinos saldrá desde el albergue de Salmerón alrededor de las 9,00 horas en dirección

a Villaescusa de Palositos haciendo el recorrido jacobeano del "Camino de la Lana". No está confirmado si desde Viana de Mondéjar saldrá algún grupo.

Todos se encontrarán en Villaescusa de Palositos en la plaza pública de El Coso, donde se dan cita los caminos públicos a los pueblos vecinos de Salmerón, la vía pecuaria que desde la misma plaza parte hacia Escamilla, Torronteras, Viana de Mondéjar y el propio camino de Peralveche.

Desde allí se visitará el cementerio municipal para realizar un homenaje floral a nuestros antepasados en él enterrados. Los actos concluirán con un breve recorrido por el pueblo visitando su iglesia románica y la fuente pública de El Gamellón, tras lo cual se abandonará el pueblo por el camino público de Peralveche continuando el recorrido de vuelta hasta las Casas de San Román donde está previsto comer todos juntos y finalizando en Salmerón para los peregrinos.

La situación en Villaescusa de Palositos es conocida por las administraciones desde hace tiempo y ha tenido amplia difusión en los medios de comunicación especialmente con motivo de las marchas celebradas anualmente. También con la inclusión de su iglesia en el Plan del Románico de Guadalajara, actualmente paralizado, y con el peligro de ruina inminente de este monumento declarado BIC y teóricamente protegido por la ley.

Pretende este acto disfrutar de estos parajes y reivindicar de nuevo una solución urgente de los poderes públicos responsables a un problema sencillo de resolver y que se está dilatando incomprensiblemente en el tiempo: la recuperación de unos bienes públicos que son de todos y el respeto al derecho de cualquier persona a transitar por los caminos públicos. El aislamiento del lugar, y los cortes ilegales de caminos y vías pecuarias, han favorecido la destrucción de un patrimonio irrecuperable, borrando el trazado medieval de Villaescusa, y aún hoy ponen en peligro la conservación de su valiosa iglesia e impiden el libre tránsito de ciudadanos y peregrinos sin que las administraciones actúen con la rapidez necesaria para restablecer la legalidad.

Una excelente oportunidad de disfrutar del campo y colaborar con una buena causa a la que todo el mundo está invitado.

Por favor, ayúdanos difundiendo esta información de la forma más amplia posible: ¡Os esperamos!

Asociaciones e instituciones colaboradoras "XV Marcha de la Flores":

1. Asociación de Amigos de Villaescusa de Palositos
2. Ayuntamiento de Peralveche (Guadalajara)
3. Ayuntamiento de Salmerón (Guadalajara)



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



4. Ayuntamiento de Castiforte (Guadalajara)
5. Ayuntamiento de Escamilla (Guadalajara)
6. Ayuntamiento de Trillo (Guadalajara)
7. Federación de Asociaciones Alto Tajo
8. Fraternidad Internacional de Amigos del Camino de Santiago FICS
9. Federación Española de Amigos del Camino de Santiago
10. Coordinadora de Amigos del Camino de Santiago Levante - Sureste
11. Asociación de Guadalajara de Amigos del Camino de Santiago
12. Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Cuenca
13. Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Albacete
14. Asociación Manchega de Amigos del Camino de Santiago
15. Asociación de Amigos del Camino de Santiago en Alicante
16. Asociación Galega Amigos do Camiño de Santiago AGACS
17. Asociación de Amigos de los Caminos de Madrid
18. Associació d'Amics dels Pelegrins a Santiago – Barcelona
19. Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Zaragoza
20. Asociación Zamorana de Amigos de los Caminos de Santiago
21. Asociación Granada Jacobea
22. Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Sevilla
23. Asociación de Amigos del Camino de Santiago del Sureste en Valladolid. ACASSE-Va Mota del Marqués (Valladolid)
24. Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Murcia
25. Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Toledo en Escalona
26. Asociación de los Caminos de Santiago del Sureste de Caudete
27. Asociación de Amigos de los Caminos de Santiago del Sureste – Novelda
28. Asociación Jacobea de Requena
29. Asociación de Amigos del Camino de Santiago y de la Santa Cruz (La Alberca de Záncara CUENCA)
30. Asociación Jacobea Vallisoletana AJOVA
31. Asociación cultural Amigos del Camino de Santiago de Villena
32. Asociación Xàbia Camino de Santiago
33. Asociación de Amigos del Camino de Santiago en Cartagena

34. Asociación de Amigos del Camino de Uclés
35. Asociación Senderista Camino de Santiago de La Roda
36. Peregrinos Benidorm / La Vila
37. Revista digital "El Espíritu de Santi"
38. Plataforma Ibérica por los Caminos Públicos
39. Asociación Cultural de Vecinos de Peralveche



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara

Tu Voz Tábara, Alba y Aliste

Los amigos de Manuel



Manuel Rossi, es lo que podríamos considerar un apasionado de los caminos que los peregrinos van siguiendo en dirección a la tumba del apóstol en Compostela.

Nació en **Zamora**, una encrucijada de caminos, pero el destino le llevó hasta **Madrid**, aunque esporádicamente solía regresar a sus raíces y cada vez

que regresaba a **Zamora**, se sentía atraído por los diferentes caminos que atraviesan esta provincia, **vía de la Plata** y camino sanabrés especialmente.

Es un peregrino incansable, ha recorrido una buena parte de los itinerarios que conducen a los peregrinos hasta **Compostela**, unas veces caminando, otras en bici, pero siempre, con ese entusiasmo que los peregrinos van experimentando en cada jornada.

Cuando descubrió la vinculación del **monasterio de Uclés** con el camino de Santiago, también se propuso dinamizar este camino y de forma incansable, ha estado señalizando, marcando y equipando esta vía de peregrinación que cada vez siguen más peregrinos.

Cuando **Manuel** disponía del tiempo necesario o cuando sentía que las mariposas comenzaban a revolotear de nuevo en el interior de su estómago, cogía su mochila y se adentraba por cualquiera de las vías de peregrinación que ya no guardaba ningún secreto para él.

En el momento que disponía de todo el tiempo del mundo para dedicarlo a la gran pasión que había estado germinando en su interior, el camino de Santiago, surgió lo imprevisto, fue uno de los primeros afectados por el covid-19, que fue mermando su fortaleza y sus condiciones físicas, llegando un momento en el que se llegó a temer por su vida.

Seguramente el apóstol peregrino, consideró que todavía **Manuel** tenía muchas cosas que ofrecernos y con mucha dificultad y unas secuelas importantes, consiguió superar la adversidad que se había presentado en su vida.

