

El espíritu de Santi

Camino Sanabrés Albergue de Tábara



Nº 28
Julio 2016



Editorial

A CONTRACORRIENTE

Llegamos a esos meses en los que los caminos comienzan a saturarse y las plazas para acoger a los miles de peregrinos, se van viendo insuficientes para poder acoger a todos los peregrinos que comienzan a masificar los caminos.

Sin embargo, en el Camino Sanabrés, se produce el efecto contrario, son meses en los que la afluencia de peregrinos desciende de una forma considerable, comparándolos con los meses de Mayo y Septiembre que es cuando más peregrinos hay por este Camino.

Analizando esta situación en la que da la sensación que vamos a contracorriente, hay varias causas que pueden ser las que vayan marcando esta tendencia que se repite cada año.

La mayoría de los peregrinos que recorren el Camino Sanabrés, cuando enlazan desde la Vía de la Plata con esta ruta en Granja de Moreruela, llevan ya caminando muchos días desde Sevilla que es del lugar del que comienzan dos tercios a caminar y los meses de Julio y Agosto, en Andalucía y Extremadura, las etapas se hacen excesivamente complicadas por la distancia entre algunos pueblos y sobre todo por el excesivo calor que hace en la parte final de cada jornada, que suele coincidir con las horas del mediodía y muchos llegan exhaustos y algunos con problemas de deshidratación o de golpes de calor por una excesiva exposición al abrasador sol sin estar acostumbrados.

Por eso, en estos meses es más frecuente ver por los caminos a peregrinos en bicicleta para quienes las distancias se presentan menos complicadas, porque quedarse sin agua en un momento determinado es algo que pueden solucionar en una hora como mucho.

Pero, el Camino Sanabrés, es diferente a lo que muchos se imaginan cuando piensan en la Plata o el Mozárabe porque desde que comienzan este camino en Granja de

Moreruela ya entran en contacto con el frescor que les proporciona el río Esla y en la siguiente jornada, a partir de Santa Croya es el río Tera el que estará refrescándoles hasta que lleguen a Puebla de Sanabria.

Estos cauces hacen que también la vegetación sea abundante y gran parte del camino lo van recorriendo rodeados de grandes extensiones boscosas que siempre ofrecen una sombra que es bien recibida en cualquier descanso de los que se hacen con frecuencia.

Entre Granja de Moreruela y el Alto de la Canda, puede haber una oscilación de seis grados en las temperaturas porque se va en permanente ascenso y leal termómetro

va descendiendo y muchos días, aunque nos encontremos en verano, por las mañanas y por las noches las temperaturas refrescan de una manera considerable.

Por eso, en las estadísticas que publicamos mensualmente, vemos como en estos meses Granja de Moreruela se posiciona como el segundo lugar que eligen los peregrinos para comenzar su camino,

porque son cada vez más los que deciden hacer el Camino Sanabrés que se ajusta a las necesidades que la mayoría disponen en sus vacaciones al ser un camino que puede recorrerse en menos de dos semanas y también muchos van dándose cuenta que es un camino que tiene grandes diferencias, sobre todo en estos meses con los que vienen del sur que pueden llegar a ser para algunos muy complicados y la mayoría se lo piensa dos veces antes de afrontar esas duras jornadas en las que el fuerte calor se suma a la dureza que en ocasiones tiene este camino para los que lo comienzan en cualquiera de las ciudades de Andalucía. Cada vez más, el Camino Sanabrés está siendo elegido por los peregrinos que buscan un camino en el que la masificación no se convierta en un problema añadido para realizar tranquilamente su peregrinación.



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste

Albergue de Tábara - Camino Sanabrés

NO ESTÁ DE MAS RECORDARLO

Cuando decidimos comenzar un camino, siempre recurrimos a lo que en las diferentes guías nos aconsejan que debemos llevar y casi la mayoría seguimos estas recomendaciones, sobre todo la primera vez, hasta que la experiencia ya nos dice que es lo que debe ser importante o muy importante para cada uno.

Generalmente, sobre todo para los peregrinos que proceden de países en los que el calor no es tan fuerte como el que disfrutamos por estas tierras, es importante que las partes más expuestas al sol se encuentren bien cubiertas, principalmente la cabeza para lo que un sombrero de paja que deja transpirar es mejor que una gorra, aunque una malla de tela, es lo ideal porque cuando se calienta podemos remojarla y va manteniendo fresca la cabeza. También los brazos y las piernas es importante que no estén muy expuestas al sol y a pesar de que generalmente vamos más cómodos con pantalón corto y camiseta corta, un fino pantalón largo o una camisa con mangas evitan

muchas de las quemaduras que a veces nos obligan a abandonar el camino.

También es importante para evitar la deshidratación beber líquido frecuentemente aunque no se tenga sed, eso evitará que nos entre esa pájara que puede llegar a ser hasta peligrosa.



Pero lo que es fundamental es no beber de los manantiales que se encuentran por el camino, a no ser que específicamente se indique lo contrario, porque el agua que mana de ellos a veces recoge parte de los residuos de los pesticidas y abonos que se utilizan en el campo y los efectos que producen en el organismo pueden ser muy graves durante unos días.

Aunque que son recomendaciones obvias y que la mayoría las tienen en cuenta, no está demás recordarlas porque cada vez son más los que llegan al albergue casi sin fuerzas por no haber hecho caso de ellas.



Anécdotas



- Cada vez es más frecuente que toda la familia se vaya al camino y si en ella hay niños pequeños, siempre se busca la forma para que todos puedan recorrerlo como unas vacaciones más y se

inventan artilugios que les permitan desplazarse juntos. Personalmente, cuando veo a niños muy pequeños que no son capaces de decidir por si mismos, siento algo de indignación por llevarles a lugares que ellos no han decidido y sobre todo a soportar esfuerzos e incomodidades para los que no están preparados. Pero es su camino y solo deseo que les vaya lo mejor posible.

- Algunos cumpleaños pueden resultar inolvidables por el momento en el que se producen. Seguro que al peregrino bilbaíno que hacía el Camino con su pareja, no se le olvidara fácilmente el que celebró en Tábara, en que



hasta se brinda con cava.

- Para el que siente el camino de una manera especial, no importa mucho la edad que se tenga ni las condiciones físicas en las que muchas veces, cargar con una mochila representa un hándicap importante.

Siempre hay formas de solucionarlo como lo hacía la pareja de peregrinos que se habían inventado unos artilugios con los que desplazaban todo el peso de las mochilas sin hacer apenas el esfuerzo que supondría llevarlas sobre sus espaldas.

- Cada vez, el camino se hace más internacional y la procedencia de los peregrinos es de lugares que no llegamos ni a imaginar, porque a pesar de la experiencia que uno lleva como hospitalero, en este mes de Junio, por primera vez he acogido a un peregrino de Malta, a un



El Espíritu de Santi

Puertorriqueño y a un cubano. Sorpresas que v dando el camino, aunque estoy seguro que irá deparando bastantes más según vaya pasando el tiempo.



disfruta del camino y disfruta con sus caballos y cada vez que el tiempo se lo permite, le gusta disfrutar de sus dos

- Peregrino, ha repetido acogida en el albergue de Tábara porque después de dos años de nuevo ha vuelto a recorrer el camino. Así se llama un caballo de Pedro, un peregrino de Peñarroya que



albergue con otra pareja del mismo país que estaban haciendo el camino con su hijo.

pasiones.

- En ocasiones, se producen algunas casualidades que solo ocurren en el camino, por eso lo llegan a hacer tan diferente. De vez en cuando algún peregrino de las antípodas se deja caer por el albergue, pero en esta ocasión el mismo día y sin conocerse anteriormente, llegó al albergue una mujer neozelandesa que recorría el camino con sus cuatro hijos y coincidió en el



- Una jornada del camino puede llegar a hacerse muy dura si la alargamos excesivamente, pero si pensamos en distancias de 60 y 80 kilómetros, parece que son imposibles. Pero no



hay nada imposible y todo se puede llegar a conseguir. Eso es lo que debió pensar un catalán que para dar a conocer las necesidades que había en su pueblo de dotarlo con una pequeña asistencia médica y se propuso recorrer corriendo los cuatro puntos cardinales y saliendo de Tarifa pretendía llegar a Touriñan y pasando por Estaca de Bares, llegaría hasta Creus. De esa forma recorrería corriendo los cuatro cabos ubicados en los puntos geográficos de la península.

- El poder del pensamiento no conoce la palabra imposible. Esta es una de las citas que cada noche entrego

a los peregrinos en el albergue, quizá la escribí pensando en Joaquín, un amante del camino que está perdiendo la vista, solo le quedaba un 10% en uno de sus ojos. Pero para él, el camino representaba ese afán de superación sin el que ya no sabría vivir y recorría con su perro guía y unos amigos el Camino, lo hacía cada año y el resto del año, vivía pensando en ese momento en el que sus pies de nuevo se encontraran recorriéndolo.



le somete a ese sobreesfuerzo al que no está acostumbrado. Una gastroenteritis, unas ampollas importantes o una tendinitis son frecuentes en el camino y de inteligentes es saber cuando hacer un alto para recuperarse.

