

El espíritu de Santi

MAPA DE LOS CAMINOS A
SANTIAGO POR CASTILLA Y LEÓN

Nº. 53 Agosto 2018

Camino Sanabrés Albergue de Tábara



Editorial

...a través de los Caminos a Santiago.

Se atribuía, seguramente de forma errónea, a Goethe el dicho que Europa se construyó a través del Camino de Santiago, lo cierto es que el alemán afirmó en alguna ocasión que la construcción de Europa se había asentado a través de la peregrinación. Peregrinar es avanzar, evolucionar y únicamente el que se mueve, puede ver nuevos horizontes y compartir sus experiencias con las que otros le proporcionan y de esa forma seguir aprendiendo y adquiriendo conocimiento.

Eso ha sido el camino, o los caminos a lo largo de los siglos, porque aunque los puritanos sigan todavía asegurando, como escuché hace unos días a un representante del Camino de Burgos, que el único y verdadero camino de peregrinación a Santiago lo representa el Camino Francés, no dejan de ser manifestaciones un tanto interesadas porque habría que preguntarle, si se estaba refiriendo al Camino Francés de antes de Santo Domingo de la Calzada, cuando los peregrinos pasaban por Briviesca o cuando ya se desbrozaron los montes de Oca y se fundó la ciudad de Burgos. Aun así siempre habrá quienes vean en el Camino que une Oviedo con Santiago el único y verdadero camino de peregrinación a los restos del apóstol. Soy de la opinión que el peregrino debe experimentar la sensación de salir caminando desde su casa y quienes lo han hecho de esta forma, aseguran que la sensación de la peregrinación es diferente a la que se tiene cuando se desplaza a un punto determinado de salida.

El caso es, que ahora que llegan los grades fastos del 21, donde se tirará por la ventana hasta lo que no se tiene para buscar batir todos los records posibles e imaginables, creo que es el momento de asentar un poco la cabeza y

planificar con criterio y en el caso de los que gobiernan esta comunidad por la que discurren, no solo el camino francés, sino otras rutas importantes de peregrinación hasta un total de doce que seguían aquellos que comenzaban y comienzan a caminar desde la puerta de su casa, yo les invitaría a hacer las siguientes reflexiones de cara a la gestión que se va a hacer los próximos tres años:

- Se va a hacer un importante esfuerzo económico para el próximo Xacobeo y pensando en las necesidades y prioridades que en la actualidad tiene esta Comunidad y en ese principio solidario, habría que ir pensando en el mejor destino de esos medios de cara a un futuro en el

que los que nos gobiernan tienen la obligación de pensar en cada momento.

- El Camino francés representa una cuarta parte de los kilómetros de doce Caminos que atraviesan la comunidad (392 Km. frente a 1.611 Km.)

- En el año 2004 la vía de la Plata era recorrida por 9.309 peregrinos y ocupaba el tercer

puesto en la elección de los peregrinos. Trece años más tarde es elegida por 9.138 peregrinos y se encuentra en el puesto sexto en cuanto a elección de los peregrinos. Todos los demás caminos se han duplicado o casi triplicado. Más de uno debería hacer un examen de conciencia sobre lo que se ha hecho en estos años.

- Somos una comunidad vacía, los pueblos se están quedando vacíos por la alarmante despoblación de algunas comarcas. Precisamente muchas de ellas, están atravesadas por algunos de estos caminos minoritarios.

- Es el momento de imitando a quien asegurara y está de acuerdo con lo que dice el titular de esta reflexión, comenzar a dinamizar estas zonas que se encuentran en letargo y hacerlas revivir y eso se consigue a través del tránsito de los peregrinos que suelen ser los mejores embajadores que podamos imaginar y veremos cómo estas



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste

comarcas desangeladas, vuelven a sentir el latido del paso de la gente por sus caminos y cañadas y con muy pocos medios, podremos conseguir evitar que vayan agonizando lentamente como están condenadas en estos momentos. Es cuestión de echarle imaginación y si hace más de mil años se consiguió el milagro construir un continente a través de la movilidad, hagamos que no se mueran estos pueblos que un día no muy lejano latieron con mucha fuerza.

¡Gracias Amigo!

Resulta muy difícil poder asimilar una noticia cuando no te la esperas y piensas que no es verdad que ha sido solo un mal sueño. Algo de eso debió pasarme cuando me comunicaron que había muerto José Antonio o Porti como cariñosamente le solíamos llamar. El día anterior había estado echando una mano en el futuro lugar de acogida que estamos haciendo en el Camino Zamorano Portugués y siempre parecía tener esa sensación de prisa, aunque luego daba la impresión que tenía todo el tiempo del mundo, porque cuando algo no le convencía insistía e insistía, y al final acababa convenciendo y consiguiendo lo que se proponía.

Se nos ha ido, aunque deja algunas tareas pendientes,



pero bien encaminadas como esa mejora en la señalización de los trazados de los caminos de la provincia en los que estuvo trabajando, ese proyecto de establecer un punto de acogida en el Camino Zamorano Portugués en el que estará siempre presente guiando a los peregrinos o su insistencia en que fueran los peregrinos zamoranos los que gestionaran el albergue de su ciudad, algo que no entendía que no fuera así y la verdad es que tampoco teníamos argumentos para convencerle y por eso no hace mucho volvió a reclamar algo que consideraba que debía pertenecer y ser gestionado por los zamoranos.

Gracias amigo Porti por todo lo que nos has aportado en este breve espacio de tiempo que hemos compartido algunas cosas para mejorar el camino que siguen los peregrinos en la provincia. Difícilmente se puede olvidar a personas que como tú, siempre estaban cuando se las necesitaba, esos son los buenos amigos, los que no hace falta llamarles porque siempre están y tú, estarás en cada una de las cosas que sigamos haciendo.

Peregrinos en el Albergue de Tábara - Estadísticas

A continuación ofrecemos los datos de los peregrinos que han pernoctado en el Albergue de peregrinos de Tábara:

ALBERGUE DE TÁBARA – PEREGRINOS MES DE JULIO 2018											
SEXO		PROCEDENCIA					CAMINA				
Mujeres	Hombres	España	Europa	Asia	América	Otros	Pie	Bici	Caballo	TOTAL	
46	109	97	51	3	3	1	125	29	1	155	
ESPAÑA PROCEDENCIA POR COMUNIDADES											
Andalucía	Valencia	Madrid	Castilla León	Cataluña	Isla la Mar	Otros					
30	13	11	10	7	6	20					
PROCEDENCIA PAÍSES											
Alemania	Italia	Francia	Dinamarca	Polonia	Korea	Otros					
11	10	9	4	4	3	26					
EDAD DE LOS PEREGRINOS											
<20 años	21 a 35 años	36 a 50 años	>50 años								
7	43	46	59								
LUGAR DE INICIO DE LA PEREGRINACIÓN											
Sevilla	Granja Moreruel	Zamora	Salamanca	Córdoba	Otros						
46	41	18	18	4	28						



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste



Anécdotas



- En los meses de verano, el camino suele cambiar de una forma muy importante. Todo es diferente al resto del año, no solo los peregrinos, también la forma en la que se afronta el camino suele ser muy diferente y vamos a analizar tres de estos cambios que se producen en los meses estivales:

a) La edad de los peregrinos cambia de una forma radical. Este es un camino que mayoritariamente lo eligen los peregrinos de avanzada edad, la media a lo largo del año es muy alta, como dato significativo, en el computo del año los peregrinos que pasan de 51 años, representan el 61,8%, mientras que en los meses de verano este porcentaje se reduce a un 38% y en meses como Mayo, los peregrinos de más de 51 años, representan el 79,4%.

b) En cuanto a la procedencia de los peregrinos, también se perciben cambios muy importantes. La media de todo el año es de un 41% de españoles frente a un 59% de peregrinos extranjeros y en los meses de verano esa media cambia de forma importante siendo los peregrinos de la península el 62,58%, porcentaje que disminuye significativamente en el mes de Mayo que los peregrinos españoles apenas representan el 27%.

c) También el origen desde el que vienen los peregrinos recorriendo su camino cambia de forma radical. Casi la mitad de los peregrinos que pasan por Tábara, 48,43% comienzan su camino en Sevilla y en el mes de Mayo esta cifra se incrementa hasta el 60,4%, sin embargo en los meses de verano apenas representa el 30% los que comienzan en la capital andaluza escogiendo otros lugares como Granja de Moreruela o Zamora.

Son esas anécdotas que con el paso del tiempo, vas viendo la tendencia que van siguiendo los peregrinos y es interesante analizarla para ver por dónde van las preferencias de cada uno de los que llegan hasta el albergue.

- Hay días que la climatología no aconseja dormir al



raso y es conveniente resguardarse en un lugar en el que protegerse de las inclemencias del tiempo. Eso debió pensar Miguel, que venía desde Córdoba con su caballo y acampaban cada noche bajo un manto

de estrellas y cuando llegaron a Tábara, las estrellas se habían escondido y las nubes no presagiaban nada bueno como así ocurrió a lo largo de la noche que se descargó una fuerte tormenta y por primera vez durmió en un albergue de peregrinos.



- Este mes de Julio se han acercado por el albergue numerosas visitas de amigos y peregrinos, unos para pasar un día recordando viejos tiempos y otros haciendo el camino. Charo y su hijo Pablo, a quienes no veía desde hace muchos años, pasaron recorriendo el Camino Sanabrés en uno de esos intervalos que tienen mientras ejercen como hospitaleros en diferen-

tes albergues tradicionales del camino. También Jesús y Elena a quienes conocí en Madrid y me comunicaron su intención de pasar por el albergue recorriendo el Camino Sanabrés, pasaron y disfrutaron de esta acogida tradicional que se da a quienes llegan. Ángel y Ana dos peregrinos de largo recorrido, sobre todo Ángel, se acercaron a pasar un rato en el albergue y a degustar ese arroz especial que hacemos para los peregrinos que tan buen recuerdo dejó en el paladar de Roderoski cuando pasó como peregrino y quién sabe, quizá nazca algún proyecto especial de este encuentro. también tuve visitas especiales de amigos que hacía tiempo no veía y como se encontraban cerca pasaron a visitarme como Iñigo y José que con sus parejas estuvimos recordando un poco los viejos tiempos.

Información

- Los peregrinos que han pasado en el mes de Julio por Tábara, han podido disfrutar de un ciclo de conferencias que con motivo de la muerte del poeta tabarés, se han realizado en su pueblo natal y en el espacio de esta revista dedicado a Tábara, ofrecemos una amplia información de cada una de estas interesantes jornadas.

- Disponemos en el patio del albergue de unas sombrillas que en estos duros días de verano van a ofrecer esa sombra que los peregrinos vienen buscando desde que



el sol comienza a hacer estragos con la inclemencia que a veces se nos muestra. Además de una sombrilla que se adquirió para este fin, mi buen amigo José, en su visita me dijo que disponía de varias que había retirado en su cafetería y como en el albergue no decimos que no a nada, todo viene bien, las hemos traído y



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste

de esa forma todos los peregrinos podrán disfrutar de su espacio de sombra.

- A veces la imaginación llega a límites insospechados como el peregrino que entra en el albergue con una troller y cuando la miro y le miro a él, picaronamente le

da la vuelta y me muestra las correas que la convierten en una mochila para los terrenos abruptos y cuando va por sitios más lisos, la convierte en una cómoda maleta troller que va arrastrándola mientras va caminando. El ingenio no deja de inventar cosas que ayuden a la comodidad.