Resultó un calvario excesivo las idas y venidas al hospital por las recaídas que periódicamente estaba pa-

deciendo y en esos momentos de desesperación, en la mente de Manuel sólo había dos objetivos, recuperase de la enfermedad que estaba sufriendo y poder regresar algún día al camino para que sus pies sintieran nuevamente este sendero mágico.

Afortunadamente, los buenos cuidados de los médicos que le atendían, han conseguido que **Manuel** no se nos fuera, pero el proyecto de volver al camino, cada vez resultaba mucho más complicado por la merma física que las secuelas de la enfermedad habían dejado en su cuerpo, porque **Manuel** precisa todavía de unas muletas para poder desplazarse.

En esos momentos de desesperación van surgiendo aquellos deseos que no han podido realizarse y uno de los objetivos de **Manuel** en el lecho del dolor en el que se encontraba postrado, era poder volver a reunirse con algunos de los amigos que habido estado acumulando a lo largo de sus muchos años de peregrinación.

Sin duda el fallecimiento de nuestro buen amigo **Enrique Fontenla, Kike** para los amigos, aceleró este deseo de **Manuel** de poder reunirse con todas aquellas personas que, para él, resultaban importantes en el camino.

El proyecto fue gestándose poco a poco y como no podía ser de otra forma, el lugar que había elegido para este encuentro era el mismo donde don **Elías Valiña**, había dinamizado la reciente peregrinación que todos conocemos, pero las inclemencias que unos días antes de encuentro, el tiempo nos estaba proporcionando, aconsejaron buscar un plan alternativo y en lugar de hacerlo al aire libre en el **Cebreiro**, se decidió hacer esta reunión en el **albergue Ave Fenix** de Jesús Jato.



Las fechas, no resultaban las más propicias para aquellos que se encuentran ofreciendo hospitalidad en los albergues, pero tampoco era cuestión de posponerlo durante más tiempo y todos los que pudimos, acudimos a esta llamada que **Manuel** nos estaba haciendo.

Una treintena de peregrinos y hospitaleros, al-



gunos de los cuales forman ya parte de la historia viva del camino, nos fuimos reuniendo en el **Ave Fexix** y allí pudimos compartir ese momento tan especial que para **Manuel** resultaba tan importante.



Además, coincidía que un histórico del camino como **Jesús Jato**, celebrará su cumpleaños, 82 años dedicados en cuerpo y alma a los peregrinos y el **Camino de Santiago**, con lo cual el encuentro resultó perfecto.

Después de la comida de hermandad que celebramos, acudimos hasta lo alto del **Cebreiro** para mostrar nuestros respetos a don Elías, el gran dinamizador de lo que hoy es el **Camino de Santiago** y como entre los asistentes contábamos con el cura **Blas de Fuenterroble**, resultaba la clausura perfecta para que un cura del camino celebrará esta eucaristía.

Manuel se ha encontrado rodeado de sus amigos y sus amigos han podido mostrar a **Manuel** su agradecimiento por todo lo que está haciendo por el camino y lo que todavía le queda por hacer, porque un peregrino como Manuel si no siente vivamente el camino, notará que le falta algo importante en su vida.

Como ilustre zamorano, también la **Asociación zamorana de los caminos de Santiago**, quiso unirse a este acto de celebración y le entregó el recuerdo que la asociación hace para sus miembros, agradeciendo **Manuel** este detalle que sus paisanos habían tenido con él.



Ahora **Manuel** va a enfrentarse a lo que para él representa su último camino, porque con la merma de facultades que tiene, difícilmente podrá pensar en repetirlo, aunque siempre su mente y sus actos estarán vinculados con lo que se ha convertido en una forma de vida para este peregrino.

Tiene por delante unas jornadas muy complicadas, en las que seguramente el desánimo por no conseguirlo, aparecerá más de una vez, pero los que estábamos con él, sus amigos, estamos convencidos de que lo va a conseguir y seguramente, se convertirá en el camino más especial de todos los que **Manuel** ha recorrido a lo largo de su vida.

Gracias **Manuel** por todo lo que nos has proporcionado, por ese ejemplo de constancia que has mantenido en tu trayectoria y especialmente por el ejemplo que nos has dado a todos los que nos consideramos sus amigos. Un abrazo para un peregrino muy especial.

Almeida



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara

Tu Voz Tábara, Alba y Aliste

 CAMINO DE
SANTIAGO
CAMINO SEGURO



DISFRUTA DE UN VIAJE SEGURO

Si vas a hacer el Camino, puedes descargar nuestra guía práctica con consejos para preparar tu viaje y conocer las diferentes rutas y etapas y cómo evitar los puntos más conflictivos de las mismas. Entra en la web y disfruta del camino más seguro.

caminodesantiago.dgt.es



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste



Un Ángel en el Camino

La cofradía de Santiago Apóstol de Madrid, un referente a nivel nacional e internacional, en el mundo Jacobeo, en la ayuda y apoyo al peregrino en el Camino de Santiago, en todo lo relacionado con la peregrinación, también forma a los peregrinos en el mundo de la (acogida), con cursos de Hospitaleros, para ayudar y dar servicio a los peregrinos de forma altruista, en los albergues de donativo, una muestra de ello, es la colaboración que tiene con el ALBERGUE DE

TABARA, (camino Sanabrés) donde José Almeida un referente en el camino, ofrece la acogida tradicional, donde los peregrinos, se sienten cuidados y atendidos, fomentando la fraternidad entre todos, que es una de las bases importantes del camino de Santiago.

Gracias José por estar siempre en el camino.
Buen Camino!!!

José Luis Paniagua
(Hosp.Volunt. cofradía Santiago de Madrid)



José Almeida, (Un Ángel en el Camino, Albergue de Tábara)



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara

Tu Voz Tábara, Alba y Aliste

A orillas del Esla: Castrotorafe

Un despoblado que fue enclave fortificado



Castillo de Castrotorafe.

Castrotorafe es un despoblado que se encuentra a orillas del río Esla, en el término municipal de **San Cebrián de Castro** (Zamora), en las inmediaciones de la antigua carretera nacional 630 de Zamora a Benavente. Se accede a él por una pista de tierra que arranca perpendicular a la citada carretera, a unos 2 km. al sur de Fontanillas de Castro y que conduce a una de sus antiguas puertas. El sistema defensivo aprovechaba una amplia meseta con brusca caída hacia el río y delimitada por dos pequeños barrancos que desaguan en éste.

Actualmente conserva buena parte de sus lienzos de muralla, contruídos con mampostería pizarrosa y mortero, pero en muy mal estado de conservación. Asimismo guarda en su interior un castillo, constituido por dos recintos en forma de trapecio irregular.