- En estos meses, es frecuente que algunos peregrinos tengan que permanecer algún día más en el albergue porque el cuerpo acaba por pagar esa factura que nos exige cuando se



Reproducimos algunos de los mensajes que dejan los peregrinos en el libro destinado para ellos en el albergue a lo largo de este mes:

- Gracias por mantener el espíritu peregrino. Casi no quedáis.
- Por encontrar lugares como este merece la pena hacer el camino.
- Gracies per toda la generositat i amabilitat mostrada. Molt simialic na t'oblidareMerci pour votre accueil et votre gentillesse, un abergue ou il fair bon repaser.
- Thank you for your hospitalito and kindnessand showing us a true hospitalero
- Danke for die top verbwelik aufnahune in die har-

bergue

- Come sentirsi a casa. Grazie della splendida ospitalitaAn experience made great by the host who truly honours the spirit of the camino. A goad cook and kina heart.Hartelike dank loor eww warm onthaal on moore horberg

- Moltes gracies per la teva amabilitat i sensibilitat
- Gracies por tu dedicación y por poder sentir el espíritu del camino que cada vez es mas difícil de encontrar
- Que el espíritu del camino se perpetúe en personas como tu
- Es nuestro segundo día del camino y gracias a ti ya sabemos lo que es el espíritu del camino



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste

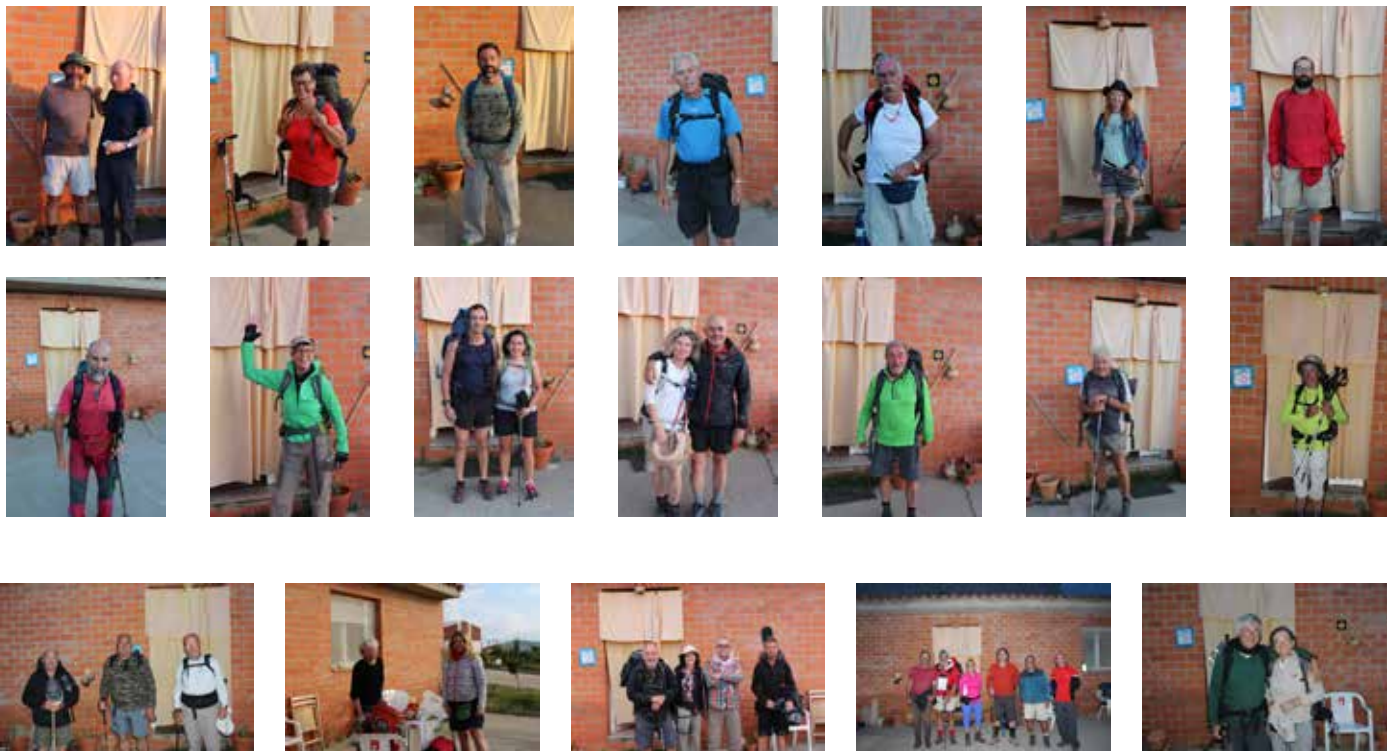
Peregrinos en el Albergue de Tábara - Estadísticas

A continuación ofrecemos los datos de los peregrinos que han pernoctado en el Albergue de peregrinos de Tábara:

ALBERGUE DE TÁBARA – PEREGRINOS MES DE JUNIO 2016										
SEXO		PROCEDENCIA					CAMINA			TOTAL
Mujeres	Hombres	España	Europa	Asia	América	Otros	Pie	Bici	Caballo	
85	181	112	131	2	8	13	232	33	1	
ESPAÑA PROCEDENCIA POR COMUNIDADES										
Andalucía	Catalunya	País Vasco	Castilla León	Madrid	Valencia	Otros				
27	22	20	13	7	6	17				
PROCEDENCIA PAÍSES										
Francia	Italia	Alemania	Holanda	Inglaterra	Leva Zelan	Otros				
29	27	26	10	9	8	45				
EDAD DE LOS PEREGRINOS										
<20 años	21 a 35 años	36 a 50 años	>50 años							
12	29	53	172							
LUGAR DE INICIO DE LA PEREGRINACIÓN										
sevilla	Granja Moreruel	Salamanca	Zamora	valencia	Otros					
136	28	25	24	15	38					

Imágenes

Reproducimos algunas fotos de los peregrinos que han pasado por el albergue de Tábara durante el mes de junio de 2016.