Reproducimos algunas fotos de los peregrinos que han pasado por el albergue de Tábara durante el mes de junio.



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste



Próximos proyectos

• Castilla y León, cuenta con doce caminos históricos y tradicionales que la recorren de sur a norte y de este a oeste. Son esos caminos menos conocidos que seguían los peregrinos cuando el camino comenzaba en la puerta de la casa de cada uno de ellos. La AZACS; como representante de esos caminos, vamos a comenzar a hacer una labor en esta última parte del año para que tengan el sitio que se merecen en los planes de la peregrinación que los

organismos públicos realizan para potenciar lo que hay en su comunidad. Esperamos establecer un plan para que la presencia de estos caminos sea la que se merecen y si vemos que no es posible conseguirlo porque no sabemos llegar a quienes tienen el poder y la responsabilidad de hacerlo, lo dejaremos después de comunicar e informar de todos los intentos que se han realizado.

Mensajes Peregrinos

Reproducimos algunos de los mensajes que dejan los peregrinos en el libro destinado para ellos en el albergue a lo largo de este mes:

- Grazie della vostra ospitalita e per gli auguri per il mio compeano
- Buen lugar para empezar un camino.
- Je ne sens a la maison,...avec cette accueil chaleureux et maternat
- Mejor atendida que en mi casa. Simplemente fenomenal
- Really great albergue, probable the best since Sevi-

lla. Thenhs a loot for hospitality. Will recommended.

- Badandat voor de warme hartuhuid en bat haerlytu et est.
- Un reencuentro agradable y deseado.
- Merci pour cepartage bienveillant et genereux.
- Oso ondo pasadeux milla esker
- Por tua gentillesse, ton accueil, ton charisme la richesse on il fair bon s'arrêter.
- Hay cosas que los ojos no ven pero que siente el alma. Las huellas de mi camino se borrarán, el camino permanecerá siempre en mi corazón.



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste



SER EN LA VIDA ROMERO

Ser en la vida romero
romero solo romero.....

siciones y conferencias, que nos acercaran su recuerdo a quienes no conocían su obra ni sabían apenas nada de él. Su villa natal, esa que algunos necios critican al autor por el vago recuerdo que de ella tenía. Es difícil acordarse de un lugar en el que solo se han pasado los primeros tres años de una vida y así el poeta lo decía en su brillante



Estas líneas, además de ser el título de uno de los poemas más hermosos del genial autor tabarés, han sido el título que se ha puesto a un Curso de Verano celebrado durante esta Semana en Tábara, donde se ha querido hacer un merecido homenaje y reconocer la figura inigualable del poeta tabarés que nació un once de abril en la localidad tabaresa y después de 84 años peregrinando por todo el mundo, fue a dar el último suspiro en México, un 18 de septiembre de 1968.

Denostado e incomprendido durante la mayor parte de su vida, casi olvidado por las generaciones posteriores, el tiempo, ese juez implacable, ha sabido poner al autor en el lugar que le corresponde y cada vez es mayor el reconocimiento a su talento y a su genio que está teniendo.

Además de Tábara; Zamora y Madrid, están conmemorando el aniversario de la desaparición del poeta con expo-

poema "que lastima", en el que los necios y detractores, han tratado de ver el desinterés que tenía el poeta por el lugar que le vio nacer, cuando el amor por su tierra y sus orígenes era algo que ya muy pocos deben poner en tela de juicio.

Este curso de verano que se ha celebrado a lo largo de esta semana, ha sido posible gracias principalmente a:

- Centro de estudios literarios de Castilla y León (Celya)
- Universidad Pontificia de Santo Domingo (Rep. Dominicana)
- Diputación de Zamora
- Fundación Caja Rural
- Instituto de estudios Zamoranos Florián Ocampo Okapo
- Ayuntamiento de Tábara

Ha sido un curso brillante por el contenido y por la asistencia de público, que algún día como el que los actos se concentraron en el Centro de Convenciones y Congresos



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste

El Espíritu de Santi

Leticia Rosino Andrés, reunió a unas trescientas personas, que para un pueblo de poco más de ochocientas almas, es un resultado muy aceptable.

Pero de esta programación, quedan las conferencias y las actuaciones que algunas han resultado brillantes y todas de gran interés, como lo es la figura a la que estaban dedicadas, un poeta que no encontró su sitio en vida porque estuvo siempre entre la generación del 98 y la del 27 y tampoco llegó a ser profeta en su tierra durante mucho tiempo, hasta que poco a poco con actos como el celebrado en Tábara, todos acabemos por rendirnos a su genio y a su talento.

Pero quienes han hablado o han cantado al poeta, le conocían muy bien y han compartido con todos nosotros su conocimiento sobre lo que León Felipe realizó a lo largo de su vida.

Ponencias como las de Gabriele Morelli, un hispanista catedrático de literatura en la Universidad de Milán, experto en la literatura y la poesía española de primeros de siglo; el profesor Juan Manuel Escudero Baztán, un experto en el teatro español, que disertó sobre

la parte menos conocida del poeta, su labor con algunas obras teatrales en las que se aprecia las influencias que tuvo de Shakespeare y de los grandes autores españoles del siglo de oro: Cervantes, Lope de Vega,....

También fue interesante la exposición de Joan Gamper sobre la evolución de Felipe Camino a León Felipe, ese tránsito que determina casi una vida.

Jesús Losada, catedrático y gran amante del poeta, ha estado presente en todo el programa, llevando la responsabilidad de una parte importante de su realización y todo el éxito de este curso se debe en buena medida a su trabajo. Pero además se ha contado con música relacionada con el poeta, como algunas interpretaciones de Sacudió, un original grupo que de lo tradicional realiza algunos trabajos revolucionarios y vanguardistas. El barítono Luís Santaren y el pianista Antonio López ofrecieron esa parte clásica a las palabras del poeta con unos arreglos bastante logrados.

No podía faltar la poesía del poeta y han puesto voz a

sus versos Luís del Olmo, periodista y Eladio Ramos que realizó una interpretación del célebre poema "Que lastima", que encierra en sí mismo, toda la esencia de lo que el maestro quiso plasmar como epílogo de lo que fue su vida.

Un documental sobre el poeta recogido en México, que se encuentra en el fondo bibliográfico que el ayuntamiento de Zamora adquirió recientemente, fue el colofón a esa vida en el exilio del poeta.

Pero en estos actos, no podía faltar uno que se viene celebrando en Tábara desde hace 17 años para mantener la memoria del poeta, "El premio internacional de poesía León Felipe", que adelantó las fechas de celebración para integrarlo acertadamente en este curso de verano.

Se ofreció a los asistentes la obra ganadora de la edición pasada que recayó en Boris Rozas que con la obra "Annie Hall ya no vive aquí", fue reconocida por el jurado como

ganador de la 16 edición de este premio.

Boris Rozas, es un autor nacido en Buenos Aires, licenciado en Filosofía y Letras por la Universidad de Valladolid donde reside desde hace mucho tiempo.

Autor prolífico que ya cuenta con once publicaciones poéticas incluyendo la ceremonia de los miedos, poesía completa México (2017) y la antología La senda de las espigas (2016).

Pero también podemos ver entre su abundante obra literaria los siguientes títulos:

- * Ragtime
- * Invertebrados
- * La libertad de los girasoles

Obras que le han proporcionado un importante número de premios y galardones literarios entre los que destacan:

- * Manuel Garrido Chamorro de Martos
- * Justas Poéticas de Laguna de Duero
- * Premio Villa de Ermua
- * Sarmiento de poesía
- * Ha sido dos veces finalista del Jaime Gil de Biedma
- * Umbral de poesía
- * y un largo etcétera

La obra premiada, refleja su amor por el personaje de



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste

Woody Allen, un genio de gran talento como el autor tabarés y sobre todo por esa ciudad que es la gran urbe de nuestro planeta, Nueva Cork, en donde confluyen todo tipo de culturas y que llegó a inspirar a quienes la conocieron como fue el caso de García Lorca.

Cuando le comunicaron el año pasado, que había sido merecedor del premio de poesía León Felipe, asegura haberse quedado alucinado, porque éste era un premio al que no se había presentado habitualmente como en el caso de otros, ya que el nivel de participación era importante, pero tenía confianza en su obra y pensaba que ésta, se encontraba a la altura de ese concurso y fue para él una satisfacción la llamada del alcalde José Ramos, comunicándole que había sido el ganador del concurso.

Sin lugar a dudas, de los muchos premios y reconocimientos que el poeta ha tenido, para Boris, este es el más importante, el que marcará un punto de inflexión en su trabajo y espera que relance su trayectoria poética una vez que el público comience a conocer y a valorar el trabajo que está realizando.

Pensaba que la figura de León Felipe no estaba reconocida como se merece, pero estos días que ha profundizado un poco más en la obra y en la vida del poeta, se ha dado cuenta que no solo es respetada, también es muy valorada y actos como el de Tábara le colocan en

su sitio, en ese pedestal que los elegidos tienen reservado, porque para Boris, el poeta tabarés es uno de los grandes y de los más importantes para él de su generación.

A pesar de los premios conseguidos, ahora cuenta con ese referente que va a representar un antes y un después. Es

muy difícil que el poeta pueda dar a conocer su obra porque publicar cada día resulta más complicado y solo a través de premios como este, puedes ver que tu obra llega a ese público que esperas que comprenda y se entusiasme con lo que escribes y la obra ganadora de este premio, "Annie Hall ya no vive aquí", es de las que te transmiten buenas

vibraciones, porque sabes que tiene calidad para que sea reconocida por todos.

El premio consistía en una original escultura de Fernando de la Cruz que se encontraba presente

y la edición de la obra ganadora y cien ejemplares de la misma para el autor.

Seguidamente se procedió a dar lectura al acta, que otorgaba el XVII premio de poesía León Felipe y entre casi medio centenar de obras presentadas ha recaído en esta ocasión, en Ángela Álvarez Sáez, una madrileña licenciada en derecho.

Con tan solo 37 años, Ángela cuenta con una producción

literaria muy importante con numerosos premios de los concursos literarios en los que se ha presentado. La obra ganadora lleva por título La casa salvaje y para el jurado repre-

senta una forma diferente de interpretar la poesía y eso es lo que han valorado a la hora de concederle el premio.





CELEBRACION ESPECIAL



La festividad del Apóstol, se celebra en muchos lugares en los que es patrono de la iglesia del pueblo de una manera muy especial y que con el paso del tiempo se acaba convirtiendo en una tradición.

Santa Marta de Tera, tiene a esta Santa astorgana que da nombre a la población, en ese referente que los fieles suelen invocar en sus oraciones y también en sus fiestas, pero Santiago, siempre ha estado muy vinculado a este pueblo bañado por el río Tera.

Por Santa Marta, han pasado los peregrinos durante más de mil años en su camino hacia Compostela y también desde que se constató, que la imagen que hay en el exterior de la iglesia representa la imagen de Santiago con hábitos peregrinos, más longeva que se conoce, esta talla se ha convertido en ese referente para una buena parte del mundo peregrino.

Esta imagen ha sido reproducida por numerosos artistas, como es el caso de Nazario Ballesteros, originario de esta población que hace unas reproducciones muy fidedignas de la talla y que

se encuentran expuestas en numerosos lugares y una de ellas está en el interior de la iglesia de la localidad, frente al capitel en el que se produce el fenómeno de la luz equinoccial.