Todo el conjunto —cerca amurallada y castillo— fue declarado Monumento Nacional el 3 de junio de 1931.



Murallas.

El castillo, además, goza de la protección oficial conforme al Decreto de 1949, sancionado por la Ley 16/1985 del Patrimonio Histórico Español. En

la actualidad ambos inmuebles figuran en el inventario de la Junta de Castilla y León como Bien de Interés Cultural (BIC), en la categoría de "Zona Arqueológica" y "Castillos", respectivamente.

La primera mención en las fuentes documentales conocidas parece ser del año 1038, cuando se cita el territorio de "ad Torabe" o "Aktorabe", próximo al **monasterio de Moreruela**, en una donación de la condesa Sancha, hija de los condes Munio Fernández y Elvira.

Castrotorafe recibió el **fuero de Zamora** por **Alfonso VII**, en 1129, en el contexto repoblador del reino de León, asignándole un primer alfoz. Su hijo, **Fernando II** repobló la villa, tal como recogen la Crónica de Rodrigo Jiménez de Rada: "*este rey don Fernando pobló ... Castrotorafe en el obispado de Zamora*". En febrero de 1176, el rey leonés entregó Castrotorafe al maestre de Santiago y a los freires de dicha Orden: "*villam dictam Castro Toraf per terminus novissimos et antiquos*"; dos años después, en 1178, el maestre Pedro Fernández, le concedió un nuevo fuero, que fue confirmado por el propio Fernando II.

Es en esta época cuando debió construirse un primer recinto amurallado y, quizás, levantarse un puente sobre el Esla. La defensa del puente y la guarda de su castillo aumentaron la notoriedad de Castrotorafe a principios del siglo XIII. La villa fue objeto de sucesivas disputas entre Orden de Santiago, el obispado de Zamora, el Papa y las hijas del Alfonso IX, Sancha y Dulce.



Castillo.

En 1202 Alfonso IX concedió a la **catedral de Zamora** el diezmo integro del portazgo de Castrotorafe para la reedificación del claustro de San Sal-

vador y el de San Miguel, impuesto que estaría estrechamente vinculado, como ocurre en otros lugares, con la gestión y el control del puente. El arqueólogo granadino Manuel Gómez Moreno sitúa la construcción del **puente** a finales del siglo XII, señalando que constaba de doce o más arcos "ya hundidos, sobre pilas de corte poligonal contra la corriente y espolones a la parte contraria, con bien torpe criterio. Sus cimientos perseveran dentro del río, y otras cuatro pilas, hechas de sillería gruesa, surgen sobre peñas en la margen contraria". En el siglo XV esta-



ba ya destruido, según información recogida por la visita a la Encomienda santiaguista en 1494: *"Visytamos una puente que está baxo de la fortaleza en dicho Ryo, la cual está cayda, los arcos de ella, salvo tres que están sanos, y todos los pilares de los otros paresçen ençima del agua grand parte; fuemos ynformados que no saben sy se cayó o sy la derrocaron porque no ay memoria de onbres que dello se acuerden"*.



Paramento interno de la muralla..

En el siglo XIV, Castrotorafe fue **señorío de Juan de Alburquerque**; posteriormente, el rey don Pedro entregó la villa a Men Rodríguez de Sanabria. Enrique II ordenó destruir su castillo. En la centuria siguiente, durante la guerra de sucesión castellana, el ejército portugués le puso cerco. De nuevo pasó a pertenecer a la **Orden de Santiago**, cuyo comendador, Alfonso de Palencia, hizo obras de reparación. El proceso de despoblamiento de la villa comenzó a partir del siglo XVIII.

Arruinado el puente, el único medio de cruzar el Esla fue mediante una barca. En la visita que, por provisión real, hicieron en 1528 Diego Ribera, comendador de Cieza y Pedro Gil, cura de Guaza a las encomiendas santiaguistas, en la relación de rentas que el Comendador de la orden tenía en la villa de Castrotorafe se anota: *"Tiene más el dicho Comendador, en la Barca, nueve mil e quinientos maravedís"*; esta se sacaba en arriendo.



Tronera.

Esta misma visita nos revela la existencia de una **ermita** dedicada a **Santa Marina** situada en las inmediaciones del río Esla, con lo que los paralelismos con respecto al puente de Castrogonzalo

son más que evidentes: *"Visitación de la hermita de Santa Marina çerca de la villa de Castrotorafe [...] Los dichos visitadores mandamos a Pedro de Constante, cura de Castro Torafe, que pues lleva la renta de la dicha hermita, que haga hazer dos esquinas de la dicha hermita, que están caydas hazia la parte del río, las quales haga de cal y canto, conforme a la pared que está echa"*. La ruina del puente mermó, sin duda, la prosperidad de la villa. De hecho, a partir del siglo XVI las referencias a esta villa escasean en las colecciones diplomáticas.

En 1751 era ya **despoblado**. En las Respuestas Generales del **Catastro de la Ensenada**, de 1751, se señala que solo habitaba una persona, el ermitaño o santero que cuidaba de la iglesia. Las Respuestas indican que *"en este despoblado se actúa y se opera según lo que coge de territorio su cercado, que lo está todo del derredor de piedra amurallado, con sus cubos, y tiene cuatro puertas arqueadas por donde se entre en él, cada una con su nombre, y tiene de Levante a Poniente cuatrocientos pasos, y de Norte a Sur cuatrocientos y diez, de circunferencia medio cuarto de legua"*. El castillo se describía así: *"Hay un castillo, con su vivienda alta y baja, que está inhabitable. Tiene su atalaya y barbacana, y es propia de los poseedores de la Encomienda de Castro, que hoy lo es el Marqués de Galiano [se refiere a Juan Pablo Galiano y Chinarca, I Marqués de Galiano desde 1746], Caballero del hábito de Santiago, Intendente del Real Sitio de San Ildefonso, y se dice que antiguamente residían en él ocho comendadores, y como hoy no lo ejecutan, está dicha castillo destruido y arruinado por abandono"*.



Cubo de la muralla del castillo..

En la actualidad, la titularidad del conjunto de las ruinas del castillo, muralla y ermita corresponde a la Diputación Provincial de Zamora,

en virtud de cesión gratuita del Estado, otorgada en escritura pública de fecha 5 de noviembre de 1976, con el fin de atender a su conservación. En 2008 la Asociación Hispania Nostra incluyó Castrotorafe dentro de la Lista Roja del Patrimonio.

José I. Martín Benito



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste

¿La Vía de La Plata languidece?

Un camino en decadencia que podemos mejorar.