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi

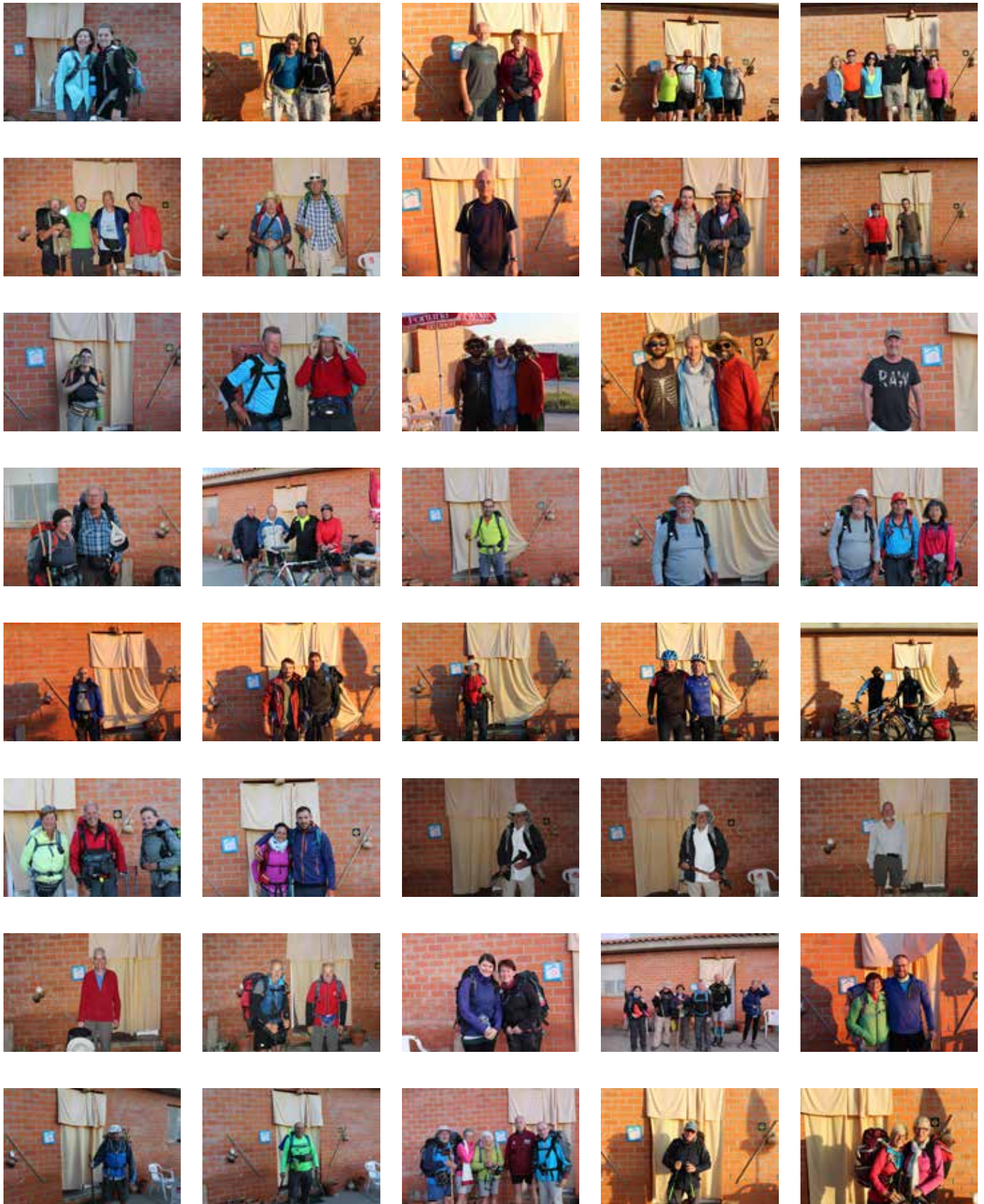


Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste

El Espíritu de Santi



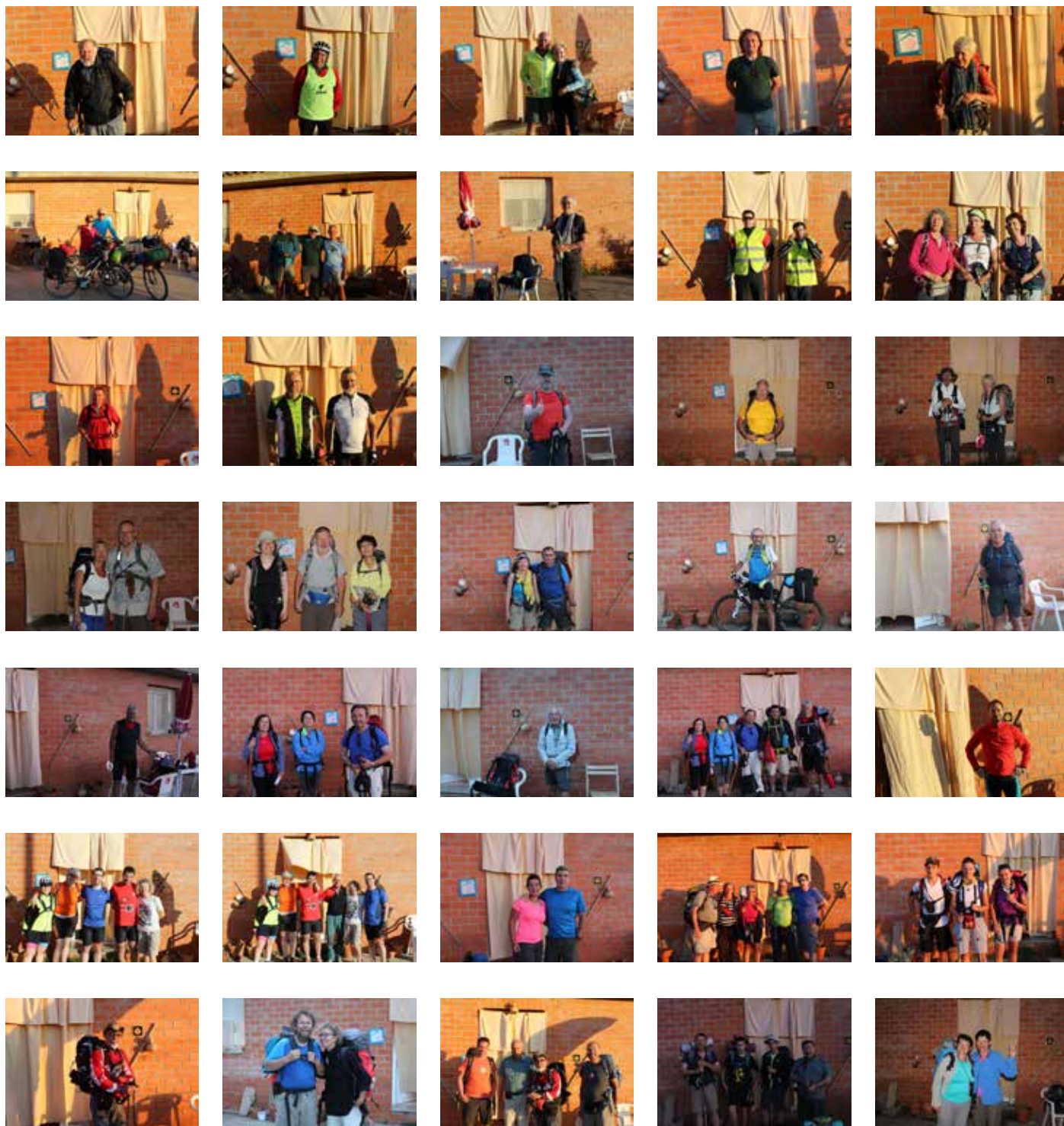
Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara

Tu Voz

Tábara, Alba y Aliste



- La Asociación Zamorana de los Caminos de Santiago está preparando una serie de conferencias sobre algunos de los hitos que el Camino Sanabrés muestra a los peregrinos que lo recorren. Son las huellas de nuestro camino que se han ido manteniendo a lo largo de los siglos y lo hacen tan especial y diferente a los demás.
- En contacto con los peregrinos portugueses, se comenzará a estudiar la señalización y las infraestructu-

ras del camino que saliendo de Zamora, salva a través de Braganza y Vinhais los montes que separan Castilla de Zamora para enlazar de nuevo con el Camino Sanabrés en Verín. Es un camino virgen que seguro que hará las delicias de muchos peregrinos que van buscando caminos diferentes y sobre todo más solitarios en los que el contacto con la naturaleza sea una constante en cada paso.



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste



MEJOREMOSLO ENTRE TODOS

El camino sufre alteraciones cada día, unas de forma involuntaria y otras por múltiples intereses que están desvirtuando este camino.

Hay ocasiones en las que la maleza crece de una manera descontrolada y cubre las señales, otras en las que un animal de los muchos que abundan por la zona puede moverlas cambiando su dirección o un simple golpe de un vehículo puede hacer que la señal se mueva del emplazamiento en la que se colocó.

Pero también, cada vez en más ocasiones, vemos cómo personas carentes de escrúpulos desvían a los peregrinos a veces unos kilómetros para que de esa forma pasen por su pueblo o por su establecimiento y no se pierdan la ocasión de poder conocerlo, porque seguro que están convencidos que merece la pena, y no piensan que son una o varias horas de sobre esfuerz o para el peregrino.

Estas alteraciones del trazado del camino hacen que muchos peregrinos que solo se orientan por las flechas amarillas se vean obligados a recorrer unos kilómetros extra en contra de su voluntad que a veces pueden llegar a ser esa puntilla que les hace abandonar su camino.

Por eso hemos pensado en esta nueva sección que a través de imágenes, los peregrinos puedan denunciar aquellos lugares en los que el camino se ha visto alterado por cualquier motivo.

Son mas de quinientos los kilómetros de camino que hay en la provincia por lo que esperamos que entre todos podamos mejorar esos puntos negros que se producen en los caminos y de esa forma, teniendo conocimiento de ellos, podamos poner los medios para solucionarlos.

Estas fotos se pueden remitir a:

alberguedetabara@gmail.com

tuvoz@tuvozdigital.com

Solo es necesario indicar quien ha realizado la foto, en cual de los caminos se encuentra y si es posible, una explicación para localizarlo cuanto antes y la iremos publicando en estas páginas.

FOTO DENUNCIA

En muchas ocasiones los peregrinos comunican en los albergues o a las asociaciones jacobeanas locales las incidencias que observan, con la esperanza de que con su implicación se corrijan dichas deficiencias: mal estado de los caminos, incorrecta o falta de señalización en las bifurcaciones...



La foto-denuncia que se adjunta corresponde a una baliza –nos percatamos de ello de forma casual, al pasar por allí dando un tranquilo paseo– que se encuentra tirada en el suelo, al lado derecho del Camino según se avanza, en el



tramo comprendido entre el puente sobre el río Tera a la altura del área de descanso de La Barca, en Camarzana de Tera y la localidad de Calzadilla de Tera.

La propia información que presenta la baliza –bajo la característica vieira esquematizada una flecha amarilla que indica seguir hacia la derecha (indicación que carece de sentido en ese punto), nos lleva a pensar que ha sido trasladada por algún motivo que desconocemos al lado contrario del lugar donde debió estar ubicada originalmente, esto es, a la izquierda del camino y no a la derecha.

A falta de otros recursos sólo pudimos colocarla en su posición vertical, aunque, como es obvio, de forma invertida –la base ahora queda arriba– de tal forma que la flecha indique la dirección correcta.

Somos conscientes que la Administración, que en su momento se implicó en la promoción y mejora de los distintos itinerarios con los respectivos proyectos de

señalización, carece de la información puntual sobre las deficiencias comunicadas por los peregrinos, pero sí demandamos que periódicamente se hagan labores de mantenimiento de los caminos y su señalización y, sobre todo, actúen con la máxima celeridad una vez las incidencias le son transmitidas por las Asociaciones jacobneas.

Señales semiocultas por la vegetación en Camarzana de Tera.

Víctor Sierra
Zamora, julio de 2016



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste



BENDITAS FUENTES

En muchas ocasiones, el agua, o mejor dicho, la falta de este tan vital elemento, puede llegar a convertirse en una obsesión para los peregrinos que por no hacer una previsión o confiando encontrar lo que su cuerpo precisa para el esfuerzo que están realizando a lo largo de la jornada, se dan cuenta de lo importante que llega a ser y se convierte en lo que más se puede llegar a echar de menos a lo largo de la peregrinación que están realizando.