Con motivo de la celebración de la festividad de Santiago, en Santa Marta de Tera se celebra una misa muy especial, en la que se recuerda a todos los peregrinos que han fallecido a lo largo del año y el altar es presidido por una imagen del Santo y como no podía ser de otra forma, es la imagen más conocida de Santiago la que se coloca sobre unas andas.

Los peregrinos que ese día llegan al albergue de la localidad se ofrecen para colaborar en descender la imagen del Santo y al día siguiente, una vez que ha pasado su día, nuevos peregrinos llegados al albergue colaboran en ponerla de nuevo en el lugar que está todo el año.

Sin duda, para los peregrinos representa un momento muy especial esta colaboración y disfrutan no solo haciéndolo, también se va a convertir en uno de los recuerdos mas especiales de ese camino que se encuentran recorriendo





PEREGRINOS POR UN DÍA
MARTES 28 DE AGOSTO

LUBIÁN - LA CANDA

por el Camino Sanabrés

PRECIO DEL BUS: 12 €
COMIDA: 10 €

INSCRIPCIONES EN:
VIAJES ZAVITUR
Calle Candelaria
Ruiz del Árbol 22
Tfno: 980 67 25 50

Fecha límite de inscripción:
hasta el 26 de agosto



**8 Kmts.
en total**

- 9,30: Oración en la iglesia de Lubián. Inicio de la marcha.
- 12,00 (aprox.): llegada a A Canda. Eucaristía.
- Traslado a Aciberos, comida.
- Por la tarde, tiempo libre en el Lago de Sanabria.
- Regreso hacia las 9,30



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste



YA SE ACABÓ EL ALBOROTO



En los pueblos, la vida transcurre muy lentamente y suele haber tiempo para todo, también para esos momentos en los que la cultura suele hacerse presente, no es porque el resto del año desaparezca de las calles, sino porque la mayor parte del año muchos pueblos no llegan a contar con esa masa crítica, que consiga hacer intere-

santes los actos que pueden programarse.

Por eso muchas de las actividades se suelen dejar para los meses del estío que es cuando los que se han marchado vuelven a sus raíces y los pueblos que permanecen vacíos la mayor parte del año, de nuevo se vuelven a llenar de gente y cualquier acto que se programe tiene un mínimo de público garantizado que lo convierta en interesante.

En Rionegro del Puente, se ha presentado estos días un libro de Fernando y José Luís Charro. Una novela que narra



las aventuras y desventuras de un joven que cuenta con una infancia dura y que acaba alistándose en el ejército donde termina de legionario. Es una obra ambientada en las comarcas Sanabresa, en la Carballada, en la zona de Aliste y en Madrid y Colombia.

Este inusual acto cultural, ha congregado en el pueblo a los al-

caldes de Rionegro del Puente y Malezuela de la Carballada además de a numerosos vecinos de estas poblaciones que querían acompañar a los autores en este importante acto de la presentación de una nueva obra.

No podía faltar en este evento Pilar Lozano en representa-



ción de la Editorial Adarve que es la que se ha encargado de la impresión y de la distribución de la obra.

Deseamos a los autores que la obra tenga el éxito que se desea siempre a lo que se va creando, como también lo tienen esos premios que anualmente suele organizar la Cofradía de los Falifos para premiar los relatos de los peregrinos que pasan por este pueblo que tantos hitos

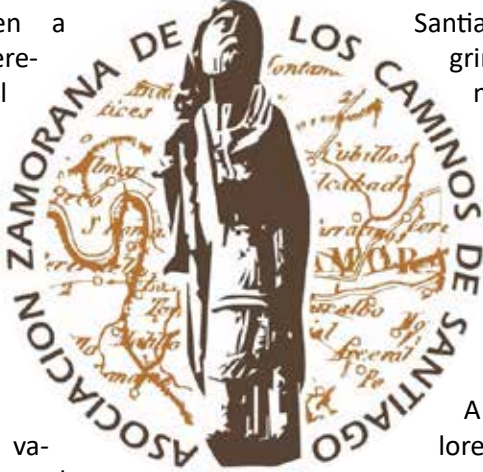


tiene, de la historia del Camino Sanabrés que se encuentran recorriendo.





Cada año, es menor el sentido que muchos de los que recorren los Caminos que conducen a Santiago dan a su peregrinación y crece el número de los que lo recorren, cada uno a su manera. Se ha to-



de los va- lores que hace tan solo unos años, los peregrinos encuentran en puntuales lugares del Camino, esos que unos denominan **"Patrimonio Inmaterial del Camino"**, esos albergues que mantenían la filosofía de la Hospitalidad tradicional, se van perdiendo y lo que es más preocupante, la renovación parece una utopía.

Encontrar en el Camino lugares como (**Arres, Grañón, Tosantos, Bercianos, San Roque, Bodenaya, Güemes, Fuenterroble,....**), por citar solo algunos, de esas docenas de albergues y hospitales de peregrinos, que nos vienen a la mente cuando pensamos en la hospitalidad, son los que dan un valor y un sentido a esta peregrinación.

No resulta sencillo ponerlos en la orbita peregrina y tampoco es fácil mantener la filosofía, eso lo saben y son conscientes los peregrinos que aman este camino como siempre se ha mantenido, hasta que ha llegado la perversión de ponerlo en el circuito de la moda.

Nuestra asociación (AZACS), en los dos años que lleva de vida, se ha propuesto recuperar uno de los caminos que tradicionalmente recorrían los peregrinos, pero que ha ido decayendo por la falta de infraestructuras. Se trata del Camino Zamorano Portugués que parte de Zamora y a través de Braganza enlaza con el Camino Sanabrés en Verín.

Para que este camino sea una realidad, es preciso establecer un lugar de acogida en la primera etapa, en Almendra, a 20 km de Zamora, porque hasta Braganza hay

infraestructura suficiente aunque el año próximo se va a mejorar la señalización y la acogida en la parte de Portugal.

Disponemos de una **casa parroquial en un estado ruinoso**, que es preciso acondicionar para que los peregrinos dispongan de un lugar en el que se les ofrezca hospitalidad (acogida, cena, desayuno) a cambio de la aportación que cada uno pueda hacer para su mantenimiento.

Ponerlo en marcha es una ardua tarea para una asociación incipiente, por eso recurrimos al mundo peregrino para quienes lo deseen, se impliquen en este proyecto. Cualquier aportación es buena (**herramienta, materiales, equipamiento o pequeñas aportaciones** que nos permitan adquirirlo)

En la revista El camino Sanabrés que muchos recibís, podéis ver la evolución que están teniendo las obras, así como las aportaciones de todo tipo que estamos recibiendo para que se convierta este año en una realidad.

Si estás interesado en colaborar en este proyecto, tienes varias formas de hacerlo:

- Enviar tu aportación (económica o material) a:
Albergue de Tábara
Camino Sotillo s/n
49140 - Tábara – Zamora
- Hacer tu aportación por pequeña que sea en la Cuenta: IBAN ES90 2108 4606 18 0010100204

Mensualmente, a través de la revista iremos exponiendo la evolución de las obras, así como las aportaciones que vamos recibiendo y los mecenas que contamos para este proyecto.

Agradeciendo tu atención y tu colaboración, te saluda atentamente.

José Almeida – Presidente (AZACS)



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste

Gracias amigos peregrinos por hacer que este proyecto siga adelante y en unos meses consigamos que sea una realidad.

APORTACIONES PARA ALMENDRA A

31.07.2018

- Fernando Iglesias (vajilla, cristalería y menaje de cocina)
- Pedro Vega (Una ingletadora y un cepillo eléctrico para los trabajos que se van haciendo en estos momentos)
- A.M.E (200 € para adquirir material y lo que se necesite)
- Josefa R.H. (Un microondas eléctrico)
- Luís Miguel A.R. (20 €)
- Ramón García (herramientas de albañilería)
- Sara 50 €
- V.S.S. 100 €
- British Columbia de Canadian Company of Pilgrims 1.190 €
- Luís Miguel A.R. (Herramientas diversas de albañilería).
- Juan Carlos Robledo (Herramientas de albañilería y construcción).
- David S. 20 sacos de cemento 50€
- Asociación Jacobea de Almería Camino Mozárabe 150 €
- Antón A. Pombo 50 €
- Manuel Oliva 100 €
- Offredi Candida Locatelli Mari 100 €
- Marianne Staufer 50 €
- Ana Basilio Carnicer 100 €
- Mario Bottaro 100 €
- José María Díaz Bernardez 100 €
- Menéndez Villalba Luís 100 €
- Jose (el civil) Almendra 50€
- Gerar el peregrino de almendra utiles necesarios
- Jose (el...de Almendra) muebles, baños radiadores...
- May y José María 50 €
- Toronto Camino Pilgrims 200 €
- Covadonga 20 €
- Antonio Retamosa 50 €
- David Carricondo (Bodenaya) 60 € para una estufa de leña
- A.M.E. 50 € para una estufa de leña
- Toronto Camino Pilgrims 1.988 € para la electricidad
- Asociación A.C.S. de Sevilla 400 €
- Gronze 200 €
- Jose Antonio Quintas 50€

- Caja Rural de Zamora Equipamiento e instalación de fontanería 2.500 €
- American Pilgrims on the Camino 4.000 \$
- Luis Francisco Epelde 50 €
- AJOVA 300€

Gracias amigos peregrinos, este es vuestro proyecto porque gracias a colaboraciones como las vuestras, las obras siguen avanzado cada día que pasa y pronto lo veremos como una realidad.



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste



Almendra

CAMINO DE LAS ESTRELLAS

Una de las formas de denominar al Camino de Santiago, aunque cada día que pasa y las instituciones más se apropian de él, va tomando los vicios de los caminos de la vida de consumo de la que todos quieren un trozo de este pastel.

Su parte turística o como algunos lo denominan, "bien cultural", una manera en la que sin descubrir sus oscuras intenciones, intentan hacerlos masivos y económicos, sin pensar que de tanto ordeñarlo, están convirtiéndolo en una RUTA turística y así ocultar el verdadero sentir de este antiquísimo camino de liberación, búsqueda y promesas para otros.

Dicen que ayudan a dinamizarlo y darlo a conocer, pero, ¿a que precio?

Cada vez se ponen más medallas, aunque la verdad es que al paso que van, se promocionan más desde lo turístico y menos como experiencia personal.

Así va creciendo la picaresca en los pueblos y en las ciudades, para ver quién es el que saca más tajada de estos mochileros, desde los bares y hospedajes que cobran diferentes tarifas a los paisanos a los nuevos mochileros.

Como en la vida misma, acaba consiguiendo que los peregrinos escocidos lleguen a no valorar a los albergues y hospitales de peregrinos de filosofía tradicional.

Por mi parte creo que la sociedad no cambiará, pero, porqué no, desde la conciencia peregrina se intenta enseñar a los demás lo que los caminos son. Al final si nos dejamos llevar por la civilización, ¿quienes somos nosotros para llamarnos peregrinos?

Abusos de albergues, mercadeo de peregrinos, especialistas que cobran por paquetes de 7 días, luego decimos que nos sangran y encima cuando encontramos un albergue tradicional de aportación (donativo) lo vemos como un alojamiento para ahorrar y así poder hacer turismo o malgastar ese ahorro en otros sitios que bajo la denominación de albergue nos cobran y nos dicen de los atajos que hay para ahorrar etapas, personas que lo más que conocen del camino, es que los mochileros dejan dinero. Pues bien, deberíamos hacer un examen de eso que denominan conciencia y no molestarnos porque nos digan turistas (turigrinos), porque al paso que esto va, los albergues tradicionales, serán otro hito del camino porque creemos que se mantienen del aire o de subvenciones,

gran equivocación que al final pagarán esos peregrinos que buscan esos lugares y serán como el unicornio que todos saben como son pero nadie los verá, porque todos aportamos para su extinción, a favor de rutas turísticas culturales.