Aunque creo que ya sabemos la respuesta, y a la vista de las cifras que vienen dadas y que nos sitúan como séptimo camino transitado de manera incontestable. Tendríamos que ver que podemos hacer para que nuestro Camino de la Vía de la Plata crezca y muchos más peregrinos nos visiten y puedan disfrutar de todas aquellas cosas que los plateros y nuestros territorios estamos dispuestos a compartir.



Y o tengo mis reflexiones particulares sobre el asunto y no me agrada que cuando vas haciendo los caminos a Santiago e intentas difundir las bellezas y dificultades de este Camino, solo recibas

por respuesta, "que es un Camino muy largo", "que las distancias entre etapas también lo son", "que hay poca oferta de albergues municipales", y "los de donativo y los tradicionales son casi inexistentes", "que en verano hace mucho calor", "que no hay fuentes de agua en muchos kilómetros", etc.

Bueno pues creo que todos en un principio tenéis razón de todo lo que os quejáis, pero desde otro punto de vista también se podrían decir muchas cosas positivas, y poner en valor nuestro platero camino, que es intenso en todos los sentidos y también sería bueno ponernos a pensar con un criterio más puntual para mejorar y hacer nuestro Camino más visitado.

Así que, como pienso que la mejor crítica es la autocrítica, os comenzaré diciendo que hace muy pocos días regresé de hacer un tramo de la Plata entre Cáceres y Salamanca, que tardé en recorrerlo unos siete días con una media de kilómetros muy alta entre etapas.

Pues con la ilusión intacta, y como si fuera mi primer camino me eché a la espalda a mi inseparable "Espaldanta" y el día 21 de abril cogí el autobús para comenzar una nueva aventura caminera en la fantástica ciudad de Cáceres.

En Cáceres ya me encontré con la primera dificultad, que como ya os vengo contando desde hace años es la dificultad propia de las grandes ciudades. Es decir, entrar en polígonos, atravesarlos, tener cuidado con el tráfico de la gran ciudad, pero sobre todo el superar esa falta de "espíritu peregrino", que en general tienen las grandes ciudades y que te empujan a abandonarlas rápidamente, para seguir con tu camino hacia la tumba del Apóstol.

En Cáceres en concreto me encontré con la dificultad de encontrar la plaza de toros, que es por el tramo por donde se sale hasta coger la nacional que nos lleva por un gran trecho por la carretera, jugándonos el bigote hasta coger una pista de tierra hasta el Casar.

En Casar de Cáceres nos encontramos un par de albergues, y en esta ocasión me referiré al municipal, que fue el lugar en donde yo acabé pernoctando.

Hay muchos ayuntamientos que le ponen ganas al asunto, pero bien a falta de presupuesto municipal, o bien a la desidia de las personas que lo llevan, dejan bastante que desear en limpieza, organización y acogida al peregrino, como es el caso que nos ocupa y otros casos como el de Grimaldo o Morille.

Hay muchos casos en los que no te queda más remedio que pernoctar en los albergues turísticos, de los que en general en este tramo de la Vía de la Plata no tengo nada malo que señalar, pero los que vayáis corto de capital, ya podéis ir pensando en llevar una reserva económica, porque si no lleváis por lo menos quince euros para gastar cada día en vuestro alojamiento, lo pasareis realmente mal.

Yo en esta ocasión en este tipo de albergues pasé la noche en los de Cañaveral; Galisteo; Hostal Asturias; y Baños de Montemayor. Lugares en los que realmente me encontré a gusto, pero sin perder de vista, que estos son negocios de carácter particular, aunque en algunos casos ponen mucho interés para que te sientas como en casa.



Un punto y aparte es el Albergue de Donativos del cura Blas en Fuenterrobes de Salvatierra, en donde si no fuera por la pandemia, hubiera disfrutado mucho más de esa esencia peregrina, que tanto se echa de menos a lo largo de todos los caminos en general, y muy particularmente en la Vía de la Plata.

Efectivamente las etapas en la Vía de la Plata son largas, muy largas y en algunas ocasiones excesivas, como son los casos de Casar de Cáceres a



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara

Tu Voz Tábara, Alba y Aliste

Cañaveral; de Cañaveral a Galisteo; de Galisteo a Cáparra, en donde no hay, ni albergue, ni sombra, ni fuente, en donde puedas descansar; y en la que solamente te queda la opción de ir a Oliva de Plasencia, de llamar a un taxi para que te lleve al Hostal Asturias, o estos mismos te recojan en su furgoneta; o tirar hacia Aldeanueva del Camino. Especialmente dura, también me pareció la etapa de Baños de Montemayor a Fuenterrobles de Salvatierra, en donde casi ni los gatos andan por las calles, por eso de la “España vaciada”.



En la señalización eché de menos la mano de las asociaciones del Camino (sobre todo en la parte extremeña). Encontré la señalización en bastante mal estado y muy deteriorada, y en muchos casos la maleza y la falta de mantenimiento de los caminos hacían que uno fuera muy pendiente para no perderse, sobre todo en las encrucijadas de caminos.

También eché de menos algún tipo de señalización sobre el tipo de ganaderías que pastan en las dehesas, porque en alguna ocasión tuve un conato de susto con algún novillo que se arrancó con resultado incierto para mi persona.

El tema de los perros es otro tema que tenéis que tener en cuenta, y no dejar de abandonarlos con los cascós y la música o el teléfono móvil, pues en dónde menos te lo espera puedes tener un problema serio, como fue el caso que denuncié en Facebook, en un polígono llegando a Mérida en el que mordieron a dos peregrinos belgas y uno alemán el mismo día.

Por el contrario, en estos maravillosos días he disfrutado de paisajes inolvidables, de hitos del camino, de personas maravillosas, de lugares increíbles, de sendas

milenarias con miles de historias y con miles de pasos peregrinos perdidos a lo largo de muchos siglos.

Como es decía al principio de estas letras, si todos los que amamos la Plata sabemos de sus intensidades, porque no hacemos algo para arreglarla.

Ya está visto y demostrado que las asociaciones y las federaciones están para otras cosas, y creo que poco andan en general por los caminos sus miembros, que de corbata y de inauguraciones, van de sarao en sarao, sin preocuparle mucho la situación de los peregrinos y de los caminos.

No dejemos que la Vía de la Plata pierda esa esencia, porque si no paramos éste lento agonizar, seguro que le llevará a una muerte irremediable.

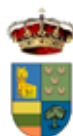
Pronto, muy pronto, creo que hablaremos de la Vía de la Plata, ya que muchos de nosotros, que llevamos años transitando por estos caminos creemos que tenemos que tomarnos en serio la decadencia de un Camino con mucha historia y con muchas experiencias para vivir y disfrutar.