Es en esos momentos, cuando nos damos cuenta de la importancia que tiene en nuestra vida diaria el agua, cuando sentimos sed y solo con abrir el grifo o la nevera satisfacemos esa necesidad tan vital para nuestro cuerpo.

Por eso cuando el peregrino llega a un pueblo, lo primero que hace generalmente es buscar una fuente para reponer el agua que lleva en su botella o cantimplora, porque sobre todo en los días cuando el calor

aprieta se calienta de tal forma que llega a hacerse desagradable consumirla.

Tábara siempre se ha caracterizado por contar con unos manantiales subterráneos que surten de abundante y buen agua a la población, por eso cuando los peregrinos llegan al pueblo, tratan de satisfacer la necesidad que tienen del esencial elemento y cuando acceden hasta el albergue y se les ofrece un vaso de agua fresca, la mayoría lo rechazan porque ya han dado buena cuenta de la que se han ido encontrando en las fuentes mientras recorrían el pueblo.

Son cinco las fuentes que se encuentran al paso de los peregrinos antes de abandonar Tábara.

La primera de ellas se encuentra en la Plaza Mayor, es una moderna fuente que sustituye a la que se ha conocido de toda la vida, que se encontraba en el lugar en el que actualmente se emplaza el monumento y la estatua erigida en memoria de León Felipe.

Muy cerca de la plaza, se encuentra la Fuente de

los Caños que cuenta con dos pilones para los animales y otros dos para para lavar, antiguamente imprescindible, y tiene un caudal que parece que no tiene fin porque el manantial del que se surte es muy abundante.

Aunque está alejada del paso de los peregrinos, cerca de la Plaza de Santa Ana, se encuentra la conocida como la fuente de los Frailes que también tiene un dos pilones para lavar.

Ya camino del albergue, al llegar al barrio de la Cañada, se encuentra la fuente del mismo nombre donde muchas veces los peregrinos mientras sacian su sed pueden ver como algunos animales también acuden a este abrevadero para calmar la suya y sobre todo los burros, que son fotografiados por quienes raramente ven a esta especie de animales.

Cuando a la jornada siguiente los peregrinos retoman de nuevo su camino, muchos de ellos dejan el pueblo por el barrio de San Lorenzo y en la fuente y abrevadero que hay junto a la ermita, se proveen del líquido que van a necesitar hasta que lleguen al siguiente pueblo donde repondrán el agua de sus botellas.

Se agradece encontrar tanta abundancia de fuentes en la que poder saborear un agua fresca y muchos peregrinos realizan una parada en cada una de ellas porque son conscientes de la importancia que tiene beber agua frecuentemente para reponer los líquidos que se pierden por la sudoración, aunque no se tenga sed.





VERANOS FESTIVOS

Con la llegada del buen tiempo, también van llegando a los pueblos las celebraciones que congregan no solo a todos los vecinos deseosos de fiesta, también se prodigan las visitas de paisanos de los pueblos de las cercanías y quienes han tenido que emigrar a otras tierras vuelven a sus pueblos para ese añorado reencuentro con amigos y familiares.

En el mes de junio, en Santa Marta de Tera se conmemora la festividad de San Antonio y como se viene haciendo habitualmente, siempre que no coincide con el fin de semana las fiestas se trasladan al sábado o domingo que es cuando más gente se puede congrega en las calles del pueblo.

Las vecinas más devotas se esmeraron trasladando la imagen a la plaza del pueblo para lo que confeccionaron un bonito altar sobre la que fue instalada y se engalanó como mandan los cánones para que resaltara un poco más que como lo hace habitualmente.

Después de la misa, todos se fueron congregando en la plaza, muchos ya se habían puesto la camiseta de las fiestas que las peñas suelen confeccionar para estos eventos y allí se fueron realizando los actos que se habían programado.

Los más pequeños disfrutaron de esos juegos en los que la imaginación y a veces el ingenio les permite destacar sobre los demás y al final proclamarse los ganadores en cada prueba.

También se realizó una marcha ciclo turista que algunos la aprovecharon para dar un paseo y recordar cada uno de esos lugares que hacía tiempo no habían podido contemplar y que tan buenos recuerdos les trae de otros tiempos que se conservan en su memoria.

Para finalizar cualquier evento, lo mejor es hacerlo alrededor de una mesa y en esta ocasión fueron los cazadores los que organizaron un pica pan en el que las viandas y los caldos hicieron las delicias de casi todos que asentían sin decir nada, cuando introducían en su boca cualquier bocado de los que se ofrecieron.

Es un buen momento para ese reencuentro en el que los abrazos se prodigan con aquellas personas a las que no se ve hace tiempo y la gente agradece esos momentos de diversión y asueto en los que se disfruta un poco más si cabe del pueblo en el que han nacido.

EL VALOR DEL TIEMPO

Siempre hay algún peregrino que pasa por el albergue de Santa Marta que es un poco diferente a la mayoría y a la vez le gusta compartir esos momentos que el camino se hace especial y quieren dar a conocer a los demás el motivo por el que lo están recorriendo.

Joaquín es uno de los cientos de peregrinos que pasan por el albergue, pero hacer la peregrinación guiado por su perro, le convertía en uno de esos peregrinos diferentes a los demás y un tanto especiales.

Para Joaquín la lección más importante en esta vida era haber aprendido a valorar el tiempo y sobre todo a saber lo importante que puede llegar a ser la salud cuando ésta va mermando, porque lo demás se puede alcanzar casi siempre y cuando no, se puede hasta llegar a comprar.

Su vida había sido tan estresante que apenas disponía de tiempo porque todos los días se levantaba muy pronto para conocer el estado de las cotizaciones de las diferentes bolsas y luego se desplazaba hasta la ciudad para tratar de ser ese día un poco más rico con los dividendos que pudiera conseguir.

Tenía cada día más, pero se estaba dando cuenta que cada día que pasaba disponía de menos tiempo para él y para su familia, pero se había metido en una espiral de la que le resultaba muy difícil salir.

Un día le diagnosticaron una enfermedad que le estaba privando de la vista y tuvo que dar un cambio radical a su vida. Ese contratiempo para una persona muy dinámica como él, le hacía replantearse todo y buscó un aliciente con el que llenar el tiempo, el excesivo tiempo que ahora tenía cada día.

Fue entonces cuando descubrió el camino de Santiago y en el camino había comenzado a dar valor a las cosas que realmente son importantes en la vida. Había aprendido a valorar por encima de todo la salud y también había conocido lo que vale el tiempo y en el invertía esos momentos que para él, son especiales cada día.

Como dependía de los demás, hacía siempre el camino en compañía de buenos amigos y de algún familiar, en este caso era su hija pequeña la que le acompañaba y siempre lo recorría en compañía de su perro que era quien le iba guiando en todo momento.

Fue un revés duro el que le había dado la vida, pero le había enseñado a valorar lo que realmente llega a ser importante.





MOMENTOS ÚNICOS

A lo largo de un camino, siempre surgen esos momentos especiales que hacen que luego se queden en el recuerdo y llegan a convertirse en únicos.

Cuando en el mes de Julio, afronté en Sevilla la Vía de la Plata, era consciente de la dureza que representaba ese reto que nos habíamos puesto por delante, según iban transcurriendo las jornadas y viendo las bajas que se producían entre los que caminaban a nuestro lado fueron varios los momentos en los que la tentación de abandonar, rondaron por mi cabeza.



P e r o para el peregrino que si e m p r e quiere seguir adelante, el abandono es la última opción y sabe que si se en-

cuentra en ese camino es por alguna razón y está convencido de que llegarán los momentos que lo cambian todo.

Atravesar Extremadura con unas temperaturas tan elevadas, supuso una de esas pruebas a las que no estamos acostumbrados, aunque muchos días lo malo no eran las altas temperaturas sino las interminables distancias que separan algunos pueblos en donde pierdes todo tipo de referencias y no sabes muy bien dónde te encuentras.

Sin embargo lo que recuerdo con más fuerza, era que en esa parte del camino cuando te detenías para descansar y nunca encontrabas una sombra en la que cobijarte y tampoco una piedra o un tronco en el que poder sentarte y relajar un poco los músculos y la opción de hacerlo sobre el suelo la descartamos el primer día cuando llenos de sudor nos sentamos sobre el polvo del camino y la ropa se impregno de un barrillo pegajoso que se hacía muy desagradable.

Por eso, cuando por fin llegamos al Camino Sanabrés, parece que todo cambio, que por fin nos encontramos en un camino donde las sombras eran una constante y siempre encontrábamos algún tronco de un árbol caído que parecía haber quedado en aquella posición para que

pudiéramos sentarnos y descansar mientras contemplábamos la naturaleza que nos rodeaba por todos los lados.

Fueron jornadas en las que comenzamos a disfrutar de un camino que no se parecía en nada al que habíamos dejado atrás y tratábamos cada momento de disfrutar de él haciendo numerosas paradas en las que más que descansar nuestro cuerpo hacíamos que fuera nuestra visión la que se relajara contemplando todo lo que había ante nuestros ojos.