Esto me lleva a pensar en Almendra, una casa vieja de piedra y adobe, donde uno sabe lo que quiere, pero que cada paso que se da, surge una nueva dificultad, aunque hasta el momento intento vivir la reforma como el camino, luchando ante la pasividad de las instituciones, moviendo muebles y materiales de un lado a otro por no entender que el dinero no viene del cielo, que la obra no puede tener tanto tiempo de ejecución por falta de ayudas y que es una obra sin interés económico y que se hace con la colaboración voluntaria y se necesitan muchas manos, pero el movimiento se demuestra andando y no hablando. Más ganas tengo que nadie de ser hospitalero que ser obrero, pero este será mi Cebreiro, Cruz de Ferro o Puerto del Palo y lucharé por no caer en la apatía que algunos desearían.

Por los peregrinos y por esas personas que están apoyando este proyecto y por el pueblo que tan buena acogida me ofrece, como en la Bripac (triunfar o morir).

Mercado Romano-Celta Semana Kuktural

ALMENDRA DEL PAN 12 de Agosto 2018

Desde las 1030h una landa de Gaiteros recorrerá las calles para anunciar el comienzo del Mercado Romano-Celta

Ambientado en la antigua Roma y en lo ve Fuera, un poblado Vacceo de la época

Con numerosos puestos de artesanía, alimentación ecológica.

Con actividades y juegos para niños

De 12:00h a 14:00h y de 1800h a 21:00h podréis disfrutar de una Exposición Etnográfica en las Escuelas del Teso, No te la puedes perder!!



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



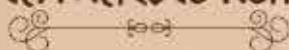
Tábara, Alba y Aliste

MERCADO ROMANO - CELTA

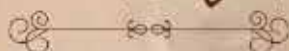
SEMANA CVLTVRAL



Desde las 10:30h una banda de Gaiteros
recorrerá las calles para anunciar el
comienzo del Mercado Romano-Celta



Ambientado en la antigua Roma y en
lo que fuera, un poblado Vacceo de la época
con numerosos puestos de artesanía, alimentación ecológica,
con actividades y juegos para niños.



De 12:00h. a 14:00h. y de 1800h. a 21:00h.
podréis disfrutar de una Exposición Etnográfica
en las Escuelas del Teso, No te la puedes perder!!

ALMENDRA DEL PAN

12 DE AGOSTO 2018

ASOCIACION CVLTVRAL ALMENDRA DEL PAN



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste

Hitos del Camino

HITO O ESTERCOLERO

José Almeida

Recuerdo como si fuera ayer, la primera vez que me propuse llegar caminando a Santiago. Han pasado más de 16 años y los recuerdos de la mayoría de los momentos de aquella peregrinación, permanecen frescos en mi mente. Supongo que a muchos peregrinos les ocurre lo mismo, porque ese primer camino, es muy difícil que se llegue a olvidar si como en mi caso y en el de muchos otros el camino nos acaba atrapando y los siguientes caminos siempre acabamos comparándolos con aquel que fue el primero.

Fueron muchos meses preparando una aventura para la que no me sentía capacitado. Caminar casi mil kilómetros, no era algo que se podía tomar a la ligera, por eso durante todo ese tiempo fui leyendo todo lo que caía en mis manos sobre aquel camino desconocido que quería que cuando fuera recorriéndolo no guardara tantos secretos como los que tenía en aquellos momentos.

Recuerdo haber soñado muchas veces con mi llegada a Santiago, me veía en la plaza del Obradoiro de mil y una maneras, de todas aquellas que me iba imaginando, porque era uno de los sueños que con frecuencia tenía cada noche en aquellos largos meses de preparación de mi camino.

También soñaba con la Cruz de Ferro, ese hito que era uno de los puntos mágicos que veía en mi camino. Seguramente, después de la meta en Compostela, encontrarme ante aquella cruz, representaba uno de esos motivos tan especiales.

Creo que fueron tantos los sueños que fui creando con cada uno de los nuevos sitios en los que esperaba estar como peregrino, que se fueron convirtiendo en esos lugares especiales que conseguían encerrar toda la magia del camino y comencé a venerarlos como si cada uno de

ellos representara uno de esos lugares de peregrinación, en una peregrinación muy especial.

Fui leyendo muchas cosas sobre aquella Cruz que se encontraba en una encrucijada de caminos desde hacía mucho tiempo, tanto que ninguno se atrevía a decir desde cuándo estaba allí. Y durante esos cientos o miles de años, los caminantes, los segadores, los arrieros y los peregrinos que pasaban por aquel venerado lugar dejaban su piedra con un deseo y se fue formando el túmulo que ahora contemplamos.

También yo comencé a venerarlo, a considerarlo ese enclave mágico en el que me veía después de ascender el monte por Foncebadon y mientras saboreaba cada uno de los pasos que iba dando, iría acariciando apretando en mi mano la piedra que llevaba para tal efecto y que iba guardada en la mochila desde que comencé mi camino. Se trataba de una pequeña piedra que había cogido en el monte Gorbea mientras me iba preparando para aque-

lla bonita aventura. Había seguido la tradición de ascender el primer día del año la cumbre vasca con mi amigo Carlitos y decidí que del lugar más elevado de la tierra vasca, llevaría una piedra para que estuviera para siempre en aquel punto elevado del camino.

Recuerdo con nostalgia cómo aquella mañana, la niebla se fue abriendo a mi llegada a Foncebadon. Habíamos comenzado a caminar en Rabanal del Camino y ese día la mente peregrina solo estaba en el momento en el que me encontrara frente al túmulo de piedras.

Todos los que aquella jornada comenzamos a caminar en Rabanal, desde que pasamos Foncebadon lo hacíamos en silencio, daba la sensación que la mente de cada

uno se encontraba saboreando muchos de aquellos recuerdos que se habían ido formando meses atrás y con un respeto que llegaba a conmover, fuimos depositando nuestra pequeña piedra, unos arrojándola junto a las miles que ya se encontraban allí y otros depositándola lentamente en un lugar que para cada uno resultaba especial. Fue uno de esos momentos especiales en el camino que difícilmente el peregrino puede olvidar, momentos de recogimiento personal que luego ya se van compartiendo



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste

El Espíritu de Santi

con los demás, pero que en esos instantes llegan a ser muy íntimos y personales.

Ya en aquellos tiempos veíamos alguna piedra que era diferente a las demás, tenían dibujos y frases, algunos muy discretos y otros más llamativos que comenzaban a mezclarse con la mayoría de piedras anónimas.

También se podía ver algún recuerdo que algunos peregrinos habían querido dejar en aquel lugar. Eran pequeños detalles que rompían la armonía del conjunto y no pegaban nada en aquel sitio porque estropeaban el encanto que transmitía.

Esos pequeños recuerdos parece que se fueron poniendo de moda y muchos que llegaban hasta allí como pe-

pecial del camino, nos producía vergüenza ajena cada vez que contemplábamos alguna imagen.

Pero sin lugar a dudas, quienes sufren más aquella visión son los responsables de mantener el camino y los albergues de acogida que están permanentemente en contacto con los peregrinos que degradan este símbolo del camino y cada día tienen que ver como el basurero se va haciendo más y más grande, hasta que llega ese momento en el que deciden limpiar toda la basura que se ha ido depositando para dejarlo lo mejor posible.

Las asociaciones de Amigos del Camino de Santiago del Bierzo y de Astorga y la Comarca, son los que periódicamente entre sus miembros van reclutando voluntarios



regirinos, de repente se transformaban, se convertían en desalmados que llenaban de basura algo tan puro como el camino. Iban dejando tras ellos los excrementos que lo acababan ensuciando todo.

Da la sensación que estas modas perversas se contagian enseguida y encuentran adeptos entre quienes tienen los mismos pensamientos y propósitos, como dice el refrán, Dios los cría y ellos se juntan y el refranero es muy sabio y raramente se suele equivocar.

Estos desalmados fueron llenando el hito sagrado de los peregrinos de mierda, lo habían convertido en un verdadero estercolero y a los que lo veíamos como ese hito es-

para hacer esta importante labor de limpieza y durante un día dejan sus fuerzas recogiendo todo lo que nunca se debería haber depositado en aquel lugar.

En ocasiones he asegurado que el Camino se está convirtiendo en uno de los mayores basureros que nos podemos imaginar y solo tenemos que recorrer un tramo de lo que hace poco tiempo, era un camino agradable para comprobar cómo se ha ido transformando y mientras lo hacemos nos podemos ir dando cuenta de las personas que son capaces de transformar un bonito sendero en un vertedero y dejaremos de verlos como peregrinos para imaginarlos como lo que realmente son.



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste

Una piedra del Gorbea

José Almeida

Desde hacía muchos años, Carlitos tenía una costumbre. El primer día del año, con sus hermanos ascendía a uno de los montes más altos del País Vasco y sentados bajo la cruz del Gorbea, abrían una botella de cava y brindaban por el año nuevo. Es una costumbre que el día de San Silvestre o el primer día del año hacen numerosas personas del País Vasco.

Como un buen complemento al entrenamiento diario que venía realizando para afrontar con garantías el camino, decidí en esa ocasión acompañarles. De esta forma hacía también algo de montaña y no me limitaba a prepararme solamente en el terreno llano que había en las proximidades de mi casa.

Hacia las seis de la mañana, todavía sin haber digerido las doce uvas, pasaron a recogerme. Algo somnoliento ante el frío matutino, solo pensaba en lo bien que estaría a esas horas en la cama. Nos fuimos en coche hasta Zeanuri aunque en lugar de comenzar el ascenso desde el pueblo, subimos con el todoterreno hasta Pagomakurre para comenzar desde allí la ascensión.

El día era muy fresco, había llovido abundantemente el día anterior y el camino se encontraba muy embarrado. Colgamos una pequeña mochila a nuestras espaldas con lo necesario para pasar la mañana y unas botellas de cava de litro y medio para hacer los brindis.

Los mendigozales eran numerosos, no imaginaba que un día como aquel, en el que la ma-

yoría de la gente a esas horas estaría regresando a sus casas de los cotillones de fin de año, se encontrara tan concurrido el Gorbea. Aunque ya sabemos cómo son las tradiciones y, si éstas son sanas, los adictos van contagiando a gente nueva llegando a formar importantes cuadrillas.

Enseguida me olvidé de los pensamientos que tenía cuando salí de casa, había sido una buena idea venir y ahora solo quería disfrutar lo más posible de este día tan diferente.

Algunos tramos resultaban muy complicados, el excesivo barro y las duras pendientes los hacían poco menos que impracticables, debíamos caminar con mucho cuidado para evitar caídas o resbalones inoportunos.

Se comenzaba a notar la falta de preparación. El permanente ascenso se acumulaba en las piernas haciendo que debiera parar en repetidas ocasiones para coger aire. No cabe duda de que esta preparación me vendría muy bien en algunos desniveles del camino.