Nos vemos en la Plata.

Raúl-Fernando Gómez,
aprendiz de peregrino



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara

Tu Voz Tábara, Alba y Aliste

43- San Roque, un santo para tiempos de pandemia

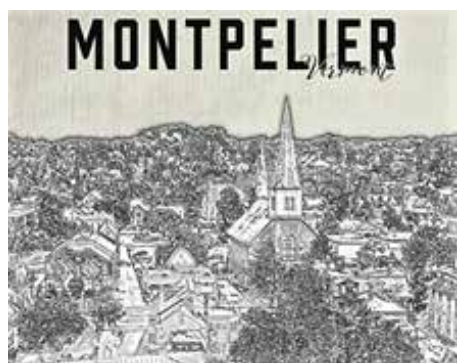


Acerca de la vida de San Roque, se tiene información a partir de sus hagiografías que nos proporcionan conocimientos incompletos y legendarios al tratarse de obras escritas mucho tiempo después de los hechos, atendiendo más a razones morales que históricas, aunque no exentas de algunos datos históricos básicos. Son fundamentalmente dos.

La Vita Sancti Rochi escrita en latín por el jurista veneciano Francisco Diedo, en 1479, base de la "cronología tradicional". Y el Acta Breviora, cuya primera edición conocida se encuentra en un libro de Vitae de santos publicado en Colonia en 1483, pero que según algunos investigadores, se trataría de la traducción latina de un texto italiano más antiguo compuesto en Lombardía hacia 1430, lo que lo convierte en su biografía más antigua, y el texto que alimenta la "nueva cronología", que fija su nacimiento y defunción medio siglo después que la versión de Diedo.

Su nombre parece derivar del apellido de un noble linaje del Languedoc francés, Rog o Rotch, con posible significado de "fuerte como roca".

Su semblanza, por tanto, se mide por una doble cronología, una tradicional que propone 1295



como año de su nacimiento y 1327 como año de su muerte. Otra cronología de márgenes abiertos, que busca conciliar el contexto biográfico con ciertos hechos

históricos conocidos, situando su nacimiento en el tramo 1348-1350 y su muerte en el tramo 1376-1379. Es la segunda la que parece contar con más apoyos.

Sus padres, una familia noble y pudiente de Montpellier, en algunas fuentes el gobernador de la ciu-



dad, Juan el padre y Libera la madre, ante la prolongada dificultad en concebir un hijo pedían a Dios en oración la concesión de descendencia, y parece que ya desesperaban cuando llegó la buena nueva. Lo cierto es que Roque creció en un clima de profunda religiosidad y muy pronto demostró su vocación. Algunos autores citan que Roque habría estu-

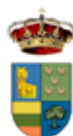
diado en la escuela de los Dominicos y que habría pertenecido a la «Tercera Orden» de franciscanos, lo que aun sin estar constatado, se entiende bien al valorar que los ideales de vida franciscana fueron cultivados en Montpellier por San Antonio de Padua, fiel intérprete de San Francisco, encajando bien con que Roque asumiera el voto de pobreza, vendiendo todo y dándolo a los pobres. Por otra parte Montpellier era famosa por su universidad de medicina y de derecho y está en el camino francés del Camino de Santiago de Compostela, de modo que algunas fuentes mencionan que pudo adquirir conocimientos en el arte de sanar y atracción por el mundo de la peregrinación.

Su porvenir vino influido cuando con doce años perdió a su padre, de quien se cita que le aconsejó en su lecho de muerte ser anónimamente dadivoso con los pobres de necesidad. A los veinte años perdió a su madre, y al quedar heredero único del notable legado familiar, guiado por su fe y su educación, decidió vender sus bienes y donarlos a los pobres, aunque algunos afirman que entregó parte de sus derechos de herencia a un tío suyo quedando liberado



de preocupaciones materiales. Esta trascendente decisión de liberarse de ataduras materiales y quedar en la absoluta pobreza para ponerse en camino, pertenece al más puro estilo franciscano. Resolvió dedicarse a la peregrinación y al auxilio de sus semejantes.

Los destinos preferidos de peregrinación eran Jerusalén, Roma y Santiago de Compostela, siguiendo el culto a las tumbas y reliquias de santos y mártires.



Europa medieval tenía una red de hospitales atendidos mayormente por órdenes religiosas y en algunos casos por cofradías de laicos. La entrega desprendida y piadosa era una opción popular virtuosa en auxilio de quienes se aventuraban a la peregrinación. No eran aquellos buenos tiempos para peregrinar a Tierra Santa de modo que decidió ir primero a Roma como peregrino y dejar para otro tiempo peregrinar a Santiago de Compostela, aunque luego no tuvo ocasión de hacerlo.

Se proporcionó el hábito peregrino: sayo, sombrero de ala ancha, bordón y calabaza, pelliza, esclavina y varias conchas para beber de los ríos, además



de unas alforjas para sus pocas pertenencias de caminante. Así es representado en multitud de imágenes hasta el punto que muy a menudo era confundido con la propia imagen peregrina del Apóstol Santiago del que, sin embargo, se diferencia bien por dos elementos que le identifican: la herida o bubón de

la peste que suele representarse en el muslo o en la pierna, y el perro con una hogaza de pan en las fauces, aunque a veces figura un ángel curando su herida.

El elemento que más distinguió a san Roque es su afectación y dedicación a la peste, lo que se argumentó para su datación cronológica. La pandemia de peste más devastadora en la historia de la humanidad que afectó a Europa en el siglo XIV alcanzando su punto máximo entre 1347 y 1353, los años llamados de la «peste negra», en que se estima que falleció una tercera parte de la población de aquella época, cifrándose en más de veinte millones de muertos.

En su peregrinación hacia Roma por la vieja ruta de la Toscana se encontró con la peste en Acquapendente (Lazio), donde paró para cuidar de los enfermos. Cuando la plaga disminuyó se dirigió a Cesena (Emilia Romagna), donde había surgido un nuevo brote de la enfermedad. Siguiendo los pasos de la enfermedad marchó a Rímini para llegar finalmente a Roma. En su recorrido



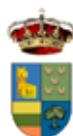
fue por tanto siguiendo los pasos de la plaga y se dedicó a curar y atender a todos los enfermos de la peste acudiendo a sus hospitales, curando a muchos enfermos haciendo sobre ellos la señal de la cruz y ayudándoles siempre tanto física como espiritualmente. A quienes morían, los enterraba él mismo, ante el miedo a acercarse a los cadáveres por el contagio de peste. El propio Roque argumentaba que Dios le enviaba para curar milagrosamente a los apestados.