Cuando llegamos a Puebla de Sanabria, ya teníamos al alcance de la mano las tierras gallegas, solo faltaba un suspiro para llegar a la Canda y poder echar la vista atrás para contemplar cómo las tierras castellanas se quedaban a nuestra espalda.

Este tramo del camino, es el que finalmente se quedó en mi recuerdo porque la exuberancia de la vegetación hacía que aquellas paradas fueran más frecuentes cada vez y sobre todo, cuando caminábamos por pequeños senderos en los que los guindales y cerezos volcaban su fruto sobre el camino como si los estuvieran ofreciendo a los peregrinos que por allí caminaban, era una invitación difícil de rechazar y frecuentemente me detenía a coger un puñado de fruta que iba consumiendo hasta que se



terminaba y repetía de nuevo la misma operación disfrutando como pocas veces lo había hecho mientras caminaba.

Después de dejar Lu-

bíán, en ese valle que parece tenerlo todo, los frutales se prodigaban y también las paradas que hacía para proveerme de los deliciosos frutos que los árboles me ofrecían a mi paso.

Son muchos los recuerdos que se tienen después de caminar mil kilómetros, pero los alrededores de Lubián, guardan un espacio especial en mi memoria porque se convirtieron en esos momentos únicos que se tienen a lo largo del camino.





VERANO CULTURAL 2016

El Ayuntamiento de Puebla de Sanabria ha programado un interesante verano cultural en el que los miles de visitantes que recibe en el verano toda la zona van poder disfrutar de una variedad de actividades enfocadas para todos los gustos y para todas las edades.

También los peregrinos que hagan un alto en su camino en la bonita localidad sanabresa, podrán disfrutar de alguno de estos actos que coincida con la jornada que les lleva hasta Puebla.

Junio

Jueves 16 de junio al Domingo 3 de Julio

Exposición: III CONCURSO IBEROAMERICANO PASSIVHAUS.

Lugar: Sala de Exposiciones del Castillo.

Viernes 24 de junio al Domingo 3 de julio,
V FESTIVAL DE LA TAPA. "DE TAPAS POR SANABRIA" 2016. (Se editará programa específico).

Sábado 25

CLAUSURA DEL CURSO 2015-2016. ESCUELA DE FOLKLORE PUEBLA DE SANABRIA..., Plaza del Castillo. A las 19:30 h.

sábado 25 — Domingo 26

Encuentro Nacional PERRO LOBO CHECOSLOVACO.

LUGAR. Salón Social "Las Candelas" horario: Mañanas de 9:00 a 14:00 h. - Tardes de 16:00 a 20:00 h.

Miércoles 29

Charla: VIVIENDA, CONFORT y SALUD. Ponente: Luis Fernández Gutiérrez. Sala de Exposiciones del Castillo. A las 19:00 h.

JULIO

sábado 2

NOCHES DE TEATRO EN EL PATIO DE ARMAS. METAFORO representa la obra: "S.M. GRACIANO BUSCA MANO".

LUGAR Patio de Armas del Castillo (Aforo Limitado. Entradas gratuitas a recoger en la Oficina de Turismo). Horario: A las 22:00 h.

Lunes 4 al Viernes 22

XII CAMPUS SANABRIA 2016.

Dirigido a niños de 5 a 14 años. Horario: Lunes a Viernes de 10:00 h. a 14:00 h. Lugar: Campo de Fútbol "El Pinar" Información e inscripciones: Casa Municipal de Deportes (980 620 710). Ayuntamiento de Puebla de Sanabria (980 620 002)

DIRECTOR DEL CAMPUS. Antolín Gonzalo Martín. Entrenador Nacional de Fútbol. Integrante Cuerpo Técnico Selección Nacional de Fútbol.

Martes 5 al Domingo 31

Exposición: CARTOGRAFÍA DE PUEBLA DE SANABRIA. Los mapas: ventanas abiertas al tiempo y al espacio. Lugar Sala de Exposiciones del Castillo.

Sábado 9

VIAJE DE LOS GIGANTES A ALLARIZ. A las 12 h. pasacalles por Allariz.

NOCHES DE TEATRO EN EL PATIO DE ARMAS. TIJERA representará la obra: "MADRE NO HAY MÁS QUE UNA". Lugar: Patio de Armas del Castillo (Aforo Limitado. Entradas gratuitas a recoger en la Oficina de Turismo). HORARIO: A las 22:00 h.

Lunes 11 al Viernes 22

CURSOS DE NATACIÓN.

Dirigido a: "grupo no sabe nadar" de 3 a 6 años. (Plazas limitadas). LUGAR: Piscina del Camping "Isla de Puebla". HORARIO: De 16:00 a 17:00 h. información e inscripciones: Casa Municipal de Deportes (980 620 710).

Viernes 15 al Sábado 30

XI TORNEO DE FÚTBOL 7. LUGAR. Campo de Fútbol "El Pinar".

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES: Casa Municipal de Deportes (980 620 710)

Domingo 17

XIII MARCHA DE MOUNTAIN BIKE VILLA DE PUEBLA DE SANABRIA.

HORARIO: A las 9:00 h. SALIDA Zona Deportiva "El Pinar-.

INFORMACION E INSCRIPCIONES: Ayuntamiento de Puebla de Sanabria (980 620 002)

www.pueblasanabria.com • www.clubbttshanabria.blogspot.com.es

Miércoles 20

PROYECCIÓN DOCUMENTAL "CARTA DE SANABRIA" En memoria a EDUARDO DUCAY. Lugar: Ayuntamiento. A las 21:00 h.

Sábado 23 al Lunes 25

GALERÍA DE ARTESANÍA: ÁRTYCE. LUGAR. Castillo de Puebla de Sanabria (Patio de Armas).

Lunes 25 de julio al Viernes 5 de Agosto

CURSOS DE NATACIÓN. Dirigido a: "grupo aprender a nadar" a partir de 7 años. (Plazas limitadas). LUGAR Piscina del Camping "Isla de Puebla". HORARIO De 13:00 a 14:00 h.

De 3 a 6 años. HORARIO. De 16:00 a 17:00 h. INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES Casa Municipal de Deportes (980 620 710).

Lunes 25

JORNADAS DE ANIMACIÓN A LA LECTURA. De 6 a 14 años. LH., Biblioteca Pública Municipal (Castillo). HORARIO: De 11:00 a 13:00 h.

Sábado 30

IX EXHIBICIÓN DE SPINNING.

Horario: A las 20:30h. Lugar. Chopera de San Francisco. INSCRIPCIONES: Casa Municipal de Deportes (980 620 710).

Domingo 31

PASEO POR LAS MURALLAS DE LA PUEBLA. Inicio en la Oficina de Turismo (Castillo). Horario: A las 21:00 h.

AGOSTO

Lunes 1 al Miércoles 31

Exposición: "BAJO EL CIELO DE SANABRIA. ESTO OCURRIÓ MIENTRAS DORMÍAS". Autores: Valentín E. Sesma y Daniel



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste

El Espíritu de Santi

Boyano. LUGAR Local "EL RECONCO" (Robledo).

Lunes 1 al Miércoles 3

V TORNEO DE PADEL "VILLA PUEBLA DE SANABRIA". Categoría niñ@s.

LUGAR Pistas de Padel (Zona Deportiva "El Pinar")... Información e inscripciones: Casa Municipal de Deportes (980 620 710).

Martes 2 de Agosto, al 11 de Septiembre

Exposición: MASCARADAS. Ritos de invierno en la provincia de Zamora. Lugar Sala de Exposiciones del Castillo.

Miércoles 3

TRAS LAS HUELLAS DEL LOBO: Actividad Lúdico-ambiental.

INSCRIPCIONES Ayuntamiento de Puebla de Sanabria (980 620 002).

Jueves 4.

DÉJATE LLEVAR POR...PUEBLA DE SANABRIA: Visita guiada por el Conjunto Histórico de Puebla de Sanabria. Inicio en la Oficina de Turismo (Castillo). Hoario: A las 11:00 h.

Presentación: "LAS MONTAÑAS ANDINAS". Autor: Daniel Boyano.... Ayuntamiento. Horario: A las 20:00 h.

Viernes 5 al Domingo 7

V TONEO DE PADEL "VILLA PUEBLA DE SANABRIA". Categoría adultos.

LUGAR- Pistas de Padel (Zona Deportiva "El Pinar"). INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES. Casa Municipal de Deportes (980 620 710).

Viernes 5

PROYECCIÓN: "TERRITORIOS PARALELOS SANABRIA- AMÉRICA LATINA". MAR Ayuntamiento. HORARIO: A las 22:30 h. FIESTAS EN UNGILDE. Verbena Grupo "PUNTO Y APARTE". Horario: A las 0:30 h.

Sábado 6

"LA CULTURA SANABRESA": Folklore, costumbres, etc... Ponente: Modesto Espada Varela LUGAR: Salón de Actos del Castillo. HORARIO: A las 19:30 h.

Al finalizar la conferencia Actuación de los GAITEROS DE PEDRAZALES.

FIESTAS EN UNGILDE. Verbena Grupo "LA LÍNEA". Horario: A las 0:30 h.

Domingo 7

PASEO NOCTURNO POR LA PUEBLA. Inicio en la Oficina de Turismo (Castillo). Hora A las 23:00 h.