Cuando se comienza el último tramo, el ritmo se va desacelerando, las numerosas rocas que debemos sortear hacen que cada paso lo demos previamente controlando dónde podemos fijar el pie ya que la inestabilidad de las

rocas lo hace muy peligroso y un esguince o una fractura puede llegar a resultar un problema muy serio.

Los últimos metros se encuentran con una espesa capa de nieve que ha sido aplastada por los numerosos caminantes que nos han precedido en el ascenso. Alcanzar la cima resulta una satisfacción, en lo más alto nos sentimos en la cumbre del mundo, solo podemos contemplar los numerosos valles que hay en todas las vertientes y un paisaje espectacular en el que el horizonte parece agrandarse hasta el infinito.

Extraemos las dos botellas de cava de las mochilas y las dejamos un rato semienterradas en la nieve que hay a nuestro alrededor. Una vez que están en su punto



de temperatura, quizá algo más frías que de costumbre, después de un succulento y gratificante bocadillo brindamos por el nuevo año y Carlitos y yo además lo hacemos por el camino que vamos a recorrer a partir de mayo.

Observo una pequeña piedra de forma irregular que llama mi atención, imagino que está allí entre la nieve para que yo la vea, la cojo y pienso que sería un buen recuerdo para dejar en la Cruz de Ferro, de uno de los lugares más altos del País Vasco para el punto más alto del camino. La guardo en mi mochila ya que me servirá para ese fin que la he cogido.

Ha resultado un día estupendo, creo que si me lo hubiera perdido estaría arrepintiéndome toda la semana. Carlitos era un especialista en saber extraer o mantener cosas de la conciencia y me lo habría estado recordando con todo lujo de detalles.

Al llegar a casa, cogí la piedra y la puse sobre la mesita de noche a modo de pisapapeles, de esta forma me veía obligado a dormir siempre pensando en el camino. Llegué a imaginar mil veces las mil formas en las que dejaría la piedra en el túmulo de la Cruz de Ferro.

Cuando preparé la mochila para hacer el camino, lo primero que hice fue buscar un sitio muy especial para mi piedra del Gorbea. Quería que estuviera en un lugar a mano, pero que fuera lo suficientemente resguardado para que no se perdiera.

Al comenzar el camino en Roncesvalles, el primer objetivo era llegar a la cima de la Cruz de Ferro. Santiago era casi secundario, había soñado tanto ese momento que lo revivía a cada instante.

La noche en Rabanal fue un tanto especial. Saqué de la mochila mi piedra y la contemplé durante largo tiempo, habíamos estado tanto juntos y me había ayudado tanto, que ahora me daba pena desprenderme de ella, pero era su destino y ya no podía privarla de él.

Decidí, en lugar de volver a guardarla en la mochila, introducirla en el bolsillo del pantalón, de esa forma la sentía más cerca de mí en esas últimas horas que estaríamos juntos. De vez en cuando introducía mi mano como tratando de acariciarla.

Al llegar a la base del túmulo en lo alto del Irago, le di dos golpecitos como diciéndole «hala, hemos llegado» y la extraje del bolsillo. Busqué un sitio apropiado para depositarla y entre dos piedras mayores que hacían una pequeña cavidad, la dejé bien resguardada de las inclemencias de todo tipo.

Abandoné la Cruz. Me dio pena dejar esa piedra que había estado tantos meses conmigo, pero me sentí feliz, ya que, a pesar de su pequeño tamaño, estaba contribuyendo a hacer más grande este importante hito de la ruta jacobea.

MAL GUSTO

José Almeida

Siempre me ha resultado un tanto grotesco que algunos que yo califico como impresentables, aunque cada uno puede poner el adjetivo que más les guste, porque ellos seguro que se hacen merecedores a la mayoría que podemos imaginar, utilizan cosas que son de todos, para dejar constancia de su paso por allí. Me recuerda a los animales que dejan su olor en cada nuevo sitio que llegan para marcar su territorio, estos también como esas bestias del campo quieren dejar constancia de su paso.

Cuando llegas a un albergue y ves las literas rotuladas con el nombre de estos indeseables te entra un poco de pena no haberles visto en el momento de realizar su obra, aunque los hay más meticulosos que con una navaja o algo punzante se dedican a dejar su marca para ser recordados. Creo que es el mejor recuerdo que pueden dejar de los sitios por los que pasan, porque considero que su capacidad intelectual da para muy poco más y no se le puede pedir a las personas, algo que no está al alcance de sus posibilidades, sería comparativamente como echar fresas a los cerdos para alimentarlos.

Es una pena que caminen a nuestro lado y en ocasiones hasta lleguen a parecernos un tanto simpáticos, también representa un riesgo que podamos llegar a imaginar que son normales, claro que si desconocemos esa faceta de su personalidad, pueden llegar a engañarnos.

En el camino, como en la vida, podemos encontrarnos de todo y cada vez es más frecuente que vayamos coincidiendo con esas personas que se encuentran como fuera de sitio, están en el camino porque ha tocado en ese momento estar allí o por la promoción que se ha hecho y como está de moda, hay que hacerlo para poder decir que se ha recorrido, pero realmente, del camino, lo único que puede quedar en ellos, son esos desmanes que en ocasiones como no tenían nada mejor que hacer, han ido dejando su huella en cualquiera de los lugares por los que estuvieron caminando. Como las alimañas dejan su huella para marcar su territorio.

En los periodos estivales, es cuando todo se va transformando y al camino van llegando también quienes les importa un güevo, con perdón, de lo que el camino es y de lo que representa para muchos y se convierte en territorio libre, allí donde poder hacer lo que le viene en gana, dejar que vaya fluyendo de cada uno lo mejor que tienen, esa abominable creatividad que como el rey de los Hunos, dejaba buena constancia de su paso por cualquier lugar.



Recientemente, han estado recorriendo el camino Tere y Marian, aunque también podría tratarse de las parejas de estas dos personas y han querido dejar constancia de su paso por el camino Francés y no se les ha ocurrido mejor idea, que en los mojones que van marcando el camino, dejar un graffiti con el nombre de las dos, vamos, marcando el territorio como si se tratara de esas alimañas a las que antes hacíamos referencia.

Imagino que va a ser muy difícil que estos personajes puedan asomarse a estas páginas, además si llegara a ocurrir me llegaría a preocupar del destino al que llega esta revista en la que pongo empeño cada mes, pero quizá pudiera ocurrir que algunos peregrinos que hayan coincidido con los autores de tan altas y dignas obras de arte, recordaran haberles visto en tan encomiable tarea de degradar el camino y pudiéramos entre todos localizarles para sacarles las vergüenzas, aunque siendo honestos dudo mucho que las tengan, pero si podríamos señalarles, decir quienes son los que se dedican a algo tan indecente como estropear algo que está para el disfrute de todos y al menos consigamos señalarles para que se acaben yendo del camino, porque de verdad que no es un sitio para ellos y que el mal gusto lo apliquen a otras cosas más provechosas en sus vacías vidas.



Hospitalidad en el Camino de Santiago

El Hospital de la Piedad de Benavente

José I. Martín Benito



Fachada del Hospital de la Piedad.

Benavente contó con varias instituciones que prestaban apoyo y hospitalidad. Desde el siglo XII lo hacía la Orden de San Juan de Jerusalén. Los caballeros sanjuanistas tenían encomienda en la villa; la casa y el hospital estaban en torno a la iglesia de San Juan del Mercado. También los canónigos regulares de San Antonio Abad contaron con un centro hospitalario en las cercanías de la desaparecida puerta de San Antón, al oeste de la población. Dicho hospital seguía activo

en el siglo XVIII. A éste dejó dos mil maravedíes en 1527 doña Teresa Carrillo, fundadora del monasterio de la Piedad, y otros dos mil al hospital de San Lázaro. Otro de los hospitales fue el de la Cruz, sito en la calle de Santa Cruz, en las cercanías del convento de San Francisco. Estaban también las hospederías de los conventos, entre ellos la de los franciscanos.

Precisamente, los solares de la cofradía de Santa Cruz (hospital, huertos y corrales) fueron adquiridos en 1516 por los condes de Benavente para levantar el Hospital de la Piedad.

La fundación data de 1517 y corrió a cargo de don Alonso Pimentel, V titular de la casa, y de su esposa Ana Herrera y de Velasco. En las ordenanzas que se dieron para su funcionamiento en 1526 se recoge su finalidad: “porque los pobres e peregrinos que pasan por la villa de Venavente en romería a Santiago e a otras muchas partes e peregrinaciones recivan caridad e ayuda, e los enfermos sean



La fachada a comienzos del siglo XX.

tro Señor Jesuchristo de mill quinientos e diez y siete años y la acavaron en el año de mill quinientos e veinte....”. Un año antes, el Papa Clemente VII había expedido la bula de aprobación, donde se aludía también a los peregrinos jacobeos: “Informado de que nuestro amado hijo el noble D. Alfonso Pimentel, Conde de Benavente, reflexionando piadosamente que una multitud de fieles cristianos pasaba por la villa de Benavente, de la diócesis de Oviedo, en dirección de Santiago de Galicia, por motivo de peregrinación, y que por lo mismo había necesidad de que la mencionada villa se construyese un Hospital bastante capaz para poder albergar a una multitud de fieles cristianos y provisto de todos los medios precisos para la curación de los mismos enfermos que resultasen de estos mismos peregrinos...”.



Clemente VII, por S. del Piombo, 1526

No fue esta la última fundación hospitalaria en la villa. Posteriormente se fundaron los hospitales de San Juan de Letrán o de los Viejos Pobres en 1594 y de San José de Convalecientes en 1685. Precisamente, este último, transformado en asilo de ancianos, se unió al de la Piedad en 1962.

El hospital de Nuestra Señora de la Piedad ha llegado hasta nuestros días después de varias reformas durante los siglos XVIII-XIX y XX. Destaca también la fábrica neoclásica de sus muros oeste y norte, así como su portada de la calle cerrada de Santa Cruz, de principios del XIX. De su primitiva construcción conserva su planta, la portada principal, el patio y, aunque remozada, la capilla. Aquí se da la mano el primer renacimiento con las influencias góticas. La portada es de sillería, con arco de



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste

medio punto, cuyas dovelas están enmarcadas por alfiz. Bajo la cornisa se desarrolla una inscripción que reza:

ESTE HOSPITAL HIZIERON E DOTARON LOS ILUSTRES SEÑORES ALFONSO PIMENTEL, QUINTO CONDE E DOÑA ANA DE BELASCO E HERRERA, SU MUJER, Y TITULARONLO DE NUESTRA SEÑORA DE LA PIEDAD PORQUE NUESTRO SEÑOR LA AYA DE SUS ANIMAS; COMENÇOSE E DOTOSE EN EL AÑO DE MDXVII; ACABOSE EN AÑO DE XVIII.



Escudo de armas de los Condes de Benavente.

Encima de esta cornisa van las armas de los fundadores rodeadas de guirnaldas, que flanquean un alto relieve de la Piedad, rematado por un frontispicio coronado por una cruz, en cuyo tímpano se aloja una venera. Ya en el interior, se accede a un patio cuadrado, con dos plantas. Lleva arcadas de medio punto, con cuatro columnas en cada lado, con basa, fuste liso y capitel que remeda al dórico; en el lado por el que se accede a la capilla hay sólo tres arcos. El segundo cuerpo lleva también arcadas, menos elevadas, y antepechos con claraboyas góticas. La capilla se cubre con bóvedas de crucería; en las esquinas, emblemas policromados con las armas de los fundadores. En el arte mueble destaca el grupo de la Muerte de San José de finales del siglo XVIII, del círculo escultórico de los Ávila, una pintura de la Virgen con el Niño de Jacopo Migliari pintada en 1772 y la imagen de bulto de la Virgen del Buen Suceso, del siglo XIII.