Uno de los episodios más conocidos de su vida es su encuentro con el sumo pontífice, valioso testimonio que puede orientar la cronología de su vida. De 1309 a 1377, los papas residían en Aviñón, salvo el periodo entre octubre de 1367 y septiembre de 1370, que volvieron un tiempo a Roma, por acción del pontífice Ur-

bano V, francés que fue profesor en Montpellier. Se admite que este Papa fue con quien se entrevistó San Roque, por lo que su paso por Roma sería entre finales de 1367 y principios de 1368, poniéndose una vez más al servicio de los enfermos, en el hospital del Santo Espíritu de Roma, fundado por Guido de Montpellier, nexo que pudo facilitar su estancia. Allí tuvo lugar la curación de una alta jerarquía vaticana que, en gratitud, organizó la audiencia papal. La estancia de Roque en Roma se considera que llegaría hasta 1370 o 1371. Es la época de mayor prestigio y seguimiento local del Santo a quien, ante la grave amenaza de la peste, se aclama por su poder taumatúrgico sobrenatural. La modestia y humildad le hacen huir de este escenario de aclamación y se dirige Piacenza, anónimamente como años antes había entrado en Roma.

En Piacenza, en la Emilia-Romaña, a partir de 1371, se dirige al hospital local como era su costumbre. Si hasta entonces Roque había triunfado sobre la enfermedad y la desgracia; a partir de aquí será víctima de ambas. Una fea llaga surgió en su pierna, y el aclamado Roque





pasó a ser un apestado más. Expulsado del hospital y de la ciudad, se refugió en un bosque no muy lejano para

aislarse y morir en paz, al parecer en Sarmato, según alguna fuente. Allí calma la sed y limpia su herida en un manantial cercano, que en algún relato emana milagrosamente. El alimento se lo proporcionaba a diario un perro que le traía un trozo de pan que extraía de la despensa de su amo, Gottardo Pallastrelli. Este animal es representado desde entonces como compañero fiel de San Roque en innumerables representaciones artísticas. Gottardo, de familia acomodada, al descubrir la labor de su perro, siguió su proceder: cuidó y alimentó a Roque mientras éste lo instruía en la fe del Evangelio, terminando por hacerse discípulo suyo y optando por peregrinar como él. El «Acta Brevoria», texto más fidedigno de la vida del santo, escrita en el norte de Italia y considerada anónima, algunos historiadores creen que fue redactada por el propio Gottardo.

La curación definitiva de Roque, por obra de un ángel, aunque según alguna creencia popular sería por lamidos del perro, marca un nuevo episodio confuso y legendario en la vida de San Roque. Una vez curado se dirigió hacia su ciudad natal y de camino encontró dificultades bélicas



y al verlo con prendas en mal estado y ocultar su nombre y datos de familia, pensaron que podía ser un espía, por lo que fue detenido, sin aceptar que ocultaba su identidad para mantener su

voto de pobreza. Será encarcelado cinco años, tras los que muere un 16 de agosto entre 1376 y 1379, a la temprana edad de 32 años. Una versión sitúa la muerte del santo en la cárcel de Montpellier donde es recluido anónimamente hasta identificar la cruz bermeja en su pecho como marca de nacimiento. Pero es más factible que Roque no llega-



ra a Montpellier sino que fuera detenido al norte de Italia y falleciera en Angera según algunas fuentes, y en Voghera según otras. Hoy la opción que parece más viables es la sugerida por el criterio bolandista (Jesuitas que siguen la obra hagiográfica de Jean Bolland 1596-1665) en la definición del lugar y fecha de la muerte de

un santo, de que la acreditación del lugar donde aparece la primera tradición litúrgica y veneración de las reliquias, es la más fiable, y es Voghera la que cuenta con los testimonios más antiguos en Italia y en Europa con firmes indicios que señalan a San Roque de Montpellier. Además Voghera era un importante cruce de caminos, por el que circulaban los palmeros que viajaban a Tierra Santa, los romeros que peregrinaban a Roma, y los peregrinos que desde Italia partían a Santiago.



Las frecuentes oleadas de peste perpetuaron la memoria del peregrino que atendía

a los enfermos de tan nefasta dolencia y que obraba curaciones milagrosas con la sola señal de la cruz, por lo que la devoción popular empezó a incluirle en sus ruegos y cultos colectivos, como protector de la peste y las epidemias, dedicándole templos, capillas, hospitales, hospicios, cofradías, ermitas, oraciones y liturgias, difundiéndose primero por Italia y Francia y pronto por todo Europa el culto a San Roque ya desde finales del siglo XIV y durante el siglo XV mucho antes de su canonización, de la que hay cierta confusión de fecha. Unos citan que no se formaliza hasta finales del siglo XVI por Gregorio XIII en 1584,



y otros que se produjo en julio de 1629 por Urbano VIII. Sixto V solicitó al embajador de Venecia una biografía de su vida y milagros y, cuestionando el valor de las pruebas presentadas cuestionó incluir en el santoral a San Roque a lo que el embajador contestó que no aceptar la santidad de San Roque, de absoluta popularidad, sería tal escándalo que temblaría la cristiandad. Lo cierto es que ya antes la Iglesia reconoció el fervor popular, concediendo a San Roque honores litúrgicos, pues desde finales del siglo XV tiene una Misa propia en el Misal Romano el día 16 de Agosto, siendo uno de los santos más venerados del mundo católico. Gregorio XIV



le dio Categoría de mártir incluyendo a San Roque en el Martirologio romano en 1591.

Esta rápida extensión popular de su santidad y poder taumaturgico, según Louis Réau, se dio por dos hechos fundamentales: por un lado la decisión del Concilio de Constanza en 1414 de instaurar plegarias públicas al santo para que cesara la epidemia de peste (aunque algunos investigadores creen que realmente fue en el Concilio de Ferrara de 1439); por otro lado el traslado de sus reliquias a Venecia en 1485, importante centro comercial y religioso de Europa por el que transita-



ban muchos de los peregrinos que iban a Tierra Santa y donde se fundó la Scuola Grande di San Rocco, cofradía creada para asistir a los ciudadanos en tiempos de peste.

El origen más temprano de su culto se encuentra en Voghera, y tras ella Venecia, y después Nuremberg, en Alemania, debido a la comunidad de comerciantes alemanes que volvían de Venecia. Su culto se extiende a Portugal (Lisboa), Alemania (Bingen) y Bélgica (Amberes y Huy), y prácticamente a toda Europa. En 1489 el culto llegó a España, concretamente a Valencia. En 1501 el Papa Alejandro VI enviaba a Granada una reliquia del San-



to y en 1563 Felipe II hizo que llegara otra a San Lorenzo de El Escorial. Pero es Galicia el lugar donde más devoción tuvo este santo debido sobre todo a las pestes de finales del XVI, siendo designado co-patrón de Santiago, pues según la tradición, salvó a Compostela de las epidemias que la amenazaban.