Lunes 8

FIESTAS EN UNGILDE. Parque Infantil: Hinchables, pintacaras, globoflexia y toro mecánico. HORARIO: A las 12:30 h.

Lunes 8 al Domingo 21

la GYMCAÑA FOTOGRÁFICA VILLA DE PUEBLA DE SANABRIA. Inscripciones: Hasta Domingo 7 en la Oficina de Turismo (980 620 734).

Lunes 8 al Sábado 27

II TORNEO DE FÚTBOL 7 DE VETERANOS. Mayores de 35 años.... Campo de Fútbol "El Pinar".

INFORMACION E INSCRIPCIONES. Casa Municipal de Deportes (980 620 710).

Miércoles 10

TALLER DE ASTRONOMÍA. Ricardo Escudero. Horario: A las 23:00 h. INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES: Ayuntamiento (980 620 002)

Viernes 12 al Lunes 15

"XXII MERCADO MEDIEVAL". En el Conjunto Histórico Artístico de Puebla de Sanabria. (Se editará un programa específico)

Martes 16

FIESTAS EN CASTELLANOS. Parque Infantil. A partir de las 17:00 h.

Viernes 19

"LIBROS, MÚSICA Y ESTRELLAS": Actividad músico-literaria... Plaza del Castillo. HORARIO: A las 22:00 h.

Sábado 20

Presentación del libro homenaje a BENJAMÍN GONZÁLEZ. LUGAR Salón de Actos del Castillo. 'ama: A las 20:00 h.

NOCHES DE TERROR EN EL PATIO DE ARMAS: Leyendas e historias de miedo.

Lugar: Patio de Armas del Castillo (Aforo limitado. Entradas gratuitas a recoger en la Oficina de Turismo. Para adultos). A las 0:00 h.

Martes 23

FIESTAS EN ROBLEDO. Música tradicional. Grupo "TUNTUNAR". HORARIO: A las 20:00 h.

Miércoles 24

FIESTAS EN ROBLEDO. Verbena Grupo "BANDA NOCTURNA". HORARIO' A las 0:30 h.

Jueves 25

FIESTAS EN ROBLEDO. ACTIVIDADES INFANTILES. Horario: A las 17:00 h.

TEATRO: La Compañía de Teatro METAFORO representa "S.M. GRACIANO BUSCA MANO". Hoario: A las 23:00 h.

Viernes 26

VUELTA CICLISTA A ESPAÑA 2016. Etapa 7 MACEDA — PUEBLA DE SANABRIA.

Meta: Avda. Lago de Sanabria (Rotonda del Instituto). Hora aproximada llegada: 17:30 h.

Sábado 27

"SANABRIA A TRAVÉS DEL OBJETIVO". Autora: Eloina Cerviño... Ayuntamiento. Horario: A las 20:30 h

Donn o 28

DÍA DE LA BICICLETA. Recorrido urbano por las calles de la Villa. SALIDA' Plaza del Arrabal. HORARIO. A las 11:00 h.

SEPTIEMBRE

Sábado 3

PROYECCIÓN DE FOTOGRAFÍAS V GYMCAÑA FOTOGRÁFICA VILLA DE PUEBLA DE SANABRIA. LUGAR: Castillo de Puebla de Sanabria. HORARIO: A las 20:00 h.

Domingo 4

XIV LEGUA VILLA DE SANABRIA, Recorrido por el casco urbano de la Villa. Podrán participar todas las personas de ambos sexos, federados o no, salvo l@sextran-er@s que deberán estar federados en algún club de Castilla y León.

INSCRIPCION Gratuita. Casa Municipal de Deportes (980 620 710). COLABORA. Federación Territorial de Atletismo de Castilla y León. Se realizará un folleto informativo. HORARIO: Salida a las 11:00 horas. LUGAR Plaza Mayor.

Martes 6 al Sábado 10

"FIESTAS DE LAS VICTORIAS". (Se editará un programa específico).

Lunes 2 de Septiembre al 16 de Octubre

EXPOSICIÓN DE PINTURA: pintura al óleo y acrílico. Autora: Teresa Habría Ramos. Lugar: Sala de Exposiciones del Castillo.



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste



Primer Premio del II Concurso de Relatos Cortos 2015

TAÑIDOS DE LLUVIA.

Autor: Gervasio Alegría Mellado Cabueñes, Gijón

La vida monacal discurría rutinariamente en Santa María de Moreruela, de modo plácido, sin más alteraciones acústicas que la llamada de la campana a las horas del oficio, el graznido de los grajos en la chopera y el zureo de las palomas en los aleros del claustro. Aquella tarde de otoño también se oyeron relinchos y ruido de cascos en la vereda. El barón don Rodrigo de Fonseca, acompañado de su hija doña Clara, venía del sur y pidió hospedaje en el monasterio. El tiempo justo para reponer fuerzas —dijo para sus adentros—, para herrar las bestias y restaurar los quebrantados cuerpos. Aún nos quedan muchas leguas para llegar a Santiago .

El padre abad, fray Juan de Portocarrero, con más gestos que palabras, ordenó al portero Jerónimo que los acomodara en la zona de conversos y que dispusiera la celda más soleada para el barón, que venía maltrecho y algo demacrado, debido al parecer a unas fiebres inoportunas. El oblató bajó sus ojos aceituna ante la mirada intensa del abad y guio a los huéspedes, escaleras arriba, hasta sus aposentos.

Más intensa todavía fue la mirada de Jerónimo a la hermosa doña Clara, tras descorrer la aldaba de madera rústica e invitarla con un gesto amplio de la mano a franquear el umbral. Cuando la joven pasó a su lado, él se fijó en los hoyuelos que marcaron su sonrisa y en sus ojos claros que, por un instante, se quedaron clavados en los suyos. Esta vez fue ella la que los bajó ruborizada.

Un escalofrío le recorrió la espalda al ingenuo religioso y una sensación de enjambre alborotado se le instaló en el pecho. Nunca en su vida había visto una belleza femenina tan de cerca ni aspirado el aroma de hembra joven, mezcla suave de sudor y de lavanda. Todo aquello era nuevo para él, parecido, aunque mucho más agradable, a lo que sentía con la cercanía untuosa de fray Juan.

Al pobre Jerónimo se le revolvieron todos los humores corporales. Por primera vez en sus doce años de campanero casi toca a Vísperas en la hora de Nona. Se perdió en el canto del Magnificat, apenas probó bocado durante la cena, se saltó varios versículos en el rezo de Completas y en cuanto llegó a la celda quiso mortificar su carne con especial ahínco para mitigar esa comezón que le provocaba la imagen y el aroma de la joven peregrina.

... FRAGMENTO

III Concurso de Relatos Cortos sobre El Camino de Santiago "MOZÁRABE SANABRÉS" BASES

- 1ª

Pueden participar en este concurso todas las personas mayores de 16 años de cualquier nacionalidad. Los trabajos se presentarán en castellano, han de ser originales y no podrán haber sido premiados en otros concursos. La extensión máxima es de 3 hojas DIN A4, debiendo enviarse por triplicado. El tema del concurso versará sobre el Camino de Santiago (vivencias, día-rio, historias, costumbres, etc.). Cada participante puede enviar uno o dos trabajos, siempre en envíos diferentes.

- 2ª

Todos los trabajos presentados llevarán un título y un seudónimo y se acompañarán de un sobre cerrado, en cuyo exterior figurará el título y seudónimo y en el interior los datos personales del autor, domicilio, teléfono, correo electrónico.

- 3ª

Los trabajos podrán enviarse entre el 15 de agosto y el 30 de septiembre de 2016, por correo o agencia a la siguiente dirección: Concurso de Relatos. Asociación de Amigos del Camino de Santiago Mozárabe Sanabrés. Ctra. Nacional 525, Km. 49. 49326 Rionegro del Puente. Zamora. También se pueden entregar personalmente en el Albergue de Peregrinos de Rionegro del Puente. (No se permite concursar por correo electrónico)

- 4ª

PREMIOS: Un jurado nombrado por la Asociación de Amigos del Camino de Santiago Mozárabe Sanabrés, valorará todos los trabajos presentados y seleccionará los tres mejores relatos. Cada uno llevará una placa conmemorativa, diploma, lote de libros y regalos. Los tres trabajos premiados podrán ser editados conjuntamente por la organización para el fomento del Camino de Santiago.

ENTREGA DE PREMIOS. Se celebrará en el Albergue de Peregrinos Virgen de la Carballada, de Rionegro del Puente, el sábado 3 de diciembre de 2016. Si alguno de los premiados no pudiera asistir se le hará llegar el premio.

- 5ª

El hecho de presentarse a este concurso supone la aceptación de las bases.

Todas las comunicaciones con la organización serán por carta o por correo electrónico. No se admiten llamadas.



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste



PUEBLO AGRICOLA

Faramontanos de Tabara es un pueblo eminentemente agrícola y a lo largo del tiempo, desde que se tiene constancia de los primeros asentamientos, sus pobladores se han dedicado especialmente al cultivo de los cereales y de la vid.