El Hospital, actualmente residencia de ancianos, ha tenido varias reformas y ampliaciones. En torno a 1800 se llevaron a cabo una serie de obras, que afectaron a la fachada principal y la ampliación por la cabecera de la capilla, se hicieron las nuevas

enfermerías y se abrió una puerta lateral bajo frontón triangular, en estilo neoclásico. Una nueva ampliación se llevó a cabo en 1889 promovida por el conde Don Pedro de Alcántara Té-



Peregrinos. Grabado de 1850

llez Girón. En 1917, en la fachada principal se colocó un paramento de ladrillo en sustitución de otro esgrafiado.

En 1960 se fusionaron el Patronato del Hospital de la Piedad con el del Hospital-Asilo de San José de pobres convalecientes y ancianos desamparados, mediante convenio firmado el 20 de abril "sobre traspaso de local y sobre levantamientos de cargas espirituales y benéficas inherentes a los Hospitales agregados". Desde este momento se le denominó Hospital de Nuestra Señora de la Piedad y de San José. La Agregación se fundamentaba en la Orden Ministerial nº 8966, expedida por el Ministerio de la Gobernación el 3 de diciembre de 1959 en la que se ordenaba: "Quedan agregados a perpetuidad ambos Hospitales, con el título de "Agregación de los Hospitales de San José y de Nuestra Señora de la Piedad en Benavente (Zamora). En 1962 se aprobaron sus Estatutos. El capital fundacional quedó integrado por la fusión de los bienes y valores de ambos hospitales agregados. Posteriormente, los Estatutos fueron adaptados a la Ley de Fundaciones, pasándose a denominar "Fundación Nuestra Señora de la Piedad y San José".

Frontón con venera en la fachada del Hospital de la Piedad.

Desde entonces, la Fundación está regida por un Patronato, de los que son miembros natos los titulares de los cargos de Alcalde de Benavente y Párroco de Santa María



Frontón con venera en la fachada del Hospital de la Piedad.

del Azoague y 7 miembros electivos, que son el número de los que existían en los Estatutos de fecha 14 de marzo de 1962. Hoy sirve de residencia de ancianos y está atendido por las Hermandades de los Pobres.

El Hospital de la Piedad de Benavente (Zamora) fue declarado Bien de Interés Cultural (BIC) el 27 de noviembre de 2003 después de un largo proceso que arranca en el año 1979 con la incoación de un expediente para la declaración de Monumento histórico-artístico. El Boletín Oficial de Castilla y León con fecha 3/XII/2003, pp. 16029-30, recogía el acuerdo de la Junta de Consejeros por el que se declaraba oficialmente BIC con categoría de "Monumento".



Recientes restauraciones:

En 2013 la Junta de Castilla y León acometió la restauración de la fachada y en 2017 se han sustituido los ventanales y carpinterías de la planta primera del claustro.



José I. Martín Benito

OTRO SANTIAGO; OTROS CAMINOS

Raúl-Fdo. Gómez

Me gustaría contaros una historia de éstas de las que te gustan contar, que llevo rondando en mi cabeza desde hace un par de meses. La historia trata sobre una bella persona que contactó conmigo a través de las redes sociales hace ya casi dos años, y que tiene un simple afán. Venir a España desde Argentina para hacer el Camino de Santiago.

Su nombre es Carolina Kronberger, acaba de jubilarse como profesora de humanidades en la localidad de Salta, que está situada en el norte de la Argentina muy cerca de las fronteras con Bolivia, Chile y Paraguay; y que también es muy conocida como la tierra del Señor y de la Virgen del Milagro.



Carolina comenzó a ponerse en contacto conmigo, para interesarse de como podía hacer el Camino de Santiago viniendo desde Argentina; quería saber cuál era el mejor Camino, si era peligroso hacerlo una mujer sola, etc.; y también me llamo mucho la atención el interés que ponía en sus palabras, aunque yo todavía no sabía una bonita historia que Carolina tenía guardada en la antesala de su corazón.

Mandé a Carolina toda la información posible sobre los distintos Caminos, varias recomendaciones de cómo hacerlo, lugares para dormir y recomendaciones de visitar a viejos amigos del Camino de la Vía de la Plata, desde Sevilla hasta Granja de Moreruela y desde aquí hasta Santiago. Ella hasta ese momento no me había efectuado ningún comentario sobre el motor que generaba esa chispa para hacer el camino, y a menudo me respondía con sus miedos y respeto a venir desde tan lejos, para poner en marcha esa gran ilusión. Yo por el contrario la calmaba y le intentaba transmitir toda mi pasión peregrina y le intentaba ceder mis experiencias de viejo peregrino, que casi siempre fueron buenas y las malas se me olvidaron por eso de la edad.

Pero un buen día me contó la Historia de Santiago, su hijo,



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste

médico de profesión, que murió el 20 de marzo del año 2015. Y entonces comprendí y vislumbré una hermosa y tierna historia que hace poco le pedía Carolina que me escribiera para poder compartirla con vosotros.

La Historia dice así:

"El 20 de marzo del año 2015, mi hijo especial y tan querido, mi compañero inseparable, cansado después de haber hecho varias guardias seguidas, se acostó y nunca más se despertó.

Su cuerpo siempre lo traicionaba, esta vez fue su corazón que no tuvo la fuerza de su espíritu y no resistió. Me sentía viviendo dentro de un mal sueño, en el que en cualquier momento despertaría y sentiría de nuevo su voz y su aliento en mi cara, tras darme los buenos días de los muchos que todavía le restarían por vivir.

Pero no, muy a pesar mío no sería un sueño, es una dura realidad a la que me enfrento todos los días de este mi lento peregrinar.

Santiago estuvo con nosotros para enseñarnos lo que es la alegría, la paz, la bondad la belleza, el amor, pero no pertenecía a este mundo y tuvo que partir. Santiago ya no está con nosotros que lo queríamos tanto. Tenía 27 años, un corazón que no pudo resistir sus ganas y sus sueños por vivir.

En algún momento en la Argentina alguien nos había hablado de los peregrinos que llegaban a Santiago de Compostela, del Botafumeiro, de la Catedral, de los Albergues de peregrinos. No hacía mucho que habíamos visto una película del Camino y nos habíamos entusiasmado con la idea de hacerlo. Planeábamos ir en cuanto terminara la residencia de ginecología, y cuando ya faltaba poco las ilusiones se nos rompieron en mil pedazos.

Me gustaría que todos los que podáis leer esta carta pudierais saber que Santiago nació en Salta, una provincia del norte de la República Argentina, cuyos patronos son San Felipe y el Apóstol Santiago.

Cuando Santiago nació vivíamos en la calle de Santiago. Después estudió en un colegio que en el centro del escudo tiene la cruz de Santiago. Muchas coincidencias que sumadas a su nombre y al mes de su nacimiento lo acercaban al Apóstol y lo invitaban a peregrinar a su tumba. Cuando atendía a una madre en su embarazo que no sabían que nombre ponerle, él les decía pónganle Santiago. Un día me contó feliz que ya les habían puesto a 27 niños el nombre de Santiago.

Santiago no tuvo mucho tiempo para disfrutar de este mundo, y aunque su camino no fue fácil, siempre intentó hacerlo de la mejor manera posible.

Mi camino comenzó después de la muerte de mi hijo Santiago. No comenzó en el aeropuerto de Buenos Aires, ni en una estación de tren o de autobús; tampoco en un bonito pueblo de España. Mi camino comenzó en un oscuro y triste pozo, rodeado de una helada soledad, en la que

la primera etapa estuvo circundada de una inmensa devastación.

Pero el camino continua y tomé fuerzas, levanté la cabeza y fijé la mirada para superar ese terrible dolor. Aprendí un nuevo idioma que solo aprendemos los que pasamos por esta difícil situación y lo aprendí rápido para seguir comunicándome con mi hijo Santiago y sentirlo tan cerca como tan lejano, pero llevarlo siempre muy cerca de mi corazón. En las distintas etapas que me tocó resistir, aprendí que mi hijo siempre estaría conmigo y que la luz de su espíritu a la que equiparo con las flechas amarillas del camino me indicaría el camino a seguir para algún día llegar a la Catedral de Santiago en España y poderme postrar ante la tumba del apóstol.

En este anhelado camino que algún día realizaré, llevaré una foto de mi hijo querido, y todos los recuerdos que me permitan albergar mi corazón, para con solemnidad relatar al apóstol; que llegó aquí con mi hijo que también es tu hijo, un hijo que ha sido digno de llevar tu nombre porque en su vida fue todo amor y bondad, porque fue humilde y pobre de espíritu, porque como vos el también fue un apóstol al servicio de los demás, te lo entrego y me entrego.

Esa es la ilusión que me ha sostenido y me sostendrá el resto de mi vida".

Desde que conocí a Carolina, y siempre que comienzo un nuevo Camino se lo comunico y sigue con gran interés mis recorridos y experiencias peregrinas. Ah y siempre que llego a Santiago y acudo a la Catedral le digo a Santi al oído: "cuida de nuestro Santiago, que trajo al mundo a muchos niños en la querida Argentina y a algunos de ellos le pusieron Santiago por su sutil indicación.

In memoriam:

Santiago FinettiKronberger 20.03.2015 (D.E.P.)

Cosas que pasan en el Camino.



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste

JOSÉ ANTONIO PORTALES Secretario de AZACS IN MEMORIAM

Víctor Serra

Ring, ring, ring...La procedencia de la llamada de teléfono me sorprendió por inesperada.

—¿Víctor?
Soy Concha. Como sé que eres muy amigo de Portales, te llamo para decirte que lo acaban de llevar urgente al hospital, porque le ha debido dar un infarto y la cosa pinta poco bien.

Veinte minutos más tarde de nuevo suena el teléfono, esta vez para confirmar que, irremediablemente, Porti —así lo llamábamos familiarmente— se nos había ido. Me quedé conmovido. ¿Cómo podía ser, si el día anterior habíamos estado los dos trabajando en el que será futuro Albergue de Peregrinos de Almendra del Pan y se encontraba perfectamente?

El sábado —día 7 de julio— había regresado de un viaje por Francia con Elena, su mujer. Bretaña, Normandía, París... Me había enviado una fotografía de la catedral de Rouen, y recuerdo que le comenté que si tenía ocasión no dejara de fotografiar la vidriera con la leyenda de San Julián el Hospitalario,

muy ligada también a los pueblos ribereños del Esla y, especialmente, a San Pedro de la Nave.

En la mañana del lunes siguiente me llamó para planificar y concretar fechas para algunos proyectos que teníamos pendientes. Casualmente yo me encontraba en ese momento recorriendo un tramo del Camino de Santiago Portugués de la Vía de la Plata, revisando la señalización jacobea ya que en breve estaba programada la realización de la VIII Peregrinación Nocturna a San Pedro de la Nave. Lamentó que no le hubiera avisado —y yo también—, pero ignoraba que ya estaba de vuelta de su viaje; en cualquier caso, quedamos para ir al día siguiente a Almendra del

Pan a echar una mano en las obras de la Casa Parroquial. Y así lo hicimos; a las 7 de la mañana lo recogí a la puerta de su casa para dirigirnos a este pequeño pueblo junto al embalse

de Ricobayo, en el que nuestra asociación está rehabilitando un inmueble para destinarlo a Albergue de Peregrinos del Camino Portugués. Allí nos esperaba el amigo Pedro, el voluntario que está al frente de los trabajos, que pronto nos asignó tarea: desbrozar el huerto y después preparar las paredes de la cocina para poderlas alicatar. El

trabajo exigía cierto esfuerzo, al menos para los que no estamos acostumbrados, pero la ilusión y, cómo no, el almuerzo, permitió que a mediodía ya lo hubiéramos concluido.