Hoy son multitud las localidades de España y de Europa que tienen a San Roque como Patrón o Protector y por todos los rincones del mundo donde hay fieles católicos, pueden encontrarse capillas o iglesias, o incluso aldeas con su nombre.

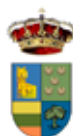
Fuentes Consultadas.

- 1.- Miguel Herrero García, San Roque, en Año Cristiano, Tomo III, Madrid, Ed. Católica (BAC 185), 1959, pp. 407-410
- 2.- Pierre Bolle y Paolo Ascagni 2001-2010, traducción de María Luengo 2008. Roque de Montpellier, Voguera y su santo. Asociación Italiana San Roque de Montpellier, Centro de estudios Sobre San Roque, Comité internacional.
- 3.- Luis M. Expósito Navarro. San Roque de Montpellier. De Voghera a Burjassot. Historia de un caminante, peregrino y taumaturgo. Asociación Amigos de San Roque, 2010.
- 4.- Luis Expósito/Arturo Cervellera. La devoción a San Roque en Valencia. Revista Valenciana de Estudios Históricos Vol.3 No 2, 2016.
- 5.- Mariano Esteban Caro. San Roque Terciario Franciscano. 16 agosto 2016.
- 6.- Iván Torrico Lorenzo. San Roque, el peregrino antipestífero de Montpelier. Revista Digital de Iconografía Medieval, vol. IX, nº 18, 2017, pp. 105-116.
- 7.- P. Ángel Peña O.A.R. San Roque Patrono de los Apestados. Logroño 2018

Alberto Solana



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Acogida Tradicional Jacobea

El motivo de esta encuesta es conocer su opinión sobre la Acogida Tradicional Jacobea (ATJ), dentro del proyecto encaminado a obtener su reconocimiento como Manifestación Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI) del Camino de Santiago, y la protección otorgada por el Plan Nacional de Salvaguardia del PCI, elaborado por el Gobierno de España.



Como planteamiento inicial, entendemos la Acogida Tradicional Jacobea como aquel sistema de hospitalidad y albergue del peregrino a Santiago, caracterizado por la austeridad, en el que los servicios se ofrecen de forma desinteresada y sin ánimo de lucro, mediante el trabajo voluntario de los hospitaleros. Y ello ya sea por la inexistencia de una contraprestación económica establecida -albergues gratuitos o de donativo-, o por solicitarse una contraprestación mínima, como compensación de gastos, cuyo fin es garantizar la pervivencia del albergue para que otros peregrinos puedan seguir disfrutando de él en las mismas -o mejores- condiciones.

Traditional Jacobean Welcome

We are seeking your opinions about "the Traditional Camino Welcome", part of a project aimed at seeing the Camino Welcome recognized as part of the "Intangible Cultural Heritage" of the Camino de Santiago. It then would merit protections granted by the National Plan for the Safeguarding of Intangible Cultural Heritage, overseen by the Government of Spain.

We understand the Traditional Camino Welcome as that system of hospitality and accommodation designed to serve pilgrims on the road to Santiago. The albergues are characterized by their austerity. Services are offered in a non-profit environment through the work of voluntary hospitaleros. Albergues operate without an established price -free or "donativo" hostels- or occasionally request a minimum donation to cover the expense of the pilgrim's stay. This guarantees the survival of the hostel so that future pilgrims can enjoy it in the same, or improved, conditions.

Le but de cette enquête est de connaître votre opinion à propos de l'Accueil Jacobaire Traditionnel (AJT), dans le cadre d'un projet destiné à obtenir sa reconnaissance en tant que Manifestation Représentative du Patrimoine Culturel Immatériel (PCI) du Chemin de St Jacques, et pour obtenir également sa protection dans le cadre du Plan National de Sauvegarde du PCI, élaboré par le Gouvernement espagnol.

Avant toute chose, l'Accueil Jacobaire Traditionnel est, pour nous, un système d'hospitalité et de gîte pour le pèlerin de St. Jacques dont l'austérité est la première caractéristique, dans lequel les services sont proposés de façon désintéressée et sans esprit de gain, grâce au travail volontaire des hospitaleros. Que ce soit par l'inexistence d'une quelconque contribution financière (dans le cas des gîtes gratuits ou de l'obole versée volontairement et appelée donativo) ou que ce soit par le versement d'une contribution minime pour compenser les dépenses, et dont le but est de garantir la viabilité du gîte, afin que d'autres pèlerins puissent, à leur tour, en profiter dans les mêmes conditions.

Traditionelle jakobinische Begrüßung

Der Grund für diese Umfrage ist, Ihre Meinung über die Jakobinische Traditionelle Herberge im Rahmen des Projekts zu erfahren, das darauf abzielt, ihre Anerkennung als repräsentative Manifestation des immateriellen Kulturerbes des Jakobswegs und den gewährten Schutz zu erhalten der von der spanischen Regierung erstellte Nationale Schutzplan für die PCI.

Als ersten Ansatz verstehen wir den traditionellen jakobinischen Empfang als jenes von Strenge geprägte System der Gastfreundschaft und Zuflucht für Pilger nach Santiago, in dem Dienste selbstlos und ohne Gewinn durch die ehrenamtliche Arbeit der Hospitaleros angeboten werden. Und das liegt entweder daran, dass es keine festgesetzte finanzielle Entschädigung – kostenlose Herbergen oder Spenden – gibt, oder weil eine Mindestentschädigung als Aufwandsentschädigung verlangt wird, deren Zweck es ist, den Fortbestand der Herberge zu gewährleisten, damit andere Pilger dies weiterhin genießen können unter den gleichen - oder besseren - Bedingungen.

ENLACE A LA ENCUESTA:

<https://forms.gle/pFLo3VzfEDYLLW7T6>

Gracias por vuestra colaboración.

Accueil Jacobaire Traditionnel

FICS
Fraternidad Internacional del Camino de Santiago



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste

MATTINA LUMINOSA

(Letra, música y arreglos: José María Maldonado)

Posiblemente es la primera vez que se escriben unas sevillanas en lengua italiana. En realidad se trata de una adaptación a ese bello idioma de un tema que había compuesto en español hace algún tiempo. Me apetece mucho cantarlo a los peregrinos de Italia, tan numerosos, que vienen al camino. Siempre tenemos el problema de la lengua con unos y con otros, aunque la buena voluntad hace que acabemos entendiéndonos, más o menos, y que reine la armonía entre nosotros. Abajo tenéis el enlace en el que podéis oír esta canción acompañada de algunas imágenes.