Las suaves laderas de la sierra de las cavernas, son una tierra fecunda en la que se da bien la producción de este tipo de cultivos. Las tierras son extensas y se pierden en el horizonte y al este de este amplio valle, las aguas del río Esla proporcionan también aguas para cultivar algunas zonas con otro tipo de productos tan necesarios para una alimentación equilibrada que con las proteínas que proporcionan los animales domésticos y los salvajes que tanto abundan por la zona, hacen de este lugar un espacio en el que poder vivir de lo que proporciona la tierra.



Eso fue lo que debieron pensar los primeros pobladores que se asentaron en estas tierras que procedían de las zonas más montañosas del norte, de ahí se cree que procede el nombre con el que se conoce a la población al ser conocidos estos pobladores como los procedentes de fuera de los montes o foramontanos.

Estos primeros pobladores se establecieron en las tierras que habían estado ocupadas por los árabes y que fueron liberadas. El Duero fue una frontera natural para los árabes y las tierras de los reinos cristianos y a ambos lados del río se fueron produciendo algunos asentamientos inestables de unos y de otros que iban ocupando las fértiles llanuras a ambos lados del río.

Este asentamiento definitivo se debió producir en

el siglo IX o en el siglo siguiente, unas épocas convulsas en las que las escaramuzas eran muy frecuentes por parte de unos y de otros llegando incluso a penetrar hasta tierras gallegas donde a finales del siglo X el guerrero musulmán Almanzor en su campaña hacia Compostela arrasó muchos de los templos que se encontró a su paso hasta que en uno de los iconos de la cristiandad, la Catedral Compos-



telana, desmontó sus campanas para convertirlas en lámparas y candiles que adornaran la mezquita del califato. En cuanto a

Faramontanos de Tabara, la primera referencia documentada de la que se tiene constancia, está fechada en el año 996 que recoge un documento por el que se establece que Abdelá Gaudinas, un rico hacendado de la zona y sus hijos, hicieron donación de una heredad de la que eran propietarios a la abadesa de Palmaria que era la que regía los derechos del monasterio de San Pedro de Zamudia.

Son más de mil años de historia en los que las diferentes generaciones que han poblado los terrenos de esta población, con su esfuerzo, fueron desbrozando los terrenos más pedregosos y aquellos en los que la vegetación lo invadía casi todo para que los cultivos del cereal y algunas plantaciones de vides, les proporcionaran lo necesario para poder sacar a sus familias adelante con lo que lograban extraer a la tierra.



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tabara



Tabara, Alba y Aliste

Hitos del Camino

La esclavina del Apóstol

Alberto Solana

La esclavina es una capa corta de cuero, piel o tela fuerte habitualmente superpuesta a la capa larga o la prenda de abrigo, como cobertura y protección adicional de los hombros y



partes más expuestas a la lluvia, sin limitar el movimiento de los brazos, por lo que resultaba muy útil a caminantes y peregrinos, de modo que se asocia como parte del vestuario tradicional del peregrino. Igual que el

frontal del sombrero de ala ancha, la esclavina era un lugar habitual donde el peregrino cosía la concha o vieira jacobea que servía de recuerdo o incluso de acreditación de haber completado la peregrinación.

Una esclavina singular es la que adorna los hombros de la imagen del Apóstol que se encuentra sobre el altar mayor, presidiendo toda la catedral desde el camarín al que se accede por unas escaleras laterales para llegar hasta el dorso de la imagen y darla ritualmente los abrazos que recibe de infinidad de peregrinos. Es realmente esta esclavina quien recibe los abrazos de los peregrinos.

La imagen es una talla de piedra policromada del



siglo XII, de la escuela del maestro Mateo, de tamaño algo superior al natural, que representa al Apóstol Santiago en posición sedente; fue retallada y adornada posteriormente con la indumentaria del peregrino, fundamental-

mente un báculo, una areola dorada de santidad y una reluciente capellina o esclavina, confeccionada en plata y oro, donados por el arzobispo Fray Antonio de Monroy (1685-1715), natural de Querétaro (México), que se hiciera erigir una estatua orante en una capilla de la catedral.



De esta singular y tradicional imagen dejó escrito el sastre peregrino francés de Carlepont, Guillermo Manier, esta descripción a inicios del siglo XVIII: Sobre el Tabernáculo, la estatua del Apóstol de tamaño natural; es de plata dorada y de la misma materia es la esclavina y la silla donde está sentado con el bordón en la mano y la cabeza desnuda; la esclavina, en lugar de conchas, está adornada y tiene armas de guerra, cañones, fusiles, espadas y espadones y



una franja de oro en el extremo.

El Cabildo decidió sustituirla por una réplica y exponer la original,

de 1704, obra de Juan Figueroa y Vega, en el Museo de la Catedral. El contacto de los visitantes que abrazan la figura la había deteriorado tanto que después de 300 años se tenía bien ganada la jubilación y pasar a descansar en las vitrinas del museo catedralicio. Ya en 1998, meses antes del Xacobeo'99, se acometió una primera rehabilitación



de la pieza, muy desgastada por el contacto de los abrazos de los visitantes, pero también de los que con nava-



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste



ciones y prever pérdidas valiosas, en modo que la vieja esclavina reposa ya restaurada, con algunas de sus joyas sustituidas y todavía algunas de las originales.

El 26 de Octubre del 2003 fue retirada de la imagen apostólica, la ornamentación y en particular la esclavina, en modo que la escultura apostólica permaneció durante unos meses con un aspecto inusual a los visitantes. Esta esclavina tuvo que competir a su vez en la segunda mitad del XVIII con otra que era de oro y llevaba cuatrocientas piedras preciosas que le regaló al Señor Santiago el arzobispo Bartolomé de Rajo y Losada, pero que desapareció del templo en el XIX durante la guerra de la Independencia. Y en el último siglo la esclavina ha sido retirada en alguna ocasión para limpiarla, pero nunca durante tanto tiempo y en este caso para su sustitución. Una anécdota que humanizó sin-



este comentario: «Ese polvo es centenario». Durante algunos meses el Apóstol ofreció su piedra fría al abrazo de los peregrinos y, falto de los brillos ornamentales, mostró su decolorado granito, pulido por un discípulo del Maes-



tro Mateo, desgastado por el tiempo y las acometidas de los peregrinos a través de los siglos. Lejos de un inconveniente resulta una oportunidad insólita abrazar esta ima-

gen que, si hoy parece inspirar una sensación de desnudez y desprotección, es la que abrazaron durante siglos los peregrinos medievales; la preciada escultura románica recobró durante algún tiempo su imagen original, liberada de las ataduras ornamentales del barroco que, como ocurre con el propio templo, revisten su corazón románico.

El 12 de Mayo del 2004, en pleno Año Santo y después de más de

seis meses con el torso al descubierto, la imagen volvió a vestir esclavina, ahora réplica de la original, hecha por el orfebre compostelano Fernando Mayer, con 35 kilos de plata y piedras sintéticas, salvo cinco donadas por el taller del orfebre, más gruesa y pesada que la original para aumentar la resistencia a la infinidad de abrazos que seguirá recibiendo.

Su valor, que supera los cuarenta y ocho mil euros, fueron costeados por el emigrante compostelano retornado Jaime Espiñeira y su mujer, Remedios Sixto, quienes en el cumplimiento de la promesa de hacer una ofrenda especial a Santiago, actuaron de mecenas de la nueva vestimenta apostólica, gesto generoso que merece ser reconocido. Que el Apóstol se lo premie

gularmente el momento, como si fuera un guiño del Apóstol, es que al retirar la esclavina cayó un papel escrito por algún devoto que decía: «Me dé salud. Gracias».

Mientras los orfebres retiraban la pieza y limpiaban los hombros más abrazados del mundo, el padre Isorna, testigo junto a unos pocos peregrinos y turistas, del singular momento, hacía



Nuestro colaborador y amigo, Alberto Solana de Quesada, presidente de la Cofradía del Apóstol Santiago de Madrid, acaba de publicar un interesante ensayo que, sin duda, no dejará a nadie indiferente: "El enigma Compostelano". Con prólogo de Francisco Singul, el autor afronta, sin miedo y cargado de sus razones, los criterios de verosimilitud de la Tradición Jacobea, algo que viene defendiendo desde hace años. El propio autor señala el problema ya desde las primeras páginas: ¿es la leyenda jacobea una tradición piadosa carente de fundamento histórico alguno, un relato acientífico, la trayectoria de un mito sujeto a intereses políticos, eclesiásticos, militares, culturales o doctrinales?. ¿O, por el contrario, es factible analizar con rigor los criterios de verosimilitud?



El autor apuesta por la última opción y para ello, en un análisis bien estructurado y ameno, va exponiendo uno a uno los criterios de verosimilitud histórica sin dejar nada en el tintero. El análisis de las fuentes, el silencio supuesto de muchas de ellas en relación a la predicación apostólica, los fundamentos arqueológicos, las teorías anti-jacobeanas a lo largo de la historia, las distintas hipótesis contrapuestas (entre ellas la emeritense y la tan recurrente de Prisciliano), la prueba del carbono 14...



Un estudio bien estructurado y unas conclusiones valientes. De acuerdo con ellas o no, la obra es imprescindible para todos los que quieran profundizar en las raíces del fenómeno jacobeo.