De regreso a casa, la tarde la dedicó a otra de sus aficiones, el golf. Pero por la noche comenzó a sentir ciertas molestias en el pecho. Él las achacó a las agujetas, resultado de haber estado



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste

casi toda la mañana con la maceta picando el cemento de las paredes... pero, al parecer, no era ésta la causa. Al día siguiente, por la mañana, su estado se agravó: sufrió un desvanecimiento y...

Las rutas en bicicleta y el Camino de Santiago eran otras de sus pasiones, y es en esta última faceta donde yo lo conocí. Era una época —año 2005— en la que la ruta jacobea había experimentado un auge importante tras el éxito de los Xacobeos de 1993 y 1999. Zamora, capital y provincia, también necesitaba incorporarse a este fenómeno social, y aunque gracias a la labor desarrollada por la asociación jacobea que ya existía por entonces, presentaba importantes deficiencias que eran necesarias subsanar y que diferentes colectivos demandábamos a las instituciones. Asociaciones como Amigos de la Bici, Semurandary Paso Lento, y veteranos peregrinos a título personal nos coordinábamos para reclamar la adecuación de los caminos en la provincia, señalar el recorrido urbano en la capital y exigir la construcción de un albergue de peregrinos en la ciudad, entre otros. Fernando Mesonero, presidente de Bici-Zamora, era el coordinador de aquel grupo de gente, ayudado en todo momento por José Antonio Portales que, por otra parte, era a su vez uno de los socios más activos de esta asociación ciclista.

Desde el primer momento, y favorecido por la compatibilidad de horarios, Porti y yo comenzamos a trabajar estrechamente: recorrimos la ciudad para establecer un itinerario jacobeo, elaboramos informes y propuestas, reuniones... De todo ello surgió una buena amistad que, sin duda, propició que el 29 de junio del año 2015, festividad de San Pedro, junto con José Almeida, Javier Fresno y Fernando Mesonero, fundáramos la Asociación Zamorana de los Camino de Santiago, de la que él, desde el primer momento, ha sido su Secretario.

Es difícil asumir que ya no iremos al Camino para repintar alguna flecha, ver cómo afectan las obras de la Línea de Alta Velocidad en el Camino Sanabrés, las cadenas que cortan el itinerario de la Vía de la Plata en Montamarta, el GR14-GR239 y el Camino de Levante, a echar una mano a Pedro en las obras del albergue...

Todo cuanto quisiera decir, y que es el sentimiento de cuantos lo conocimos, quedó perfectamente expresado por su gran amigo Fernando Mesonero en el funeral.

Entrañable Porti: que el Santo Patrón, nuestro querido apóstol Santiago, te guíe en este camino que todos algún día hemos de recorrer, y que tú ya has emprendido. ¡Has-ta siempre, compañero!

Laurie hizo del Camino un altavoz

Mario Clavell

A finales de julio una peregrina británica convocó a la basca jacobea de SCQ para divulgar una iniciativa que permitiría recoger a niños africanos no acompañados que yerran por Francia después que fue derruido el campamento en Calais, frente a la costa inglesa. Asistí con interés y gusto.

La peregrina había voceado en el Camino la situación de desamparo de cientos de chiquillos. Y consiguió unos dineros para pagar un proceso judicial contra el gobierno británico -o así entendí yo. El Camino y la peregrinación suscitaron atención hacia una causa que parece justa / razonable. Me recordó a Laurie Dennett, una brava pionera. Desde hace años la muy gentil Laurie reside no lejos de O Cebreiro, donde escribe y cuida de su delicioso jardín, del que les hablo más abajo.

Laurie se hizo popular con su libro *A Hug for the Apostle* (1987), el relato de su peregrinación a pie desde Chartres hasta Santiago de Compostela para interesar la opinión pública, a su paso, acerca de la esclerosis múltiple, entonces malamente atendida. Levantó 500.000 libras (¿o dólares?) y constatamos que la peregrinación de Laurie Dennett no fue en vano. Ella es anglo canadiense y residió largamente en Londres, donde -tomen nota- fue presidenta de la imprescindible *Confraternity of Saint James* entre 1995 y 2003; ¡mucho Dennett!

Lo del jardín en el concello de Pedrafita no es cualquier cosa; es el único rincón en España que forma parte del *U.K. Quiet Garden Trust*. El tal grupo de Jardines Tranquilos promueve el acceso a espacios al aire libre para la oración y reflexión en casas particulares, iglesias, centros de retiro, escuelas, hospitales, con la oportunidad de enriquecerse con el silencio, tranquilidad y contemplación. Hay más de 300 'jardines de tranquilidad' en el mundo y el de Laurie es el único en España. Perezco por entrar en él.

La iniciativa de misstress Dennett ha tenido toda suerte de continuadores. Toda bella causa encuentra en el Camino un altavoz. Peregrinos en silla de ruedas, invidentes, recuperados de cardiopatías, promotores de investigación en cáncer infantil, voceadores de enfermedades marginales. El Camino es altavoz de sus reivindicaciones y de sus llamadas de atención. Sacan unas perrillas para



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste

El Espíritu de Santi

su causa. El Camino como escenario, el Camino altavoz. ¿Por qué no? ¡ea!, ¡venga! Ninguna objeción cabe a esa instrumentalización del Camino. A lo largo de cientos de kilómetros se encuentran miles de gentes receptivas en actitud solidaria.

Me parece que Laurie Dennett fue una de las pioneras, sino la primera, en recabar atención hacia causas desatendidas. Mi homenaje a nuestra querida vecina de las montañas de Lugo.



Mario Clavell (Asociac Galega Amigos del CdS)

¿Que está pasando?

José Almeida

A veces le das vuelta a una idea y como no le encuentras una salida, al final puede llegar a obsesionarte. Este no es el caso, pero he de reconocer que me encuentro un tanto desconcertado porque por más vueltas que le doy y por más que hablo con personas que me merecen toda la confianza, no encuentro una explicación lógica. Los últimos dos meses, voy percibiendo una disminución

de los peregrinos. Es algo coyuntural porque en meses en los que el calor aprieta, es posible que más personas se lo piensen antes de ponerse en camino y también el hecho que se haya celebrado durante casi un mes el mundial de fútbol, hay que reconocer la gran afición al balompié que hay en este país, que al final me había convencido que se trataba de algo que era normal.

Pero viendo algunos foros de Internet que siguen los peregrinos y hablando con algunos colegas de albergues de todos los caminos, personas que ya llevan tiempo en esto y saben de que va la cosa, ratificaban esa impresión que



yo tenía, la mayoría me confirmaban que el número de peregrinos había descendido de una manera importante.

Hace unos días, un reportaje de Miren Yoldi para un diario de Navarra, confirmaba la percepción que yo tenía, según se decía en dicho artículo, el descenso que los navarros percibían en el camino estaba en torno al 20% lo que ratificaba mis impresiones y lo que me estaban contando porque era algo que se palpaba en el camino.

Quise profundizar más en esta información y ver qué caminos eran los que más estaban descendiendo para ver si mi teoría de que esto había ya tocado techo y ahora comenzaba ese declive que inevitablemente se produce en todo aquello que se pone de moda y ahora solo era ver como con el paso del tiempo el camino y el número de peregrinos comenzaban un prolongado descenso hasta que todo volviera a su sitio y mi sorpresa fue comprobar que la fuente que publica los datos de los peregrinos que llegan a Santiago, esa de la que todos nos fiamos, la oficina del peregrino decía que el incremento del primer semestre era casi un diez por ciento en relación al año anterior. Esos datos además de sorprenderme, me hicieron pensar en que algo estaba pasando para que los datos no fueran un fiel reflejo de la realidad que se estaba palpando y percibiendo en los albergues del Camino y decidí dar una vuelta más y lancé una consulta para ver qué opinaban los hospitaleros y para ser sincero, sigo con más dudas de las que tenía antes, se ha abierto el abanico de posibilidades y creo que la mayoría de ellas además de no convencerme no me gustan nada.

Una de las respuestas podía ser un incremento de la oferta, cada vez hay más albergues o los que hay aumentan la capacidad y siempre surgen muchos que no están controlados, pero los hospitaleros con los que hablé, eran personas que llevan mucho tiempo en el camino, no están en albergues que eligen la mayoría de los peregrinos, se encuentran en esos lugares que llegan los que tienen que



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste

llegar y viven el camino día a día por lo que perciben enseguida esos flujos y su incremento o su merma en cada época del año y para mí ese es el dato que me vale, su percepción y está ratifica la sensación que yo tenía y lo que el artículo del periódico navarro decía.

Otra opción es que haya algunos datos que se tergiversan, pero eso lo descarté enseguida porque me fío de quienes los proporcionan, pero quedó ese resquicio de duda porque si cada mes hay que superar los números del anterior y cada año lo mismo y se pueden maquillar añadiendo un tren o diez autobuses o dos barcos a los que se entrega un recuerdo en forma de Compostela y se contabilizan, pero esto, por supuesto lo descarté enseguida porque no me atrevo pensar tanto ni tan mal.

Otra de las explicaciones que podían tener cierta lógica es que el número de peregrinos haya descendido de una forma considerable, pero haya aumentado el número de turistas y como los peregrinos ya no tienen apenas inte-

res en recoger la Compostela porque cada vez está más devaluada, se entrega a todo el que la quiere aunque muchos no se la merezcan, y esta diferencia, es la que hace que el número de peregrinos disminuya y el registro siga creciendo porque se va contemplando a todos los tu-

ristas.

Había otros razonamientos más peregrinos, por decirlo de alguna forma que ni tan siquiera me atrevo a reproducir, lo cierto es que la sensación de la mayoría de las personas que respondieron a lo que preguntaba no era muy halagüeña, pero esto es algo que no me sorprendió, porque sé, que los peregrinos cada vez están más alejados de estas prácticas en las que todo vale para que cada año lleguen más turistas por el Camino hasta Santiago, aunque muchos sintamos un poco de vergüenza de la transformación que está teniendo el camino, pero ese es el tributo que algunos están dispuestos a pagar y por los que espero que un día se le pidan esas cuentas de la mala gestión que han hecho mientras tenían la responsabilidad de proteger un legado que se les había entregado.



III CONCURSO DE FOTOGRAFIA: “EN CAMINO”

ACASSE-VA 2018

La Asociación del Camino de Santiago del Sureste (ACASSE-VA) es una asociación dedicada al Camino de Santiago del Sureste a su paso por la provincia de Valladolid, de su infraestructura y señalización, su promoción y divulgación y del cuidado de sus peregrinos.

Entre nuestros objetivos se encuentra dar a conocer el fenómeno jacobeo en nuestra provincia, para ello convocamos el tercer concurso de fotografía “En Camino” con una temática concreta: El Camino de Santiago, paisaje, municipios, recorrido, peregrinos, y albergues en nuestra provincia.

Con este concurso buscamos, mediante la creatividad, lograr una visión de los valores patrimoniales, paisajísticos, estéticos y humanos de nuestro Camino.