1

La Primavera arriva
questa mattina,
nel colore dell'alba
si indovina.
E va la gente
per la strada più bella
e sorridente

2

L'aria porta un vecchio
e caro odore.
I fiori degli aranci
esalano amore .
I pellegrini
sognano di volare
come uccellini.

3

Non è per dare invidia
ma vado via.
a godere felice,
la vita mia.
Gioia più vera
non c'è, che un cammino/sentiero
in primavera.

4

Come dire a qualcuno
ciò che sentiamo
quando un nuovo percorso
Iniziamo.
Il mio cuore dice
che nessuno al mondo
è così felice.



<https://www.youtube.com/watch?v=welqoejxylM>

José María Maldonado



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara

Tu Voz Tábara, Alba y Aliste



Ingredientes:

Un kilo de ancas
Una cebolla
Un pimiento rojo
Un pimiento verde
Tres guindillas
Tomate frito
Vino blanco

Elaboración:

Se rehoga toda la verdura picada muy fina en una cazuela con aceite

Cuando esté hecha se añade el pimentón y el tomate, se incorporan las ranas cubriéndolas con vino blanco

Se dejan cocer diez minutos

Que aproveche

Las ranas vienen congeladas tenemos un criadero en Zamora en Carbellino de Sayago



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara

Tu Voz Tábara, Alba y Aliste

El Espíritu de Santi

EL CAMINO SANABRES
49140 Tábara (ZAMORA)

Redacción y Dirección: José Almeida

Maquetación: Santiago Andrés

Edita: Tu voz digital.com
Albergue de Tábara
El Espíritu de Santi

Colaboradores:

Celes Verdes Panizo, Felipe Lubian, Alberto Solana de Quesada, Víctor Sierra, José María Maldonado, Ángel Panizo, Manuel Rossi, Mario Clavell, Alex Peregrino, José Ignacio Martín Benito, Fernando Regueras Geande, Raúl Fdo. Gómmez, M^a. Sagrario Otero Román, El Forastero Tabarés. Santos Vaquero Cueva,

Teléfonos: 607 770 735
637 926 068

Mail: alberguedetabara@gmail.com
tuvoz@tuvozdigital.com

Web: tuvozdigital.com

Facebook: Albergue de Tabara
tuvoztabara

Twitter: @tuvoz_tabara



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tu Voz Tábara, Alba y Aliste



Una marca para posicionar a Zamora en el mundo.
Moderna en la tipografía aunque clásica en el color.
Una marca líquida, inclusiva y versátil.

ZAMORA



ZAMORA
por la historia

ZAMORA
por la naturaleza

ZAMORA
por el arte

ZAMORA
por la gastronomía

ZAMORA
por la gente

Z **NUESTRA HISTORIA**

Los cantares y las gestas cuentan nuestros orígenes y tradiciones. Hemos sobrevivido a cercos, invasiones e incluso terremotos. Nuestra historia influye directamente en nuestra cultura y en nuestro carácter.

Z **NUESTRA NATURALEZA**

Vertebrada por el río Duero nuestra provincia cuenta con un **rico patrimonio natural**: los Arribes, el lago de Sanabria, Villafáfila o la sierra de la Culebra son algunas de nuestras joyas.

Z **NUESTRO ARTE**

Nuestro tesoro más preciado es el Románico, aunque no es corto el listado de artistas zamoranos clásicos y contemporáneos que han contribuido a lo largo de la historia a la **riqueza de nuestra provincia**.

Z **NUESTRA GASTRONOMÍA**

Hablamos de nuestra gastronomía **con mucho gusto**, muy variada en nuestras diferentes comarcas. Un rico patrimonio gastronómico fundamentado en productos autóctonos, naturales y de primera calidad: pan, vino, queso y sabrosos platos elaborados por nuestra gente.

Z **NUESTRA GENTE**

Zamora es nuestra capital, sí, pero no podemos obviar a Benavente, Puebla de Sanabria, Toro, Fuentesaúco, Permoselle, Morales del Vino y un largo listado de localidades para la que nos falta espacio. Agricultores, comerciantes, ganaderos, ingenieros, veterinarios, profesores, sanitarios... **¡un orgullo!**

Una marca líquida ¿qué es? Todo fluye. **Nada permanece.** En este mundo voluble las marcas han tenido que adaptarse porque en un mundo líquido solo las marcas líquidas podrán sobrevivir. Una marca líquida fluye hacia los consumidores, es aquella que habla y escucha a estos, que genera confianza y emoción, sabe adaptarse en colores, formas, conceptos o eslóganes y a la vez mantiene su esencia. *Be water, my friend.*



Donde hay amarillo hay alegría.

La psicología del color es importante a la hora de diseñar una marca. Hemos elegido el amarillo como color principal por transmitir **positividad** y por su relación con el campo de la meseta. Hemos querido mantener los dos colores oficiales de Zamora (y otros de apoyo) para combinarlos en las distintas aplicaciones y sectores.



Eslóganes sugerentes. *Enamora*, una llamada a conocerla que además refuerza fonéticamente la marca al rimar con "Zamora". *Cielo y tierra*, una referencia a la naturaleza, pero también al concepto de lo terrenal y lo divino por la relación de Zamora con el arte sacro. *Amor a Zamora*, jugando con las palabras de la provincia y del slogan.

Barlow, ¡qué tipo! Una tipografía *sans serif* que nos transmite modernidad con los remates ligeramente redondeados que le dan un **aspecto amable**. Tiene una amplia familia lo que le da gran versatilidad: redonda, semi condensada y condensada. Diseñada por Jeremy Tribby, es una **Open Font** License de uso libre y se visualiza en cualquier dispositivo y página web... ¡Zamora siempre corporativa!

Source, una compañera de viaje. La Source Serif es una tipografía *serif* humanista más acorde con el carácter histórico de la ciudad. Además sirve de contraste a la principal. Es también una tipografía de uso libre.



Promoción. ¿Qué mejor aliado para promocionar la marca de Zamora que sus propios habitantes? Una marca **versátil** y atractiva permite infinidad de adaptaciones a diversos soportes atractivos para públicos muy diferentes.

El lenguaje. Por último, sugerimos un lenguaje cercano para la marca, tratar de tú a la gente e intentar hacerlo siempre inclusivo.

¿Qué tiene Zamora que a todo el mundo enamora?



www.zamora.es