Los interesados en el libro pueden acceder a él en el siguiente correo electrónico:

cofradia@santiagoysanjuan.org

Suerte al autor y larga vida a su obra.

El estado de nuestros caminos

José Antonio Portales Gato
Víctor Sierra

La Vía de la Plata: tramo El Cubo – Villanueva de Campeán



De todos es conocido que, por diversas causas, aunque la responsabilidad última recae en las distintas instituciones –Comunidad, Diputación, Ayuntamientos– con plena competencias sobre ellos, el estado de los caminos jacobeos no es, en la mayoría de los casos, el esperado por los peregrinos, especialmente el de aquellos itinerarios considerados como de mayor proyección nacional e internacional y que, en nuestra pro-

vincia, que duda cabe, son la Vía de la Plata y el Camino Sanabrés.

Las intensas lluvias de la pasada primavera han contribuido sobremanera a incrementar aún más el problema, habiendo llegado a nuestra asociación comentarios en el sentido de que se recomendaba a los peregrinos hacer la etapa El Cubo del Vino-Villanueva de Campeán por la antigua carretera Nacional 630 –con el riesgo que ello implica– dado que el trazado jacobeo estaba impracticable: barro, gran acumulación de arena, escorrentías, roderas y abundante maleza que dificultaba la visibilidad de las señales.

Tan pronto como tuvimos conocimiento de ello se hizo una revisión de este tramo del Camino, y con lo observado se ha redactado un pequeño dossier que ya se ha remitido a la Mancomunidad "Tierra del Vino", recordándole, además, que hace dos años la Asociación deportiva "Amigos de la Bici-BICIZAMORA" ya había notificado las deficiencias estructurales y coyunturales apreciadas en algunas zonas de la Ruta a su paso por la Mancomunidad,



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste

El Espíritu de Santi

y que eran la causa de la mala imagen que se llevaban los peregrinos, especialmente los extranjeros que, según las estadísticas, suponen alrededor del 50% de los que por él transitan.

En resumen, la situación actual del tramo afectado es la que a continuación se describe, subdividido en cinco apartados cada uno de ellos acompañado de un pequeño anexo fotográfico:



1. Una vez abandonada la localidad de El Cubo tras pasar el puente sobre el arroyo de San Cristóbal, la Vía de la Plata se separa de la carretera para adentrarse por un camino a la izquierda bien señalizado, firme y despejado. Son algo más de 1,5 Km de trazado en muy buen estado, hasta el punto de que incluso es factible realizarlo en coche aún a pesar de las lluvias.

Sin embargo, la abundante vegetación ha invadido los márgenes del Camino que, en algunos casos llega incluso a dificultar la localización de las balizas jacobeanas.



2. Pasado el cruce que se ve en la foto la situación varía: se inicia un tramo de vegetación arbórea en el que el camino empieza a degradarse y el firme se vuelve irregular; comienzan a verse los

primeros charcos durante unos 600 metros —más o menos grandes y molestos dependiendo de la época y las lluvias—



llegando las zonas embarradas justamente hasta el límite con el término municipal de Corrales del Vino.



3. Término de Corrales. Hasta el anuncio de la Posada de Villanueva (6,5 Km. aprox.) el Camino es amplio, llano y limpio. Faltan algunas señales de continuidad, pero el itinerario se intuye

perfectamente. Los tramos más complicados están bien



señalizados, como se ve en esta foto, en la que el Camino gira a la izquierda, o las siguientes en sus respectivos cruces.



4. A partir del cartel de “LA POSADA DEL BUEN CAMINO” de Villanueva volvemos a entrar en un entorno arbolado y húmedo que, como en la zona de El Cubo, se trata de un tramo de unos 2,5

Kms transitables, pero que se debe mejorar: una primera parte afectada por la escorrentía del agua de las lluvias, con los consiguientes regatos, grietas, barro, etc.

Y una segunda parte más afectada por bancadas de arena que dificultan bastante el paso, tanto de peatones como de ciclistas.



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste



a los que los exponen al obligarlos a transitar varias decenas de kilómetros por los arcenes (cuando los hay) y, a su vez, privándoles de gozar del pleno contacto con la naturaleza.

José Antonio Portales Gato

Víctor Sierra

Zamora, julio de 2016



BANDA ALMADA (EL COMANDO PEREGRINO)

José María Maldonado Agustina

5. Finalmente, y una vez rebasada esta zona, restan unos 5 Kms. de buen camino en descenso hasta Villanueva de Campeán.

A modo de conclusión, y no se puede negar lo obvio, el Camino, como el resto de infraestructuras, se resiente en época de lluvias continuadas; pero no debemos olvidar que transitamos por un “camino”, cuya capa de rodadura varía en función de las características geológicas del terreno y, en esta zona concreta, con suelos muy permeables por los que, además, frecuentemente también circulan vehículos agrícolas. Es evidente que cuando se dan condiciones climatológicas como las acaecidas en la pasada primavera, los ríos y arroyos se desbordan, se anegan las zonas bajas, y no solo éste sino todos los caminos, se vuelven casi impracticables en muchos de sus tramos.

No obstante, los peregrinos que afrontan el reto con el espíritu que se supone le debe animar a realizar tan largo viaje, saben que el Camino no siempre es un bucólico paseo, de mañanas frescas y cielos resplandecientes y tardes de descanso en buenos albergues y en amena tertulia. Las tormentas, el cambio brusco del tiempo, el frío, pequeños regatos que han acumulado un caudal inusitado que obligan a vadearlo, caminos que se embarran, en algún caso tener que dormir bajo las estrellas por no encontrar alojamiento... no son sino pequeños contratiempos que, con el paso del tiempo, darán aún mayor sentido a nuestra peregrinación.

Respetamos y aceptamos cualquier decisión que el peregrino, tanto el que va caminando como el que lo hace en bicicleta, tome por propia iniciativa, pues es libre de elegir el itinerario que más se adecúe a sus intereses, pero del mismo modo censuramos y recriminamos a quienes los desvían hacia las carreteras –y no sólo referido a este caso concreto, pues sucede en otros tramos de otros caminos jacobeos en la provincia–, por el mero hecho de que con ello creen que les hacen un favor, sin pensar en el riesgo

¿Qué pensarías tú de él si le vieras

con la mochila y el bordón?

He de advertirte que ya no es el que era:

al caminar se transformó.

Va acompañado de un montón de extranjeros

y forman un solo país...



*Forman una banda almada,
gente con alma, gente enamorada.*

*Va por el camino
el comando peregrino.*

Puedes verlo a diario.

*Forman una banda almada,
gente con alma, gente enamorada.*

*Van erre que erre
hacia el finis terrae:*

es la vanguardia de Acuario...

*Cuando terminen, ya serán otra cosa,
como crisálidas de amor*

fueron gusanos y ahora son mariposas



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste

El Espíritu de Santi



que vuelan a la luz del sol.
De todos los países llegan buscando
sentir la gran transformación...
Forman una banda almada... etc.

Letra y música de José María Maldonado.



Para oír la canción en diferentes versiones podéis ir a los siguientes enlaces:

versión del grupo "Fábrica de sueños":



https://www.youtube.com/watch?v=G_at7LGfVMQ

Banda Almada. Versión de Fábrica de Sueños.

www.youtube.com

Canción escrita y compuesta por José María Maldonado

versionada por el grupo "Fábrica de Sueños" con arreglos e instrumentos a cargo del autor. La primera ...



Versión discográfica del autor:

<https://www.youtube.com/watch?v=IWhBQJ-ubBI>

banda almada

www.youtube.com

album flechas amarillas autor jose maria maldonado



En directo a guitarra y voz, en Irún:

<https://www.youtube.com/watch?v=d6dOXr7WLmM>

José M^a Maldonado "Banda Almada" - YouTube

www.youtube.com

Grabado por Ferybego (FPI) Voz en Directo 18/10/2014
Museo Oiasso Irún XII Semana Jacobea de Txingudi.



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste

El Espíritu de Santi

EL CAMINO SANABRES

49140 Tábara (ZAMORA)

Redacción y Dirección: José Almeida

Maquetación: Santiago Andrés

Edita: Tu voz digital.com
Albergue de Tábara
El Espíritu de Santi

Colaboradores:

Celes Panizo, Felipe Lubian, Oficina de Turismo de Puebla de Sanabria, Julio Samuel Badenes, Alberto Solana de Quesada, Víctor Sierra, Fernando Lalanda, José María Maldonado, José Antonio de la Riera, Emilio Lueje, Ángel Panizo, Manuel José Aliaga, Gloria Viñals, Juan Carlos Pérez, Manuel Rossi, Luís Cañas, Marcos Hernández, Juan Antonio Vega, Aurora Moreno, Luis Cañas, Pedro Gómez Turiel, Mario Clavell.

Teléfonos: 607 770 735

637 926 068

Mail: alberguedetabara@gmail.com

tuvoz@tuvozdigital.com

Web: tuvozdigital.com

Facebook: Albergue de Tabara
tuvoztierradetabara



Asociación Peregrina del Espíritu de Santi



Excelentísimo Ayuntamiento de Tábara



Tábara, Alba y Aliste

El espíritu de Santi



Nº 28 - Julio 2016

Camino Sanabrés Albergue de Tábara