BASES

1. Podrá participar en el concurso toda persona mayor de 18 años, cualquiera que sea su nacionalidad y lugar de residencia.
2. La temática del concurso será: “El Camino de Santiago en Valladolid”. Las imágenes ganadoras en este concurso servirán para ilustrar el calendario que editará esta asociación para el año 2019.
3. Cada participante podrá presentar 3 fotografías originales que deberán de incluir siempre algún elemento o situación relacionada con el mundo jacobeo.
4. Los participantes se responsabilizan de ser los únicos autores de las fotografías presentadas, y que no existan derechos a terceros, así como de toda reclamación por derechos de imagen sobre las obras presentadas al concurso.
5. Las fotografías deben estar realizadas con una cámara digital y deben respetar los siguientes requisitos:
Las fotografías deben ser archivos JPG. No se admiten más retoques que los que mejoren la calidad de la fotografía. En ningún caso se admitirán montajes.



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste

CONCURSO DE FOTOGRAFÍA acasse-va 2018

Asociación del CAmino de Santiago del SurEste en Valladolid

IN CAMINO



CASTILLA Y LEÓN

es vida

El camino de Santiago a su paso por la provincia de Valladolid

Puedes participar hasta el 3 de diciembre de 2018

Bases completas en:

www.caminodelsuresteporvalladolid.com

CAMINO de
SANTIAGO



ASOCIACIÓN CAMINO DE SANTIAGO
DEL SURESTE VALLADOLID



Junta de
Castilla y León



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste

Deben tener un tamaño mínimo de 800 X 600 px y un peso máximo de 3 MB, preferiblemente en formato horizontal. En caso de ser seleccionada una de sus fotografías el autor de la misma deberá facilitar a ACASSE-VA la fotografía en alta calidad para su impresión.

6. Las fotografías se remitirán por correo electrónico a accaseva@gmail.com con el asunto: "III CONCURSO DE FOTOGRAFIA ACASSE-VA: EN CAMINO". El nombre del archivo que incluya la fotografía será el mismo que el título de la obra. El cuerpo del mensaje deberá incluir los siguientes datos personales: nombre y apellidos, dirección postal, ciudad de residencia, teléfono de contacto y dirección de correo electrónico, así como la localización de cada fotografía.

7. La fecha de recepción de originales se iniciará el 25 de julio de 2018 y finalizará el 3 de diciembre, ambas inclusive.

8. Del 9 al 16 de diciembre se podrán ver las 12 fotografías finalistas elegidas por el jurado en nuestra página de Facebook Camino del Sureste en Valladolid, donde, además, todo aquel que lo desee podrá votar para, entre todos, decidir la foto que se lleve el primer premio, el segundo y el tercero, por orden de puntuación.

9. Se establece tres premios (primero, segundo y tercero) además de diploma para todos los finalistas.

El primer premio consistirá en un premio en metálico de 200 euros, el segundo 100 euros en metálico y el tercero, 75 euros, además de la publicación en el calendario 2019 y diploma.

Los doce finalistas recibirán, cada uno, 2 ejemplares del calendario, publicación de su foto en el mismo y la participación gratuita en la marcha navideña el 22 de diciembre por el Camino de Madrid.

10. El fallo del jurado y la entrega de premios tendrán lugar el 22 de diciembre en la marcha navideña que finalizará en Santervás de Campos, municipio del Camino de Madrid. Es recomendable la presencia de los ganadores o, en su lugar, una persona autorizada que pueda representar a los ganadores.

11. ACASSE-VA se reserva el derecho de publicación y difusión de los trabajos premiados, comprometiéndose a hacer constar el nombre del autor cuando se haga uso del material presentado.

12. ACASSE-VA se reserva el derecho a realizar las modificaciones pertinentes en estas bases siempre que considere que pueden contribuir al mejor desarrollo y al éxito del certamen.

13. El jurado estará compuesto por:

- Vicepresidente de ACASSE-VA.
- Secretario de ACASSE-VA.
- Un experto en fotografía.

14. La participación en dicho certamen obliga a la aceptación de estas bases.

Prodigio en la Colegiata del Sar

Alberto Solana



Soy peregrino recién llegado a Santiago, aún con la embriaguez del ritual compostelano del abrazo al Apóstol, el apoyo de la mano en el parteluz, la recogida de la credencial y el encuentro con los compañeros de camino ante la fachada de la catedral y la comida con ellos en casa Manolo.

Queda una promesa por cumplir que no puede quedar sin saldar. Además

de mis tres hermanos peregrinos alemanes, se incorporan dos buenos amigos que compartirán un momento dichoso. Se trata de volver

nuestros pasos peregrinos hasta la Colegiata de Santa María del Sar, para admirar su claustro y sus inclinadas columnas y, sobre todo para cantar una acción de gracias.

Llegamos cuando están a punto de cerrar. Hay poca gente. Admiramos su claustro y sus dependencias, y entramos en su iglesia donde sus columnas asombrosamente inclinadas, nos saludan.

Desde la parte más



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste



posterior de la nave central pero frente al altar mayor, me dispongo a cumplir lo prometido. Mientras inhalo aire para insuflar el tórax, siento que lo que entra en mis pulmones es un aliento mágico, y me invade la convicción de que lo que va a ocurrir y sonar allí va a ser algo extraordinario. En mi ánimo flota el gozo del peregrino recién en-



trado en Compostela y mi propósito es proclamar mi júbilo. Quiero que mi canto sea una alabanza al Apóstol. Quiero que sea un homenaje al encuentro entre peregrinos más allá de las lenguas. Quiero que sea un himno dedicado al Espíritu del Camino con el que he hablado en la soledad de los montes. Quiero que sea un diálogo con el mismo Dios que nos contempla dentro y fuera del templo. Quiero que sea una comunión de amistad con los compañeros de ruta y los amigos presentes y ausentes.



Viene a mi mente la invocación al Espíritu Santo, canto gregoriano que se utiliza no solo en Pentecostés y ritos eclesíásticos, sino también en actos académicos con significado de apertura o inauguración; también en la apertura de la puerta Santa los días 31 de Diciembre que preceden a un Año Santo. Ya está el sonido en el aire, acabo de emitirlo con emoción, ya está en el espacio mi timbre, reconozco el color de mi voz, siento como se extiende por la nave central hasta el altar mayor, y desde allí como se refleja y se proyecta por las naves y por las inclinadas columnas, entre las que rebota y se amplifica, circulando a raudales en circuitos caprichosos entre las piedras milenarias que lo difunden por todo el recinto del templo y lo enriquecen entre sus gruesos mu-



ros románicos, entre sus bóvedas de cañón, entre sus arcos fajones, entre sus ábsides semicirculares, entre sus vanos laterales y su rosetón de entrada, y después de ese circuito realimentador y laberíntico, retorna el sonido a mis oídos con muchos más armónicos y quilates de los que yo emití. Ya no soy yo el que canta, es el templo mismo y su caja de resonancia pétreo quien lo hace en ese momento mágico del que soy un espectador más:

*“Veni, Creator Spiritus,
mentes tuorum visita.
Imple superna gratia
quae tu creasti pectora.
Quidiceris Paraclitus,
Altissimi donum Dei,
fons vivus, ignis, caritas,
et spiritalis unctio.
Deo Patri sit gloria,
et Filio qui a mortuis,
surrexit, ac Paraclito
in saeculorum saecula.
Amen”.*

Algunos sonidos escapan por el portón semiabierto que da al claustro, y suben hasta el cielo como un enlace divino, y El Espíritu Jacobeo responde a la invocación, y se hace presente en ese lugar recóndito y poco visitado de Compostela, entre los muros sólidamente reforzados por los robustos arbotantes de la Colegiata de Santa María del Sar.



CRUZ DE FERRO

José María Maldonado

La Cruz de Ferro contempla
desde el cielo leonés
como cada peregrino
deja una piedra a sus pies.

En algunas se lee un nombre
o una fecha se adivina.
¡Piedras de tantos lugares
en la creciente colina!

Han sido tantos
que entre todos formaron
un monte santo.

Desde la mar andaluza
a lo alto de aquel cerro
una piedra salinera
llevaré a la Cruz de Ferro,

y tendré al depositarla
estos versos en mi boca:
"Mi paloma albertiniana
esta vez no se equivoca,

pues va guiada
por millones de estrellas
alineadas."

Monte de todas las lenguas,
humilde babel inverso
en que todos se comprenden
sobre los altos del Bierzo.

Desde ti es inexplicable
la mezquindad lastimera
de los que hoy derraman sangre
por una lengua o bandera.

Si aquí llegasen
seguro que la mente
se les curase.



José María Maldonado

(del primer cuaderno de apuntes del camino)



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste

GASTRONOMÍA

Recetas

GAZPACHO DE CEREZAS

José Almeida

Para combatir el verano y a la vez disfrutar de una de las frutas mas deliciosas que se producen cuando comienzan los calores, animamos a probar esta receta que es deliciosa y para estos meses de calor se puede tomar en cualquier momento.

INGREDIENTES

½ Kilo de cerezas
2 Kilos de tomates
½ pimiento rojo
172 pimiento verde
250 cl de agua
aceite
sal

ELABORACION

Humedecemos el pan con el agua y el aceite que empape bien el pan.

Vamos picando todos los ingredientes y deshuesamos las cerezas y todo se añade al pan mojado y con la batidora lo batimos bien y luego lo pasamos por el chino para que quede muy fino.

Se deja en la nevera ara que se enfríe bien y cuando este muy frio se sirve.

Ingredientes

- 1/2 Kilo de cerezas
- 2 Kilos de tomates
- 1/2 pimiento rojo
- 1/2 pimiento verde
- 250 cl de agua
- aceite
- sal



El Espíritu de Santi

EL CAMINO SANABRES
49140 Tábara (ZAMORA)

Redacción y Dirección: José Almeida

Maquetación: Santiago Andrés

Edita: Tu voz digital.com
Albergue de Tábara
El Espíritu de Santi

Colaboradores:

Celes Panizo, Felipe Lubian, Julio Samuel Badenes, Alberto Solana de Quesada, Víctor Sierra, Fernando Lalanda, José María Maldonado, Ángel Panizo, Juan Carlos Pérez, Manuel Rossi, Luís Cañas, Juan Antonio Vega, Luis Cañas, Mario Clavell, José Antonio Portales, José Antonio de la Riera, José María Aramendia, Sandra, Sara y Bea, Juan Antonio Vega, Alex Peregrino, Antón Pombo, José Ignacio Martín Benito.

.

Teléfonos: 607 770 735
637 926 068

Mail: alberguedetabara@gmail.com
tuvoz@tuvozdigital.com

Web: tuvozdigital.com

Facebook: Albergue de Tabara
tuvoztabara

Twitter: @tuvoz_tabara





20 años

FUNDACIÓN CAJA RURAL

UNIDOS

trabajando para todos

Porque sabemos que, juntos, hemos conseguido desarrollar ininidad de proyectos en los ámbitos de la cultura, la salud o el arte en nuestra tierra. Unidos, las iniciativas sociales y culturales se hacen realidad. Un propósito por el que la Fundación Caja Rural ha trabajado durante estos veinte años y seguirá haciéndolo con más ilusión y energía si cabe porque, juntos, no tenemos límites para lograr un mañana que asegure la prosperidad de todos los zamoranos. Es el futuro que perseguimos y defenderemos siempre.



Compartimos futuro

